Recensie Saving Private Ryan

**Belangrijke Informatie:**

Titel: Saving Private Ryan

Regisseur: Steven Spielberg

Duur: 170 minuten

Belangrijkste acteurs: Tom Hanks, Edward Burns, Tom Sizemore,

Genre: Oorlog

Release: USA, DreamWorks, 1998

**Recensie:**

De film begint midden in de actie tijdens de bestorming van de stranden van Normandië. Een groot aantal Amerikanen wordt al neergeschoten voordat het strand is bereikt. De film laat zien dat soldaten over de rand van de landingsbootjes springen om te proberen te ontsnappen van het Duitse geweervuur. Na enige tijd lukt het, na hevige verliezen, toch het strand te veroveren.

In de VS komen de mensen die brieven versturen van het overlijden van soldaten erachter dat er 3 zonen van de familie Ryan zijn omgekomen tijdens de strijd. De laatste zoon, James Ryan, is tijdens de landing met een parachute in Normandië geland, waardoor het nog onbekend is of hij het heeft overleefd. Uit medelijden voor de moeder van de drie overleden zoons en om negatieve media aandacht te voorkomen sturen de legerleiders een speciale eenheid om de laatste zoon terug te halen.

Als al twee soldaten van de eenheid zijn omgekomen om een soldaat te redden, wil de rest niet meer verder. De aanvoerder weet de eenheid toch nog bij elkaar te houden om verder te zoeken.

Uiteindelijk vinden de mannen James na een gevecht met een Duitse divisie. Nadat ze James vertellen wat er is gebeurt wil hij echter niet naar huis maar wil hij doorvechten om zijn broers te eren.

**Vragen**

**Welke gebeurtenissen komen aan bod? Wanneer?**

De hoofdpersoon (John H. Miller) landt in Normandie op D-Day (de openingsscene), deze scene is heel erg realistisch en gebaseerd op de echte gebeurtenissen.

Naast D-Day zijn er geen kenmerkende plaatsen vrijgegeven in de film. De personages banen zich een weg door het franse landschaf opzoek naar de verloren broer. Ze komen veel posten en soldaten tegen, maar nergens is te zien dat dit ook ergens naar verwijst.

**Hoe is het historische decor vormgegeven?**

Heel goed, op het strand zijn er allemaal tankwerende kruizen en landmijnen. Ook zie je loopgraven van de Duitsers en tientallen bunkers en hogere strategische punten voor Duitsers om vanuit te schieten. Landinwaards zie je kapotgeschoten gebouwen, bunkers, en verlaten dorpen.

De personages waren gekleed in soldatenuniformen. De ranken van het leger correspondeerde met de tekens op de uniformen.  Je zag aan de helmen van welk leger de soldaten waren, deze waren goed te onderscheiden en meestal ook bedekt met bladeren etc. De overige munitie (kogels granaten etc.) zag je duidelijk bij de hoofdrolspelers.

**Merk je iets van een bepaalde stellingname van de regisseur ten opzichte van het onderwerp?**

Nee, je ziet eigenlijk alleen maar het standpunt van de Amerikanen, en ze worden niet heel erg geliefd geplaatst in de film (ze zijn wreed tegen  krijgsgevangenen), dus ik vind niet dat de regisseur een kant heeft gekozen.

**Welke personen worden opgevoerd? Waarom?**

*Kapitein John H. Miller.*

Kapitein Miller is een Amerikaan hij is ongeveer 30 jaar, hij is een simpele kapitein en was vroeger een leraar. Hij komt sympathiek over naar zijn soldaten .

*James Ryan*

Hij is de laatste broer. Wanneer de groep hem uiteindelijk vindt, wil hij niet terug naar huis maar wil hij blijven en vechten. Hij wil uiteindelijk toch wel terug maar alleen als hij met zijn squad de burg mag blijven verdedigen todat er genoeg vriendelijke soldaten zijn aangekomen dat hij niet meer nodig is.

**Koppeling aan tijdvak en kenmerkende aspecten**

*Het tijdvak*

De film past volgens ons het beste in het tijdvak: Tijd van wereldoorlogen (1900-1950). Dit omdat de film plaatsvind in de tweede wereldoorlog (1939-1945). Het tijdvak

*Bijpassende kenmerkende aspecten*

Het voeren van twee wereldoorlogen

**Is deze film opgenomen op de plek waar het zich ook daadwerkelijk heeft afgespeeld?**

De plekken waar de film is opgenomen zijn in Engeland en Ierland. Alleen een scene met de militaire begraafplaats in het begin en einde van de film zijn wel in Frankrijk opgenomen. De scene is opgenomen in de Normandy American Cementery and Memorial in de buurt van het dorp Colleville-sur-Mer in Normandië. Dit is dus de plek waar ook echt de slachtoffers van D-day zijn begraven. Op D-day waren op vijf verschillende stranden een aanval gepland: Utah, Omaha, Gold, Juno en Sword beach.

De eerste beroemde aanval scene moest volgen regisseur Steven Spielberg worden opgenomen op een strand dat zo veel mogelijk vergelijkbaar was met Omaha beach. Uiteindelijk is dit geworden een strand aan de zuidoostkust van Ierland genaamd Balinesker Beach. Dit is dus duidelijk niet de plek waar het zich ook echt heeft afgespeeld.

Aan de opname van de landing zelf deden meer dan 1500 mensen mee. Zelfs waren er grootte divisies van het echte Ierse reservisten leger die meespeelden in de scene om het zo echt mogelijk te laten lijken. De opname van de beroemde landing koste in totaal meer dan 12 miljoen dollar en duurde meer dan 15 dagen. Er werden duizenden liters nep bloed gebruikt van het zee en strand een groot bloedbad te maken.

Een andere scene, die zich afspeelt in het Franse drop Ramelle, waarin soldaat Ryan word gevonden is opgenomen in een zelfgebouw ‘dorp’ ten noorden van Londen. Deze is dus ook in Engeland opgenomen en heeft zich niet afgespeeld op de plek waar het ook echt gebeurde.

De film is dus grotendeels niet opgenomen waar het zich daadwerkelijk heeft afgespeeld.

**Heeft James Ryan ook echt geleefd?**

Het verhaal van Saving Private Ryan is volgens bronnen gebaseerd op personen die ook echt hebben bestaan. Het gaat om de broers Niland. Dit waren vier Amerikaanse soldaten uit New York die ook echt hebben deelgenomen aan de oorlog. Net zoals in de film werd gedacht dat 3 broers waren overleden en dat maar eentje, genaamd Frederick ‘’Fritz’’ Niland het overleefd. Na het nieuws van het overleiden van zijn broers werd Frederick dus ook meteen uit de oorlog gehaald om terug te komen naar de V.S. Eenmaal terug in zijn land werd bekend dat zijn broer Edward het toch had overleefd. Hij was vermist geraakt en dood verklaard maar bleek uiteindelijk toch te leven in een Japans gevangenen kamp in Birma. James Ryan zelf heeft dus niet bestaan maar hij is wel gebaseerd op een echt persoon.