

Kim van Kooten

LIEVELING



Boekverslag Nederlands.
Docent: B.Heanen
Naam: Chris Blok
Klas: 4TH1
Datum: 13-10-2017

Inhoudsopgave

Schrijver van het boek	blz.3
Inhoud van het boek	blz.3
Begin en einde van het boek	blz.4
Hoofdpersonen	blz.4
Tijd en plaats	blz.5
Spanning	blz.5
Leeservaring	blz.5
De verwerkingsopdracht	blz.6,7,8

Schrijver van het boek

Het boek 'Lievaling' is geschreven door Kim van Kooten. Ze is in 1974 geboren in Purmerend. Ze is de dochter van Kees van Kooten, Kees is zelf ook schrijver en daarnaast ook cabaretier.

Kim begon aan de studie scenarioschrijven, maar stopte daar al snel mee.

Nadat ze per toeval de regisseur Robert Jan Westdijk ontmoette maakte ze haar debuut als actrice in de film 'Zusje' (1995). Naast haar werk als actrice was ze ook presentatrice van het programma Stardust van de VPRO.

Ze is getrouwd met de acteur Jacob Derwig, ze heeft twee kinderen. Ze hebben elkaar leren kennen op de filmset van de televisieserie 'De acteurs'.

Inhoud van het boek

Samenvatting

Puck en haar moeder wonen samen in een klein huisje in een achterbuurt van Rotterdam. De moeder van Puck heeft de man van haar leven leren kennen waarmee ze samen gaat wonen. Ze vertrokken uiteindelijk uit te achterbuurt om in het plaatsje Zwijndrecht te gaan wonen. Puck word helemaal verwend en vertroeteld door de man die zij de naam 'ome meneer heeft gegeven'. 'Ome meneer' blijkt toch niet zo goed voor Puck te zijn als gedacht. Ze word elke dag in bad gestopt en vervolgens door 'Ome meneer' afgedroogd, maar op een wel heel onhandige manier zonder een handdoek of iets, hij doet het met zijn handen. Ook moet Puck elke Zondagochtend helemaal naakt met hem op de foto, om te kijken of er iets met haar lichaam verandert vertelt hij. Door alle erge gebeurtenissen en stres eet Puck vrijwel niks meer. Uiteindelijk beland ze in het ziekenhuis.

(148 woorden)

De Titelverklaring

De Titel "lieveling" heeft het boek gekregen omdat de meneer waarbij Puck en haar moeder wonen Puck eigenlijk de lieveling is. De meneer doet alles voor Puck om te zorgen dat ze hem leuk gaat vinden en hij steeds meer bij haar hoopt te kunnen doen.

Onderwerp

Waar het hele boek om draait is 'seksueel misbruik'. Puck word misbruikt door een man waar haar moeder is bij gaan wonen. Elke Zondagmorgen moet Puck naakt met hem op de foto. Ook is het een keer veel verder gegaan dan dat.

Boodschap van de schrijver

Ik denk dat de schrijver met dit boek mensen wil laten inzien hoe erg het is als iemand seksueel word misbruikt en wat de gevolgen van dit kunnen zijn.

Begin en einde van het boek

De **eerste** zin uit het boek luidt: “De gordijnen van Mevrouw Marsman bewegen.” Het verhaal begint in principe direct met een gebeurtenis. Na deze zin wordt de omgeving en de verdere bedoeling omschreven.

De **laatste** zin uit het boek luidt: “Net als ze haar mond opendoet om iets te zeggen, rijdt de zwarte, glimmende auto de straat in.” Het is een open einde omdat je nog met de vraag in je hoofd zit ‘en wat gaat er nu gebeuren?’.

Hoofdpersonen

In het boek zijn er een aantal hoofdpersonen, Puck, Patricia, Ludovicus, en Meester Hofslot.

Puck: Wanneer het boek begint is ze 5 jaar oud. Ze woont met haar moeder in een achterbuurt in Rotterdam. Totdat plotseling haar moeder een nieuwe liefde heeft gevonden die hun op komen halen om in Zwijndrecht te gaan wonen. Ze wordt door de man waar haar moeder mee is samen gaan wonen dagelijks misbruikt. Ze kan het op een gegeven moment allemaal niet meer verdragen en begint niks meer te eten. Uiteindelijk raakt ze er zo slecht aan toe dat ze in het ziekenhuis wordt opgenomen.

Patricia: Patricia is de moeder van Puck. Ze leert Ludovicus kennen en besluit met hem samen te gaan wonen in Zwijndrecht.

Ludovicus: Ludovicus is een oude man die enorm rijk is. Hij laat Puck en haar moeder Patricia bij hem in Zwijndrecht wonen. Hij misbruikt Puck vrijwel dagelijks.

Meester Hofslot: Meester Hofslot blijkt in het begin van het verhaal niet zo een grote rol te spelen in het boek. Maar Puck vindt hem heel belangrijk. Ze vertrouwt hem enorm, en houden zelf nog contact nadat ze van de Basisschool af is. Ook komt Meester Hofslot een kijkje nemen als Puck in het ziekenhuis ligt.

Tijd en plaats

Tijd en plaats

Het boek begint in 1975 toen Puck samen met haar moeder in een achterstandsbuurt woonden in Rotterdam. Ze worden opgehaald door de nieuwe liefde van haar moeder in een glimmende, zwarte auto. Om met hem in Zwijndrecht te gaan wonen. Tot aan 1994 waar ze weer werden opgehaald door haar vader in de zwarte auto, net als 10 jaar geleden.

Tijdsprongen?

Het hele verhaal is dus verspreid over ongeveer 19 jaar. Er zijn inderdaad tijdsprongen in dit verhaal. Zo ga je ineens van 1975 naar 1977 en vanuit daar weer naar 1980. Omdat in die tijden weer nieuwe dingen gebeuren die belangrijk zijn voor het verhaal.

Chronologisch?

Het boek is chronologisch. Het is namelijk in een logische tijdsvolgorde, zonder flashbacks in het verleden.

Spanning

Als ik eerlijk ben heeft de schrijver niet perse trucs gebruikt om het boek spannend te maken. Het is gewoon makkelijk geschreven waardoor het boek erg leuk is om te lezen.

Leeservaring

Ik heb dit boek gelezen op advies van mijn zus. Ze had dit boek gekocht en ook al zelf gelezen, ik was op zoek naar een boek voor deze opdracht van Nederlands en vroeg aan mijn zus of ze nog iets wist voor me. Ze zei meteen 'Leveling' van Kim van Kooten! Toen en ik dit boek gaan lezen en vond het een erg aangrijpend verhaal. Ik ben zelf geen lezer dus keek er een beetje tegen op om het boek te gaan lezen, maar had het toch al redelijk snel uit.

Voor het slachtoffer Puck voel ik de meeste sympathie. Ik vind het erg wat er met haar is gebeurd en dat ze dat al op een hele jonge leeftijd mee heeft moeten maken. Ze moet dit met haar hele leven meedragen. Ook grijpt het meer bij je in, omdat het boek is gebaseerd op een waargebeurd verhaal.

Gelukkig herken ik in dit verhaal geen eigen ervaring. Het verhaal is erg realistisch, het is namelijk gebaseerd op een waargebeurd verhaal.

Zelf vond ik het een leuk boek om te lezen. Het is erg makkelijk geschreven en wordt veel gebruik gemaakt van grof taalgebruik, ik denk dat dat het ook een heel stuk leuker maakt om te lezen voor jongeren omdat de meeste lezen erg saai vinden. Saai is dit boek namelijk zeker niet.

Ik heb gekozen voor de eerste opdracht. Ik heb op internet een artikel gevonden over pedofilie. Het artikel komt het het Algemeen Dagblad en is gepubliceerd op 14-02-17.

Verwerkingsopdracht

Link: <https://www.ad.nl/binnenland/kinderopvang-bussum-geschokt-na-vondst-kinderporno-bij-medewerker~acc415f5/>

Kinderopvang Bussum geschokt na vondst kinderporno bij medewerker

Ouders uit Bussum kregen vandaag de schrik van hun leven toen ze hoorden dat een medewerker van een kinderopvang is opgepakt voor het bezit van kinderporno. De 49-jarige man uit Soest zit sinds 31 januari vast. Dat heeft het Openbaar Ministerie (OM) gisteren bekendgemaakt.

Wichard Maassen en Bettine Winters 14-02-17, 22:10 Laatste update: 22:49

Het OM heeft geen aanwijzingen dat de medewerker strafbare feiten heeft gepleegd in het kindcentrum, maar het wordt volgens burgemeester Han ter Heegde van de gemeente Gooise Meren ook niet geheel uitgesloten. De man is onmiddellijk ontslagen.

Stichting Kinderopvang Bussum Naarden Muiden Muiderberg (SKBNM), die de kindcentra exploiteert, heeft de ouders per brief op de hoogte gesteld. Daarin staat dat de verdachte medewerker vooral actief was in de kinderdagopvang en buitenschoolse opvang van locatie 't Mouwtje in Bussum. Incidenteel draaide hij mee op andere groepen en hij was de afgelopen jaren niet actief bij de peuterspeelzalen van de organisatie. De man was al vijftien jaar in dienst bij de organisatie.

Informatiebijeenkomst

SKBNM hield vanavond een besloten informatiebijeenkomst voor ouders en personeel waarin vragen werden beantwoord. Volgens aanwezigen verliep die avond heftig en emotioneel. Ouders en personeel zijn geschokt en ongerust.

„In het begin werden we gerustgesteld en leek het allemaal vervelend en onschuldig, maar er werden steeds meer lekken in het verhaal geprikt”, vertelt een moeder die kinderen van 4 en 6 jaar in de opvang heeft. „Aan het begin en eind van de dag stond deze man alleen op de groep en moest hij met de kinderen mee naar de wc. En het beeldmateriaal dat is onderzocht, is bekend bij de politie, maar nog niet alles is onderzocht. Dat geeft niet veel vertrouwen. Ik ben minder gerust naar huis gegaan dan toen ik hier aankwam.”

Leuke vent

Haar kinderen waren dol op de man, zegt de moeder. „Ik vond het ook een leuke vent. Hij hield van kattenkwaad uithalen en vieze liedjes zingen. Dat vind ik nu niet zo leuk meer” Ze zegt dat enkele ouders beweerden eerder meldingen te hebben gemaakt over het gedrag van de medewerker. „Die meldingen zijn nog niet onderzocht.”

Een vader van een 4-jarig meisje dat naar de opvang gaat, zegt blij te zijn dat hij is geïnformeerd. „Ik vind het wel vervelend voor mijn dochter, want ze gaat met plezier naar de opvang.”

SKBNM meldt dat de man vooral actief was in de kinderdagopvang en buitenschoolse opvang van 't Mouwtje in Bussum. Incidenteel draaide hij mee op andere groepen. De man was al vijftien jaar in dienst bij de organisatie, zegt directeur Ruth de Waal van SKBNM.

Dropbox

De politie kwam de verdachte op het spoor na een melding van de Amerikaanse autoriteiten, die hadden ontdekt dat er kinderpornografisch materiaal was opgeslagen bij de internetopslagdienst Dropbox. Het Dropboxaccount leidde naar de Soestenaar. Bij huiszoekingen zijn computers en andere gegevensdragers in beslag genomen. Er zijn geen aanwijzingen dat de man zelf kinderporno heeft vervaardigd.

Het OM gaat de rechtbank morgen vragen om het voorarrest van de man te verlengen. Voor ongeruste ouders is een hulplijn geopend.

Onderstaande brief heeft SKBNM naar de ouders gestuurd:



Bussum, 14 februari 2017

Aan: ouders/verzorgers peuterspeelzalen van de SKBNM

Beste ouders/verzorgers,

Wij moeten u via deze weg helaas geen prettig nieuws brengen.

Een 49-jarige medewerker van de SKBNM, woonachtig in Soest, is thuis aangehouden op verdenking van het bezit van kinderpornografisch beeldmateriaal op zijn privé gegevensdragers en zijn privé online opslagdienst. De medewerker zit op dit moment in voorlopige hechtenis.

Uit het onderzoek blijkt dat de beelden geen enkele relatie hebben met het werk van de medewerker bij de SKBNM. Ook zijn er geen aanwijzingen dat hij, buiten het bezit van dit materiaal, nog andere strafbare feiten heeft gepleegd.

De medewerker werkte als pedagogisch medewerker voornamelijk op groepen bij kindercentrum 't Mouwtje en incidenteel op andere groepen van de SKBNM. De afgelopen jaren heeft de medewerker niet op de peuterspeelzaal groepen gewerkt. De SKBNM heeft zijn dienstverband per direct beëindigd.

Ondanks dat er geen aanwijzingen zijn dat er op onze locaties strafbare feiten hebben plaatsgevonden, hebben de gemeente en de directie besloten om vanavond een bijeenkomst te houden voor de ouders/verzorgers van kindercentrum 't Mouwtje. Zij hebben hiervoor een uitnodiging ontvangen.

Wij verwachten u middels deze brief voldoende geïnformeerd te hebben. Heeft u vragen, dan kunt u vanaf woensdag 15 februari, 8.30 uur bellen met GGD Gooi en Vechtstreek, (035) 692 64 00. Dit telefoonnummer is bereikbaar op werkdagen van 08.30 tot 17.00 uur.

Onze medewerkers op de groepen kunnen geen antwoord geven op uw eventuele vragen. Ook zij worden vanavond (tussen 19.00 en 20.00 uur) geïnformeerd.

Wij doen een dringende beroep op u om deze informatie niet te delen via bijvoorbeeld de sociale media. Het is onze belangrijkste zorg dat de opvang van de kinderen op de locaties ongestoord kan plaatsvinden.

Met vriendelijke groet,

Ruth de Waal
Directeur SKBNM

Ik heb voor dit artikel gekozen omdat Puck al op jonge leeftijd slachtoffer werd van Seksueel misbruik. In dit artikel is ook een kind dat op de opvang zat slachtoffer geworden door seksueel misbruik. In het verhaal word Puck misbruikt door een oudere man, en in dit artikel is dat ook zo de man in het artikel is 49. In het boek word geen specifieke leeftijd geven. Wat ook een erg grote overeenkomst heeft met het verhaal is het feit dat het beide waargebeurde verhalen zijn.

Het artikel en het verhaal hebben dus heel wat gemeen. Daarom heb ik ook voor dit specifieke artikel van het Algemeen Dagblad gekozen. het artikel staat ook op meerdere nieuwsites waarvan sommige niet erg betrouwbaar zijn en vaak valse informatie word gepubliceerd. Natuurlijk staat het artikel ook in de Limburger etc. Maar toch heb ik gekozen voor het AD omdat het een van de meest gelezen krant is in Nederland.

Ook kende ik zelf dit artikel al van een tijdje terug. Toen ik het verhaal helemaal had gelezen, liet het me ook herinneren aan dit artikel.

(188 woorden)