**Algemeen**:

Livia Drusilla, geboren op 30 januari 59 of 58 voor christus in Rome en overleden in 29 na christus (85 jaar), was de vrouw van Keizer Augustus en de moeder van keizer Tiberius. Ze verscheen als regent en trouwe adviseur van Augustus. Ze was een van de machtigste vrouwen in de romeinse republiek ooit.

Livia was een centrale figuur in de [Julisch-Claudische dynastie](https://nl.wikipedia.org/wiki/Julisch-Claudische_dynastie) (eerste 5 romeinse keizers), met elke keizer van deze dynastie was ze wel op een of andere manier verwant, wat jullie zo zien in de stamboom die ik jullie geef. Ze had een grote politieke invloed, wat zéér ongewoon was voor een Romeinse vrouw. Haar echtgenoot Augustus werd een rolmodel voor de latere keizers, zij voor de keizerinnen. Livia Drusilla hield van macht en deed er ook veel aan om die te krijgen. Je kan haar zien als een soort first lady zoals michelle obama.

**Stamboom**:

Livia Drusilla was een dochter van Marcus Livius Drusus Claudianus, die behoorde tot het gens Claudia, een voorname familie in het Romeinse rijk wat Livia dus ook aanzienlijker maakte, en van Aufidia Lurco. Livia was getrouwd met Tiberius Claudius Nero, waarmee zij twee zonen kreeg: Tiberius en Drusus. Toen zij nog zwanger was van Drusus ging zij weg bij Tiberius Claudius Nero om met Augustus te trouwen, die voor Livia zijn huwelijk met Scribonia opgaf. Het was een schandaal dat Augustus ging trouwen met een vrouw die zwanger was van een andere man. Zoals je kan zien op de stamboom is Livia met vele keizers uit de Romeinse oudheid verbonden zoals met Claudius waar zij de oma van was, Caligula waar ze de overgrootmoeder van was en met Nero waarvan Livia de over-overgrootmoeder was.

**Levensloop:**

Geboren in 59/58 voor christus. Er is niet veel bekend over haar jeugd, omdat de Romeinen dachten dat je al ontwikkeld geboren werd, en je jeugd dus niks te maken had met hoe je later zou worden. Om die reden hebben historici amper iets over haar kinderjaren geschreven. In 42 voor christus werd ze uitgehuwelijkt aan haar eerste man Tiberius Claudius.

Hij vocht, samen met Livia’s vader tegen het tweede triumvaat, een politieke alliantie waar ook Augustus, toen nog octavianus, in zat. Uiteindelijk werden hierdoor Livia en haar man verbannen uit Italië.

Nadat de vrede van Brudisium werd gesloten, keerden ze weer terug naar Rome. Livia werd voorgesteld aan Augustus en ze werden verliefd, ze gingen trouwen, terwijl Livia zwanger was van Tiberius.

Livia en Augustus vormden het rolmodel voor Romeinse huisgezinnen. Ondanks hun macht en rijkdom bleven ze een sobere levensstijl aanhouden. Livia was het rolmodel voor vrouwen, vooral van hoge afkomst. Zij droeg geen juwelen, of speciale kleding, maar maakte haar kleren zelf. zij zorgde voor het huisgezin en haar echtgenoot. Ze speelde dus ook echt huismoeder. Ook hun huis was erg simpel. (filmpje)

Dit allemaal was natuurlijk strategisch bedacht. De Romeinse vrouw moest zich als een traditionele matrona gaan gedragen: ze moest eenvoudig, en trouw zijn. Livia werd door Augustus als hèt voorbeeld voor alle andere Romeinse vrouwen neergezet: hij wilde laten zien dat zij de ideale vrouw was en hoe ze optrad in het belang voor haar man. Naar de buitenwereld deden ze zich anders voor. Hun huis was simpel omdat ze naar het oude ideaal van een sober leven wilden terugkeren. Een keizer geen groter huis dan normale volk.

Ook bij de porticus liviae is de simpel en soberheid te zien. Dit is een zuilengallerij ter ere van livia. Het bestaat nu niet meer.

Augustus wilde de onrust door de burgeroorlogen aflossen door vrede en welvaart. Dit lukte, een groot deel te danken aan Livia’s invloed. Livia had veel te zeggen over de beslissingen van Augustus. Zo heeft zij hem zo gemanipuleerd dat haar zoon Tiberius na Augustus keizer zou worden. Omdat Tiberius geen echte zoon was van Augustus heeft Livia Augustus overgehaald hem te adopteren. Augustus was hier niet blij mee, maar vanwege de grote liefde voor zijn vrouw heeft hij Tiberius uiteindelijk toch geadopteerd. Ook is er een reeks aan moorden aan vooraf gegaan. Men denkt dat Livia de eerste 4 opvolgers van keizer Augustus heeft gedood, doormiddel van gif, waardoor Tiberius keizer zou worden. Het gaat om Marcus Agrippa, de schoonzoon van Augustus en Gaius Caesar, Lucius caesar en Agrippa Postumus, alle drie kleinzonen van augustus (smiley). Het opmerkelijke was dat ze alle 4 zijn vergiftigd, het meest voor de hand liggende is dus dat Livia dat heeft gedaan, maar er zijn geen rechtstreekse bewijzen voor. Maar men ging er in die tijd wel van uit. Er zijn zelfs geruchten dat Livia later ook Augustus zelf later heeft laten vermoorden, deze geruchten zijn alleen minder waarschijnlijk en worden ook niet vaak aangenomen. Tiberius was zelf niet blij dat hij op deze manier keizer is geworden en heeft dit zijn moeder ook erg kwalijk genomen. Ook dwong Livia Tiberius om zijn liefde van zijn leven, Vipsania, te verlaten voor Julia, de dochter van Augustus. Dit om politieke redenen.

Livia genoot van haar macht en beinvloedde de politiek waar ze maar kon. (filmpje)

Gek genoeg werd het door het grootste deel van het volk geaccepteerd, dit was in tegenstrijd met het romeinse ideaal dat een vrouw gehoorzaam moest zijn en niet zelfstandig mocht optreden. Augustus en Livia wisten precies hoe ze publiekelijk moesten optreden.

Augustus stierf op [17 september](https://nl.wikipedia.org/wiki/17_september) [14](https://nl.wikipedia.org/wiki/14) n.Chr. en werd kort daarop door de Senaat vergoddelijkt. In zijn testament liet hij een derde van zijn eigendom na aan Livia en de rest aan zijn adoptiefzoon Tiberius. Ook kreeg zij de eretitel ‘Augusta’. Ze had voor elkaar gekregen wat ze wilde, want Tiberius was nu keizer.

**Livia en Tiberius:**

Na de dood van augustus in 14 na christus werd Tiberius keizer. In het begin leek het goed te gaan tussen moeder en zoon. Livia mocht zelfs tussen de Vestaalse Maagden zitten in het theater. Onofficieel voerde Livia toch macht uit in Rome. Maar Tiberius kreeg steeds meer afkeer tegenover zijn moeder. Men wilde haar de titel mater patriae (moeder van het vaderland) geven, maar Tiberius stond dit niet toe. Tiberius zijn afkeer was een reactie op de daden die Livia had verricht om tiberius keizer te laten worden. Tiberius was het niet eens met het feit dat Livia Marcus Agrippa, Agrippa Postumus, Gaius en Lucius Caesar had laten vergiftigen. Ook koesterde hij nog altijd een wrok doordat Livia hem had gedwongen zijn vrouw, Vipsania, te verlaten. Uiteindelijk zorgde Tiberius ervoor dat Livia geen invloed meer kreeg. Livia Drusilla stierf eenzaam in 29 n.Chr en is begraven [mausoleum van Augustus](https://nl.wikipedia.org/wiki/Mausoleum_van_Augustus)

Door haar kleinzoon keizer Claudius kreeg ze jaren later de titel *Diva Augusta* (Vergoddelijkte Augusta)

**Wat vond men van Livia:**

Wat men van Livia vond ligt verspreid. Het grootste deel van de Romeinen vond Livia geweldig. Ze kreeg privileges zoals Sacrosanctitas, wat betekende dat ze onschendbaar was als volkstribuun, iets wat normaal alleen mannen kregen. Ook kreeg ze vrijstelling van tutela (voogdij) wat ervoor zorgde dat ze financieel niet meer afhankelijk was van Augustus, maar op eigen voeten stond en zelf kon kiezen wat voor uitgaven zij deed. Ook de vergoddelijkte titel ‘diva augusta’ die ze later kreeg laat zien hoe geliefd ze was. Vooral de vrouwen keken enorm tegen haar op. Ze waren blij met het feit dat een vrouw zoveel macht had, dit voelde als emancipatie en feminisme.

Maar er waren ook mensen die niet zo blij waren met Livia. vooral mannen vonden het beschamend dat een vrouw zoveel macht had. Ook de schrijvers Tacitus en Cassius Dio waren geen fan van Livia. Beide erkende ze wel haar kwaliteiten, maar ze vonden het maar niks dat ze zoveel macht had. Ze noemde haar een gifmengende moeder en een manipulatieve echtgenote. Zo schreef Tacitus ‘’de oude Augustus stevig onder controle had — zelfs zozeer dat hij zijn enige overgebleven kleinzoon naar het eiland [Planasia](https://nl.wikipedia.org/wiki/Pianosa_%28Toscaanse_archipel%29%22%20%5Co%20%22Pianosa%20%28Toscaanse%20archipel%29) verbande’’ wat naar de poging om Tiberius keizer te maken verwijst. Tacitus en ook Cassius Dido geloofden beiden dat Livia inderdaad de 4 opvolgers van augustus had laten omkomen en ook Augustus zelf. De historicus Suetonius daarentegen had wat meer moeite om dit te geloven. Hij zat met zijn mening over Livia er een beetje tussenin. Hij vond haar niet geweldig, maar verafschuwde haar ook niet. De filosoof Seneca was wel een grote fan van Livia, hij noemde haar een maxima femina (zeer hoogstaande vrouw)

[Velleius Paterculus](https://nl.wikipedia.org/wiki/Velleius_Paterculus), een geschiedschrijver, maakte zelfs een grafrede voor haar: "uitstekend boven de vrouwen en in alles meer gelijkend op goden dan op mannen’’ waaruit zijn respect voor Livia blijkt.

**Andere belangrijke vrouwelijke figuren uit de oudheid:**

* Agrippina: ook worden haar daden die ze voor Tiberius’ keizerschap had gedaan met Agrippina vergeleken. Agrippina heeft haar man keizer Claudius ook overgehaald om Nero te adopteren, zodat Nero keizer zou worden. Later heeft ze om dezelfde reden ook Britannicus vermoord.
* Cleopatra: Cleopatra was de laatste farao van Egypte en een vrouwelijke alleenheerser.
* Nefertiti: vrouw Egyptische farao Achnaton
* Hatsjepsoet: Succesvolste vrouwelijke farao in Egypte

Voorbeeld Livia, behalve agrippina

**Conclusie:**

Het is dus nu wel duidelijk dat Livia een zeer machtige vrouw was. Wat ik interessant vind is dat er heel verschillend tegen haar wordt aangekeken. Overwegend was ze heel geliefd maar ook Romeinen (vooral mannelijk) en de historici zagen haar als een manipulatieve vrouw en gifmengende moeder en vonden het beschamend dat zij aan de macht was. Voor de vrouwen in die tijd was zij juist een voorbeeld. De vrouwen wilde emancipatie feminisme. Hoe raar het in die tijd was voor een vrouw om machtig te zijn, vandaag de dag is dat nog steeds een issue.

Zelf vind ik Livia inspirerend, nu ben ik het niet eens met de keuzes die ze heeft gemaakt om ervoor te zorgen dat haar zoon keizer werd, maar haar grote liefde voor Tiberius en haar doorzettingsvermogen vind ik knap. Ook blijkt uit haar handelingen hoe slim ze was, ze had een echt politiek brein. Ze wist wat ze deed. Wat moeilijk is omdat we tegenwoordig voorbeelden hebben hoe het moet en in die tijd niet, ze heeft het zelf bereikt.