Nederlands *Formuleren*

**Adeline Visser V5A**

Paragraaf 1 De standaardfoutenlijst

**Dubbelop**

* 1. *Onjuiste herhaling:* Vast voorzetsel ten onrechte 2 keer gebruikt
  2. *Tautologie:* Hetzelfde wordt 2 keer gezegd met synoniemen
  3. *Pleonasme:* Een deel van de betekenis van een woord of woordgroep wordt door een ander woord uitgedrukt. Meestal van een andere woordgroep
  4. *Contaminatie:* Als twee woorden/ uitdrukkingen ten onrechte verward worden vermengd
  5. *Dubbele ontkenning:* Werkwoord met ontkennende karakter ten onrechte een tweede keer ontkend

**Fouten met verwijswoorden**

2.1 *Onjuist verwijswoord*

2.2 *Onduidelijk verwijzen:* Een verwijswoord verwijst naar een antecedent die niet in de tekst staat of naar twee of meer antecedenten waarbij het onduidelijk is naar welke.

**Incongruentie**

Als er bij een enkelvoudig onderwerp een meervoudig persoonsvorm staat of andersom is er sprake van foute incongruentie

**Dat/als-constructie**

Als je een bijzin van voorwaarde midden in een zin plaats, ontstaat er een dat/als constructie. Als-zin moet je achteraan de zin plaatsen

**Foutieve samentrekking**

Mag alleen weglaten als er aan drie voorwaarde worden voldaan:

1. Betekenissen van de woorden zijn hetzelfde
2. De vorm (ev, mv) is hetzelfde
3. De grammaticale functie is hetzelfde

**Foutieve beknopte bijzin**

Fouten met voltooid deelwoord, onvoltooid deelwoord en met te + infinitief

Verbeteren door een gewone bijzin te maken met een pv en een ow of door het ow van de hoofdzin ook dat van de beknopte bijzin te maken.

**Zinnen onjuist begrenzen**

7.1 *Losstaand zinsgedeelte:* bijzin mag niet losstaan van hoofdzin

7.2 ‘*Zinnen aan elkaar plakken’:* als je tussen 2 hoofdzinnen geen verbindingswoord gebruikt moeten ze door een punt gescheiden worden.

**Onjuiste inversie**

Soms wordt er in het tweede deel van zinnen ten onrechte inversie toegepast

Verbeteren door inversie ongedaan te maken of een passend zinsdeel toevoegen voor inversie

**Geen symmetrie**

In een opsomming moet beide delen van de opsomming met dezelfde orde geschreven worden.

Paragraaf 3 Het gebruik van uitdrukkingen

1. Uitdrukkingen met twee synoniemen (tautologie)
2. Uitdrukkingen met een tegenstelling (antithese)
3. Uitdrukkingen met alliteratie (beginrijm)
4. Uitdrukkingen met eindrijm

Paragraaf 5 Het gebruik van stijlfiguren

1. **Om je ‘lichter’ uit te drukken dan je bedoelt**

*Eufemisme:* Vermijd termen die te ‘hard’ klinken. Bang om te ‘grof’ overkomen

*Understatement:* Verschil eufemisme: niet bedoeld om te voorkomen om grof over te komen. Soms zit er (zelf)spot in

*Litotes:* Beweer iets door tegendeel te ontkennen. Denkt gauw dat je aan de ‘grootheid’ van de zaak afbreuk doet

*Ironie:* Milde vorm van spot. Niet kwetsend. Vaak tegenoverstelde bedoelt.

1. **Om je ‘zwaarder uit te drukken dan je bedoelt**

*Hyperbool:* een overdrijving

1. **Om extra nadruk te geven**

*Prolepsis:* Nadruk van de zin vooropzet

*Anticipatie:* Zaak eerst met verwijswoorden aanduidt voor het te benoemen

*Repetitio:* Herhaalt een woord om aandacht op te vestigen

*Tautologie:* Herhaalt een woord met synoniemen

*Pleonasme:* Een eigenschap al in een woord extra benadrukt

*Enumeratie:* Lange opsomming, meestal van meer dan 3 elementen

*Opsomming in drieën/ drieslag:* Opsomming met drie elementen

*Climax:* Opsomming met elementen die van sterkte toenemen

*Omgekeerde climax:* Opsomming met elementen die van sterkte afnemen

*Antithese:* Een tegenstelling. Vergelijkt 2 dingen met tegengestelde eigenschappen

*Chiasme:* Een kruisstelling. Herhaal je op een speciale manier een begrip

1. **Om de lezer aan het denken te zetten**

*Paradox:* Een schijnbare tegenstelling. Klinkt eerst vreemd maar als je erover nadenkt zie je de waarheid ervan in

*Oxymoron:* Speciaal geval van een paradox met 2 tegengestelde begrippen gecombineerd. Door de vreemde combinatie wordt er een verassingseffect gecreëerd

1. **Om een grappig effect te bereiken**

*Woordspeling:* Een taalgrapje. Tekst lijkt er minder ernstig door. Vaak gebruikt in slogans en titels van teksten

1. **Om een belezen indruk te maken**

*Allusie:* Verwijzing naar bekende veronderstelde personen, gebeurtenissen, situaties of teksten. Toon je aan dat je wat weet van literatuur, kunst of politiek. Risico, lezer snapt niet waar je naar verwijst.

Bij tijd en wijle Zo nu en dan

Gepokt en gemazeld Zeer ervaren

Have en goed Bezittingen

Met angst en beven Erg bang

Met hangen en wurgen Met zeer veel moeite

Naar eer en geweten Oprecht

Schering en inslag Vaak voorkomend

Van haver tot gort Door en door; geheel en al

Van toeten noch blazen weten Volkomen onkundig zijn; van niets weten

Voor galg en rad Misdadig

Als puntje bij paaltje komt Als het erop aankomt

Dubbel en dwars Ruimschoots; meer dan

In kannen en kruiken In orde; voor elkaar; geheel afgerond

Kind noch kraai Geen enkel familielid

Met man en macht Zo krachtig mogelijk

Op stel en sprong Onmiddellijk

Paal en perk stellen Beteugelen; binnen de grenzen houden

Te kust en te keur Voor het kiezen; zoveel men maar wil

Voor dag en dauw Heel vroeg

Willens en wetens Opzettelijk en bewust

Alles op haren en snaren zetten Alles op alles zetten

De tering naar de nering zetten Uitkomen met het beetje geld dat je hebt

Handel en wandel Alles wat je doet; je hele leven

Met raad en daad bijstaan Iemand helpen met advies en actie

Zich met hand en tand verzetten Zich verzetten met alles wat hij in zich heeft

Slikken of stikken Accepteren of helemaal niets

Steen en been klagen Heel erg klagen

Tegen heug en meug Erg tegen je zin

Van de hand in de tand leven Zo gauw iets verdiend is, het meteen weer uitgeven

Wijd en zijd bekend Overal bekend

De kat de bel aanbinden Een lastige kwestie aankaarten

De kip met de gouden eieren slachten Iets afstoten wat zeer winstgevend is

De kool en de geit sparen oplossingen zoeken die beide partijen geen pijn doen

Geen slapende honden wakker maken Geen aandacht vestigen op iets waarvan men nadeel kan ondervinden

Het paard achter de wagen spannen Een volstrekt verkeerde keus maken

Het paard van Troje binnenhalen Een vijand in huis halen

Het zwarte schaap (van de familie) zijn Niet zo’n nette burger zijn (als zijn broers en zusters)

Man en paard noemen Duidelijk zeggen wat er fout gaat en wie er verantwoordelijk voor zijn

Op alle slakken zout leggen Moeilijk doen over allerlei kleinigheden

Zijn schaapjes op het droge hebben Voor zijn hele leven genoeg geld verdiend hebben

De broekriem aanhalen Het zuiniger aan doen

De handdoek in de ring werpen Het opgeven

De vuile was buiten hangen De interne problemen (van een familie, bedrijf e.d.) aan de buitenwacht mededelen

Het klappen van de zweep kennen Veel ervaring hebben met zeker werk

(Iets) aan de grote klok hangen Iets aan iedereen bekendmaken; iets overal rondbazuinen

(Iets) in de doofpot stoppen Ervoor zorgen dat men niets meer van een discutabele kwestie hoort; iets verzwijgen

Nul op het rekest krijgen Zijn verzoek afgewezen zien worden

Over een kam scheren Gelijk behandelen; geen onderscheid maken

Twee vliegen in één klap slaan Tegelijkertijd twee voordelen behalen

Water bij de wijn doen Zijn eisen verminderen; een beetje toegeven

De vinger aan de pols houden De ontwikkelingen goed in de gaten houden

Een rib uit mijn lijf Een grote uitgave

Een slag om de arm houden Een voorbehouden maken; iets toezeggen onder voorwaarden

Het hoofd in de schoot leggen de moed verliezen; het opgeven

Iemand de hand boven het hoofd houden Iemand beschermen; iemand verdedigen

Iemand het vuur na aan de schenen leggen Het iemand moeilijk maken; iemand scherp ondervragen

Op grote voet leven Met geld smijten

Tegen de borst stuiten Een afkeer van iets hebben; iets volstrekt verkeerd vinden

Van de hand wijzen Verwerpen; afstemmen

Zijn snor drukken Ertussenuit knijpen; zich ergens aan onttrekken