**Zomerhuis met zwembad**

**Algemene informatie**

**Schrijver**: Herman Koch

**Jaar van uitgave**: 2011

**Genre**: psychologische roman

**Verteltijd**: 382 pagina’s

**Eerste zin**

Ik ben huisarts.

**Samenvatting**

Marc Schlosser is een bijzondere huisarts, want voor elke patiënt neemt hij minstens 20 minuten de tijd. Daardoor heeft hij een bijzondere klantenkring verzameld, namelijk die van acteurs, komieken en artiesten. Hij geeft ook een heel cynische beschrijving van de handelingen die hij soms moet verrichten en waartegen hij opziet, zoals het binnenwaarts onderzoeken van mannen (de prostaat) of vrouwen. Eén van zijn patiënten was Ralph Meier die als gevolg van een medische fout van Marc gestorven is. Meier had kanker. Door het afnemen van een monster door Marc is de kanker uitgezaaid en heeft Ralph besloten euthanasie te plegen. Zijn vrouw Judith komt Marc opzoeken in de praktijk en ze scheldt hem uit voor “moordenaar”. Marc wordt binnen enkele dagen gedaagd voor het Medisch Tuchtcollege. Marc heeft twee dochters: de 13-jarige Julia die zich fysiek aan het ontwikkelen is en de twee jaar jongere Lisa. Hij is altijd erg aardig voor zijn dochters in tegenstelling tot de strengere Caroline, met wie hij getrouwd is. Marc heeft op dat moment Ralph Meier anderhalf jaar geleden leren kennen. Hij ziet meteen hoe Ralph zijn mannelijke charmes gebruikt in het eerste contact met Caroline. Niet lang daarna worden ze uitgenodigd voor een feestje bij de acteur. Tijdens het feestje zoekt Judith Meier toenadering tot Marc. Ook na het feestje hebben ze nog enkele keren contact. Marc doet dus precies hetzelfde als waarvan hij Ralph verdenkt met zijn eigen vrouw. Dochter Julia lijkt gecharmeerd van de oudste zoon van Ralph, Alex en ook Lisa en Thomas (de tweede zoon) kunnen het goed met elkaar vinden. Ralph vertelt dat ze naar Frankrijk op vakantie gaan en dat ze een zomerhuis met zwembad hebben gehuurd. Als de Schlossers in de buurt zijn, moeten ze een dagje langskomen. Caroline en Marc bereiden de zomervakantie goed voor: ze gaan deze keer op een milieubewuste natuurcamping logeren, maar Marc zorgt er wel voor dat ze dit doen in de buurt van het zomerhuis van de Meiers. Als ze een keer gaan zwemmen, komen Lisa en Julia bij toeval Alex Meier tegen. De rest is gemakkelijk te raden: ze worden natuurlijk uitgenodigd langs te komen in het zomerhuis en daar zijn behalve Ralph en Judith ook de Amerikaanse regisseur Stanley Forbes met zijn veel jongere vriendinnetje Emmanuelle. Wanneer ze bij de Meiers op bezoek zijn, kunnen de meisjes het weer goed vinden met de jongens. vraagt of ze niet bij hen willen intrekken: het zomerhuis is groot genoeg. Maar alles wordt nogal intiem. Zo houdt Ralph zich bezig met het naar beneden trekken van de bikinibroekjes van Julia en Lisa. Stanley Forbes neemt veel foto’s van de meisjes met ontblote lichaamsdelen. Caroline wil snel weg van de villa: ze voelt zich niet zo op haar gemak. Maar de dochters vermaken zich best met hun vriendjes. Wanneer een aantal mensen (Ralph, Caroline, Stanley en Emmanuelle) boodschappen in de naburige stad zijn doen, zijn Marc en Judith even alleen: de kinderen spelen bij het zwembad en hij probeert intiem te worden met Judith. Die is wel gewillig en ze laat zich seksueel betasten, maar opeens denkt Marc dat iemand hen heeft gezien (zijn dochter Julia of Judiths moeder?). ’s Avonds wordt er flink gedronken en ze steken ook vuurwerk af. Maar omdat het grof en gevaarlijk vuurwerk is, moeten ze van Judith dat maar aan het strand gaan doen. Ze vertrekken met een aantal personen naar het strand. Caroline blijft thuis. Marc zit bij Stanley in de auto en ze rijden opzettelijk de milieubewuste campinghouder aan. Op het strand gaat Ralph vuurwerk afsteken en hij doet vrij onverantwoord door een pan meters hoog de lucht in te schieten. Dat levert bekvechten op tussen Judith en Ralph, waarna Judith wegloopt. Dan wordt het de nacht die een keerpunt betekent in het leven van Marc. Stanley, Marc en Ralph komen eerst in een strandtent terecht, waar drie jonge meisjes (twee Noorse tieners en een Letse) zich eerst wel door de oudere haantjes willen laten versieren, maar later wordt het tegenspel van de meiden toch heftig en ze slaan van zich af. De afgewezen Ralph slaat bijna één van de Noorse “hoeren” in het gezicht. Dan mist Marc ineens zijn dochter Julia die met Alex op het strand was. Ralph vertelt hem dat die naar een andere strandtent zijn gegaan. Marc is radeloos, want hij past meestal erg goed op zijn dochter Julia. Eerst ontmoet hij op het strand Alex, die vertelt dat hij Julia is kwijtgeraakt. Daarna treft hij Julia zelf aan op het strand: waarschijnlijk is ze verkracht. Dan kan hij als dokter wel zien. Ze gaan terug naar het zomerhuis. Caroline wil later die avond aangifte bij de politie doen, maar Marc wil Julia die ellende besparen. Dat zullen namelijk vervelende ondervragingen zijn. Bovendien lijkt Julia de hele affaire vergeten te zijn. Wel besluiten ze meteen uit het zomerhuis met zwembad weg te gaan. Onderweg naar Nederland vraagt Marc zich wie de dader kan zijn van de verkrachting. Is het Ralph Meier? Julia is volwassener geworden en ook Marc is een ander mens geworden. De verkrachting laat hem niet los: eerst belt Judith hem om te vertellen dat er iets is met Ralph. Daarna belt Judiths moeder die hem meedeelt dat Ralph in de bewuste nacht bij thuiskomst meteen is gaan douchen en zijn kleren in de wasmachine heeft gedaan. Is hij dan toch schuldig aan de verkrachting? Het lijkt er wel op.

Dan krijgt Marc de kans op wraak. Ralph komt op zijn spreekuur om te laten zien dat hij allemaal bulten op zijn buik heeft. Marc ziet meteen dat het kanker is en dat Ralph zou moeten worden doorverwezen naar een oncoloog. Maar hij gaat doelbewust zelf klooien. Hij neemt een bult weg, maar stuurt het weggenomen weefsel niet door naar het ziekenhuis om te laten onderzoeken. Hij zegt tegen Ralph dat het niets ernstigs is. Omdat hij zelf opzettelijk de bult verkeerd verwijderd heeft, is de kans heel groot dat hij juist daardoor uitzaaiingen heeft veroorzaakt. Judith vertrouwt het allemaal niet maar wanneer duidelijk wordt dat Ralph kanker heeft, krijgt hij een seksuele relatie met Judith. Het gezin gaat een jaar later een grote reis naar de westkust van Amerika maken en tijdens die reis lijkt Julia een beetje te ontdooien. Ze kijkt anders naar het leven en dat ziet hij later terug op de foto’s die hij na de reis bekijkt. Er staan ook nog foto’s op van het jaar daarvoor en hij ziet duidelijke verschillen bij Julia. Ook ziet hij terug dat Stanley Forbes erotisch getinte foto’s van zijn beide dochters heeft genomen en dat hij hun heeft wijsgemaakt dat ze een carrière als fotomodel in Amerika tegemoet zouden kunnen zien. Ook de jongste dochter Lisa heeft eraan meegedaan. Woedend belt hij naar Forbes die verbaasd reageert. Inderdaad zou Julia een toekomst als fotomodel in Amerika kunnen meemaken. Dan komt het moment van de euthanasie van Ralph Meier weer terug in de roman. Ralph wil nog iets opbiechten op zijn sterfbed. Hij had een jaar geleden aan Alex beloofd dat hij niets zou vertellen. De waarheid is echter dat Julia op de middag voorafgaande aan het vuurwerk afgesproken had met een monteur die de waterleiding was komen maken. Alex moest meegaan als dekmantel naar de strandtent waar ze had afgesproken en hij mocht niets vertellen aan haar vader. Het is deze monteur die Julia heeft verkracht. Julia heeft voorgewend dat ze alles verdrongen heeft, omdat ze bang is van haar vader vanwege de verboden afspraak. Vrijwel direct daarna neemt Ralph zijn zelfmoordborrel in, maar er komt nog een lelijk staartje aan voor Marc. De euthanasie vindt namelijk plaats in een ziekenhuis en wel hetzelfde ziekenhuis als waarin het weefsel van Ralph zou zijn onderzocht een aantal maanden daarvoor. Maar dat onderzoeksresultaat is niet in de medische dossiers terug te vinden en dat wekt wel een vermoeden in de richting van verkeerd medisch handelen Marc. Julia krijgt er lucht van en besluit de zaak aanhangig te maken bij het Medisch Tuchtcollege. Marc is daarvoor niet zo benauwd en denkt dat alles met een sisser zal aflopen. Vlak voordat de zaak begint, wordt hij echter gebeld door één van de raadslieden van het College. Het is zijn oud-docent Aaron Herzl, die hem de benen te nemen naar het buitenland en de rechtszaak bij het Tucht College niet af te wachten. In het laatste hoofdstuk bevindt het gezin Schlosser zich aan de westkust van Amerika bij de filmregisseur Stanley Forbes thuis. Stanley stelt hem enkele vragen: ook Forbes had een hekel aan Ralph. Hij had namelijk tijdens de opnamen van “Augustus” ook Emmanuelle seksueel benaderd. Altijd was hij bezig met andere vrouwen. Stanley begrijpt dat Marc iets heeft uitgehaald. Aan het einde is er nog de slotscène waarin Julia op de duikplank van het zwembad van Forbes staat. Het contact met haar vader is weer normaal. Marc kijkt naar zijn dochter: eerst als was ze een meisje, daarna al was ze een vrouw.

**Thematiek**

*Goed en kwaad*

"Zomerhuis met zwembad” speelt zich af op het terrein van de ethiek. In dit geval gaat het om de bescherming van je kinderen. Hoe ver mag je daarin gaan? Marc Schlosser ziet dat zijn puberdochter Julia begeerd wordt door diverse mannen (de oudere Ralph Meier en de filmregisseur Stanley Forbes). Oudere mannen (de wolven) kijken met begerige ogen naar mooie, jonge en vooral vruchtbare vrouwen om hun zaad te lozen. Maar hij zelf kan ook zijn ogen niet afhouden van andere vrouwen, bijvoorbeeld van de echtgenote van zijn patiënt Ralph. Hij krijgt zelfs een seksuele relatie met deze Judith wanneer blijkt dat Ralph aan kanker lijdt. Een ander element met betrekking tot ethiek is de bizarre beroepsethiek van Marc.

**Motieven**

*Seksualiteit*

Marc krijgt een seksuele relatie met Judith, die dus overspel pleegt ten opzichte van haar man (en Marcs patiënt) Ralph. Ralph en Stanley voelen zich aangetrokken tot Marcs dochter Julia (Lolitamotief). Bovendien wordt Julia verkracht, dit komt vaak terug.

*Misdaad*

Marc is in het ziekteproces van Ralph helemaal niet meer integer en is er de directe oorzaak van dat de kanker in de buikstreek door hem zelf wordt uitgezaaid. Zo kan hij de perfecte misdaad plegen, ware het niet dat dit bedrog uitkomt

**Titelverklaring**

Op de vakantie van Marc gaat hij namelijk met zijn gezin naar het zomerhuis. Hier speelt een groot gedeelte van het verhaal zich af, tevens ook de belangrijkste gebeurtenissen. Het is dan ook het zomerhuis waar de ik-verteller later de meeste herinneringen aan heeft, omdat hier zijn leven veranderde.

**Structuur & perspectief**

In de eerste hoofdstukken beschrijft Marc Schlosser in de ik-persoon vooral wat hij van zijn vak en zijn patiënten vindt. Zo ook over Ralph Meijer. Vanaf hoofdstuk 8 wordt er verteld wat er sinds het begin is gebeurd. Dat was het moment dat Ralph voor de eerste keer op zijn spreekuur kwam. Drie weken daarna krijgt hij een uitnodiging voor een feestje en daarna ontmoet hij het stel tijdens de vakantie in het zomerhuis met zwembad, hierover wordt heel veel verteld in het boek. Vervolgens vertelt hij, met een enkele flashback, chronologisch wat er is gebeurd. Aan het einde van het boek wordt er weer teruggegaan naar het ziekenhuis (Hoofdstuk 48). Het hele boek wordt verteld in 52 hoofdstukken en gebeurt dus niet in chronologische volgorde.

**Decor**

Er wordt geen datum en geen jaartal in het verhaal genoemd. Wel weten we uit de tekstgegevens dat het een zeer actueel verhaal is. Julia heeft bijvoorbeeld een iPod in haar bezit. Tussen het moment van de terechtzitting bij het Medisch Tucht College en de eerste kennismaking met Ralph zit ongeveer anderhalf jaar. Een paar dagen voordat het verhaal begint, was namelijk de begrafenis van Ralph Meier.

Een belangrijk gedeelte van het verhaal speelt zich af tijdens de vakantie in Frankrijk.

De rest van de roman speelt in Nederland, maar ook hier geeft de verteller weinig prijs over de plek waar de huisartsenpraktijk is gevestigd. Als je kijkt naar de plek waar Ralph Meier begraven is (“op een begraafplaats in de bocht van de rivier", blz. 13) dan moet je onwillekeurig terugdenken aan de beelden van de begrafenis van Harry Mulisch op Zorgvlied. Dat zou betekenen dat het Nederlandse decor in Amsterdam is gelegen.

**Slotzin**

Toen zette ze zich af.

**Lijst van personages**

**Marc Schlosser:** een huisarts. Veel patiënten vinden hem erg goed, omdat hij veel tijd aan hen besteed. Hij heeft een vrouw, Caroline, en twee dochters van 13 (Julia) en 11 (Lisa). Hij ziet er leuk uit (vindt hij zelf).Hij is erg goed in zijn vak, maar ook daar buiten lijkt hij veel van het leven te begrijpen. De vakantie in het zomerhuis van Ralph Meijer is een grote ommekeer in zijn leven. Na de gebeurtenissen die zich hier afspelen, lijkt hij niet meer zoveel te geven om zijn patiënten. Ralph Meijer had een grote invloed op hem. Eveneens zijn vrouw Judith. Marc vertrouwde Ralph niet helemaal maar Judith vond hij erg aantrekkelijk.

**Ralph Meier:** een beroemd acteur. Hij is vaak op toneel te zien, maar heeft ook in films en televisieseries gespeeld. Hij heeft een vrouw, Judith, en twee zonen van 15 (Alex) en 13 (Thomas). Ralph houdt erg van vrouwen. Ralph komt zelfverzekerd van zichzelf over, hij weet wel wat leuk en goed is. Hij is veel te dik, maar toch denkt hij dat hij goed is bij de vrouwen.

**Julia:** de dochter van Marc. Ze is 13 haar en volgens verschillende personages uit het boek erg knap. Ze is eerst altijd erg vrolijk, maar na de verkrachting is ze volwassen geworden, ze praat niet meer zoveel met Marc totdat bekend wordt hoe en wat er is gebeurd met haar.

**Caroline:** de vrouw van Marc. Ze ziet er knap uit, zo blijkt ook tijdens de eerste ontmoeting tussen haar en Ralph. Zij en Marc kunnen het goed met elkaar vinden. Ze is wat strenger voor de kinderen dan Marc, maar dat is meestal met moeders (zegt Marc).

**Judith:** Judith is de vrouw van Ralph en is net zoals Caroline een knappe verschijning. Ze krijgt gaandeweg het boek een seksuele relatie met Marc. Ook sleept ze hem na de dood van Ralph voor de Medische Tuchtcommissie.