Characters ‘The Safe house’

Mrs Juana Ferrer – schoonmaakster in Mackenzie hun huis

Mr Leopold Victor Mackenzie – vader van het gezin, tevens oprichter van Mackenzie & Carlow

Mrs Elizabeth Mackenzie – moeder van het gezin

**Fiona Mackenzie** – dochter en overlevende van het gezin, probleemjeugd

**Samantha Lasschen** – hoofdpersoon/specialist in het behandelen van traumatische ervaringen (soort van psychiater). Gaat een centrum voor post-traumatic-stress-disorder runnen en schrijft een boek.

Danny Lasschen (Daniel Rees) – ‘man’ van Samantha

Elsie Lasschen – dochter Samantha

Bill Day – hoofd politie

Rupert Baird – dectective/rechercheur

Chris Angeloglou - detective

Anthony Cavan – nieuwe rechercheur

Philip Kale – patholoog

Pam MacAllister – WPC police

Anatoly – kat van Samantha

Melissa Hollingdale – 1e verdachte (voormalig brave biologielerares)

Loki – 2e verdachte (explosievenexpert)

Frank Laroue – 3e verdachte (professor/filosoof -> ‘duty to violence for defence of animals’). Ontmoet door Sam op de bijeenkomst.

Paul hardy – 4e verdachte (dierenactivist)

Geoffrey Marsh – plaatsvervanger ziekenhuis baas

Thelma Scott – dokter

**Michael Daley** – dokter van Fiona, tevens vriend van de Mackenzie’s

Linda en Sally – child-minder en cleaner

Roberta (Bobbie) – zus Sam

Laura – dokter van bijeenkomst

Gordon – echtgenoot van Laura en werkend in Londen

Sophie – oud-vriendin Fiona

Donald – vader van Sophie (tevens op bijeenkomst)

Philip Carrier – runt een dierenrecht organisatie

Kirsty – soort van vriendinnetje van Elsie

Mrs Langley – moeder van Kirsty

# Summary

Part 1:

Juana Ferrer, schoonmaakster bij de familie Mackenzie, ontdekt 2 moorden, Mr Mackenzie en Mrs Mackenzie zijn beiden vermoord (kelen doorgesneden) Fiona is gevlucht en wordt opgevangen door de politie.

Part 2:

Samantha besluit van haar drukke leven in Londen een eind te maken en koopt het ‘Elmhouse’ in Lymne (‘Lumney’). Danny Lasschen en Sam hebben een matige relatie. Elsie is hun dochter.

Part 3:

Politie begint het onderzoek naar de twee moorden. Spreken over de tekst op de muur in Mrs Mackenzie’s kamer ‘piggies’.

Part 4:

Elsie heeft het moeilijk met de verhuizing naar de kust. Samantha woonde eerst in Londen, maar wilde naar een rustigere plek, aan de kust (Lymne). Ze denkt terug aan de tijd in Londen, een druk bestaan. En de tijd die ze nu heeft, haar dag beschreven.

Part 5:

De twee detectives vinden een illegaal dieren activisten tijdschrift (rabbit punch -> v.d. Animal rights knights) met daarin een project van Mr Mackenzie. Dit gaat over het testen van martelingen op varkens.

Part 6:

Sam haar leven gaat gewoon door en ze ontmoet het nieuwe hoofd van het ziekenhuis, Geoffrey Marsh. Ze ziet Thelma, dokter en oud-collega, na een lange tijd en ze heeft een vraag voor Samantha. Fiona moet onderdak krijgen, omdat ze misschien nog gevaar loopt om vermoord te worden door dierenactivisten. Thelma vraagt Sam of ze wellicht bij haar kan intrekken. Ze heeft moeite met het feit dat ze ‘nee’ heeft gezegd. Ze kan niet zomaar mensen laten ‘stikken’.

Part 7:

Het gaat iets beter tussen Samantha en Danny, echter wil Samantha wel dat hij weer terugkeert naar Londen. Thelma en detective Baird komen aangereden en vragen het nog één keer. Sam blijft nee zeggen. Toch besluit ze naarmate ze ‘aandringen’ ‘ja’ te zeggen, onder een paar voorwaarden: veiligheid, anonimiteit en hulp. Elsie en Danny kwamen thuis van een wandeling en Danny is het niet eens met haar besluit, hij vertrekt naar Londen.

Part 8:

Sam wil deze taak tactisch aanpakken en maakt zich die ochtend gereed voor de komst van Fiona. Ze vindt het dom van haar zelf dat ze het nu weer heeft verpest met Danny. Ze heeft het er moeilijk mee en ze is zenuwachtig over de komst van het meisje van 19. Fiona (Finn) werd gebracht door de politiemensen Angeloglou en Baird. Dokter Daley was ook mee.

Sam wil graag weten wat voor een rol ze moet spelen in de hulp voor Fiona. De politie zegt dat het puur even gaat om tijdelijke veiligheid. Sam wil daarom weten wat er achter haar ‘gevaardreiging’ ligt. Sam praat nog even met Dr Daley, expliciet over Finn.

Part 9:

Fiona’s eerste dag is lastig voor Sam en haarzelf. Fiona zegt nauwelijks iets en ze wekt een rare indruk van een traumatische ervaring.

Part 10:

Samantha vindt dat het niet lekker loopt en denkt dat ze weinig kan betekenen voor Fiona. Daarom belt ze Michael Daley en hij komt ook langs om te praten.

Elsie wordt opgehaald door Sam en ze is benieuwd of Elsie vriendinnetjes heeft gemaakt. Kirsty was misschien een vriendin, zei de lerares. Kirsty’s moeder werd ‘gedwongen’ om Kirsty te laten spelen bij Elsie. Dit vonden beide kinderen eerst niet leuk, maar later deed Fiona een goocheltruc en ze waren de meest blije kinderen der Aarde. Kirsty wilde heel graag blijven, maar dit kon niet.

Fiona begon langzaam wat te praten. Sam en Danny missen elkaar.

Part 11:

De dag van de begrafenis van de ouders van Fiona breekt aan. Iedereen is uitzonderlijk gekleed, Danny komt de ‘familie’ ophalen, echter stapt Fiona niet in. Ze kan het niet aan.

Sam moet het van haar overnemen, zegt ze. Sam kan echter niet een juiste band leggen met de te begraven mensen.

Na de dienst, praten politiemensen en Sam met nabestaanden. Sam praat na met Michael. Ze probeert een goed beeld te krijgen van Fiona, maar dit lukt niet echt, erg vaag.

Part 12:

Danny doet irritant volgens Sam. Hij is jaloers op Fiona en krijgt geen aandacht meer. De zus van Sam, Roberta, ook wel Bobbie genoemd, komt langs en praat met ze. Later komt Rupert Baird langs om aan te geven dat ze alert moeten zijn op alle dingen die er staan te gebeuren. Hij wil niet zeggen waar dit in één keer vandaan komt.

Part 13:

Michael Daley en Sam spreken af om naar het huis van Mrs Ferrer te gaan. Dit omdat Sam, na gesproken te hebben met haar op de begrafenis, bezorgd is om haar. Michael flirt constant.

Aangekomen bij Mrs Ferrer haar huis, ontdekken ze dat de deur open is en ze horen niemand. Mrs Ferrer ligt dood op bed en ambulance en politie wordt gelijk ingeschakeld. Ze is gestikt, zelfmoord.

Ze vertelt het Finn en het komt hard aan.

Part 14:

Finn vraagt zich af waarom ze bij Sam in huis is. Sam weet er maar moeilijk antwoord op te geven. Finn begrijpt niet echt waarom Ferrer zichzelf heeft vermoord. Danny is terug naar Londen, hij kan het niet meer aan, dat alle aandacht niet naar hem gaat. Daley bracht kleren van Fiona, maar werden gelijk verbrand. Finn voelt geen connectie meer met haar oude leven, ze begint opnieuw. Sam legt haar uit, dat het moeilijk is om een duidelijk antwoord te geven aan mensen met een posttraumatic stress disorder.

Sam en Fiona gaan na het praten winkelen om nieuwe kleren te kopen voor Fiona. Fiona heeft verrassend genoeg een hele goede smaak, op het gebied van kleding.

Ze komen Lucy Myers tegen, een oude schoolgenoot. Sam was nooit echt goede vrienden met haar.

Part 15:

Valentijnsdag brak aan en Sam ontving geen enkel bericht van Danny, terwijl zij wel een brief had opgestuurd. Elsie en Fiona zijn lekker aan de praat over de ‘Ark of Noah’. Sam vertelt haar passie voor schaken aan Fiona en Fiona begrijpt het goed. Fiona is meer van het pokeren.

Elsie’s talent voor het onthouden van voorwerpen en functies komt voort uit een soort mythe. Fiona is verbijsterd dat een kind van 5 dit kan.

Sam zei dat haar gedachte een nachtmerrie was om in te leven,

*Elsie: ‘I wouldn’t,’ Elsie said proudly, ‘My house is safe.’*

Mythe: dichter was op een feest, maar werd weggeroepen. Daarna ontplofte een bom en iedereen was dood. De dichter wist echter precies waar en wie erop welke plek zat, waardoor hij alle lichamen kon identificeren.

Part 16:

Finn voelt zich steeds meer op haar gemak thuis. Michael en Sam gaan ’s avonds naar een sociale bijeenkomst (Castletown) met allerlei dokters en andere mensen, specialisten, met veel geld. Een bijeenkomst georganiseerd door Laura en Gordon. Sam zet een nieuw centrum voor mensen met posttraumatic stress disorder in Stamford General. Ze moet daarom een soort van netwerk opzetten met andere specialisten uit de omgeving.

Leo en Liz waren vrienden van Gordon en Laura, ze speelden altijd bridge op donderdag. Vermoord. Een verschrikkelijk verhaal. Ze had er uiteindelijk niet veel te zoeken en dacht constant aan die arme Fiona. Ze ontmoet een man, genaamd Frank. Hij is erg geïnteresseerd in haar.

Daley verstoorde hun gesprek en zei dat hij een activist was, tegen dierenleed. Het werd duidelijk dat Daley zelf tegen deze activisten was en ze monitorde.

Michael vertelt het verhaal van het illegale tijdschrift voor activisten en vertelt de aanslag op Chris Woodeson. Sam was niet blij dat ze dit niet eerder wist. Leo Mackenzie is namelijk vlak voor zijn dood in dit tijdschrift verschenen, met naam en adres. Dit heeft er hoogstwaarschijnlijk mee te maken.

Bovendien vertelt Michael dat hij ook een keer verschenen is in het tijdschrift. Maar hij is op tijd gewaarschuwd door Philip Carrier.

Part 17:

Sam spreekt het nieuwe hoofd van het ziekenhuis, Geoff Marsh. Hij weet wie Frank Lagoue is. Een bijzondere activist. Het gaat steeds beter tussen de drie; Sam, Finn en Elsie. Het lijkt of het een echte familie is geworden. Sam en Finn wisten echter wel beter en wisten dat het zo voorbij was.

Sam en Fiona maakten een wandeling bij een kerk, wat ooit een piratenwinkel was, en Sam vertelde over haar man die zelfmoord pleegde, net na de geboorte van Elsie. Fiona sprak in één keer over haar reis door Zuid-Amerika. Haar gedachten over slachtoffers. Een verhaal wat ze nog nooit had verteld op die manier tegen Sam. Fiona vraagt vaak naar Danny, en of hij nog terugkomt. ‘What on Earth was I doing in this muddy wasteland anyway, helping a fucked up girl and losing my lover?’

Frank belde, en ze spraken af. De 3 signeerden allemaal een piratenkaart, die Elsie had gemaakt, met bloed.

Part 18:

Sam werd ’s nachts gewekt door Fiona. Er zou een indringer in hun huis zijn. 999 werd gebeld en agenten kwamen het huis binnen gestormd. Iedereen werd in veiligheid gebracht. Het was Danny, die geluid maakte, niks aan de hand dus. Sam was blij hem te zien.

Baird kwam langs en hij zei gelijk dat Frank Laroue niet te vertrouwen is. Sam’s telefoon werd immers afgetapt en Baird snapte dat ze elkaar wilden ontmoeten. Laroue is een verdachte. Hij kan te maken hebben gehad met de dood van de Mackenzie’s, wraak van een activist. Echter kan het ook te maken hebben met inbrekers, die niet vonden wat ze zochten. De zaak ligt zeker nog open.

Sam is eerst weg en Danny, Fiona en Elsie hebben het leuk samen. Fiona is echt veranderd, merkt Danny op. Danny en Sam hebben een wandeling met een happy-end. Sam’s ouders zijn er en Finn heeft gekookt. Michael Daley en Danny waren in een soort van competitie. Ze weet niet waarom. Fiona praat nogal voornaam over ‘trauma’.

Part 19:

Sam vertelt over haar vakantie vroeger, naar de zee. Ze ziet water niet als een speelplaats, maar als een gevaar. Ze baalde daarom ook dat ze ‘ja’ had gezegd tegen het zeilaanbod van Michael Daley.

Ze paste de zeilkleding, die Michael aan haar gaf en ze gingen richting het strand, dichtbij haar huis. Michael geeft les in zeilen en Sam vindt het allemaal maar eng. Michael geeft instructies als Sam zelf dingen moet gaan doen met de boot(Belladonna). Hij geeft soms streng commentaar, maar later vindt Sam het leuker worden.

Ze is eerst beroerd en de boot wordt stilgezet, ze kwam bij en de wind trekt in een keer aan en ze krijgt een klap van de ‘Boom’ net boven haar oor. Ze is oké. Sam vindt Michael erg aantrekkelijk en ze denkt al aan een volgende date.

Part 20:

Michael en Sam kwamen terug van het zeilen en stonden te praten over haar leuke ‘familie’ en dat hij het zo knap vond dat Sam dit aankon. Hij stond vlak voor haar huis te flirten met haar.

Ze kwam binnen en ‘Fing’ en Elsie waren blij haar te zien. Danny ging de volgende dag naar de stad, zonder reden. Sam was blij dat Finn Elsie had vermaakt.

Sam vroeg Danny of hij Finn een probleem vond in huis. Hij gaf niet echt antwoord. Finn valt een beetje terug in een gat en praat over vervelende dingen tegen Sam. Ze denkt dat ze niet veilig is hier. Sam zegt dat ze moet stoppen en probeert haar te kalmeren. Ze zegt dat ze naar boven moet.

Sam zit in de woonkamer en denkt aan haar problemen. Een probleemkind in huis, Elsie kan niet meer zonder Finn, wat heeft ze zichzelf aangedaan?

Danny doet raar in bed en stelt vragen over Finn. Sam vraagt hem of hij aan het fantaseren is over haar, hij zei niks. De volgende ochtend was hij weg.

Part 21:

Er kwamen die dag vrienden van Sam langs, Sarah en Clyde en Finn was bezig met het voorbereiden van het eten. Sam voelde zich slecht. Haar grip op het leven verslechterde, door Finn, Elsie was bijna verliefd op Finn, Danny was weer weg, haar boek bleef onveranderd en haar traumacentrum was iemand anders droom geworden. Finn kon met haar 19 jaar veel beter koken en dat irriteerde Sam.

Sarah en Clyde zijn ook dokters en ze maken een fietstocht, met de 1e pitstop, Sam. Fiona spreekt aan tafel over een scriptie van de geschiedenis van Scheikunde. Ze zegt dat ze is gaan samenwerken met Sam voor een bepaald onderzoek, wat te maken heeft met post-traumatic-stress-disorder.

Later, toen Sarah en Clyde naar bed gingen, voor één nachtje. Vertelde Finn dat ze van Sam houdt en van het hele huis houdt. Elsie, Danny, Michael. Ze wil in dit veilige huis blijven en Sam helpen met haar centrum.

*‘I feel safe here, in this house, ‘she said. ‘I’m frightened of outside.’*

Part 22:

Sam vertelt over haar ontmoeting met Danny, op een feestje. Ze spraken al snel af.

Nu, wachtte ze nog steeds op een telefoontje van Danny, maar die kwam niet. Ze belde de beste vriend van hem, Ronan. Hij wilde ook graag weten hoe het met hem ging; hij was bezorgd.

Sam’s ouders bellen nog of ze Danny beter kunnen leren kennen, maar dit kwam natuurlijk niet goed uit. Ze mist Danny. Ze wil hem. Finn niet. Sam deed boodschappen en kwam thuis, in een gesloten, leeg huis. Ze riep Finn, maar niemand reageerde. Ze keek of ze een gemiste oproep had van Danny, maar vond een briefje op haar bureau, met een paar woorden van Danny…

*Sam*

*Goodbye. I’m sorry. I*

*Danny*

Hij ging voorgoed weg. Maar er lag nog een briefje, deze van Finn.

*Darling Sam*

*It’s a madness. I know.*

*I’m sorry to hurt you. So sorry. Love, Finn*

Sam stort in elkaar en belt de 2 rechercheurs; Baird en Angeloglou. Het overviel ze.

Elsie moest bijna opgehaald worden en ze wist niet wat ze moest. Ze zei vervolgens op een ietwat kinderlijke toon de waarheid. Ze begreep het niet helemaal.

Sam was boos op zichzelf, dat ze dit niet eerder zag en had opgemerkt. Ze was hopeloos. Michael kwam langs en ze wist niet wat ze met hem moest, dus deed vervolgens de deur dicht.

Part 23:

Samantha maakt zich kwaad. Ze wil Danny (Daniel Rees) terug. Ze wil niet geloven dat ze al haar vertrouwen heeft gegeven aan Finn en ze nu dit doet. Ze vond het verschrikkelijk dat iedereen haar nu zielig ging vinden. Ze ging verder met haar boek, het ging zeer voorspoedig. Baird en Angeloglou kwamen langs. Ze kwamen met schokkend nieuws.

Er waren 2 lichamen gevonden in een afgebrande auto, de Renault die op naam stond van Daniel Rees. Het waren Miss Mackenzie en Daniel Rees. Dit kwam compleet onverwacht en …

Het was geen ongeluk. De twee hadden een briefje, geschreven door Finn, bij zich met daarop de tekst; ‘After realization of what they have done, done to you, above all, they feel there is nothing to live for’ en hebben de benzinetank aangestoken en zichzelf met een wapen vermoord.

Het wapen was van de heer Mackenzie, zei Baird. Ik keek geschokt, hoe kwam ze aan het wapen van haar vader? Ze had het waarschijnlijk al die tijd al in jouw huis…Hoe konden de rechercheurs dit over het hoofd gezien hebben!?

Part 24

Sam haalt Elsie en Kirsty op om te gaan zwemmen. Eenmaal thuis waren de ouders van Sam er ook. Haar moeder, Joan, was extreem bezorgd. Sam kon het wel aan zei ze en wuifden haar twee ouders weg. Michael kwam ook nog langs, hij zei dat hij het niet kon begrijpen waarom Finn zoiets deed.

Part 25

Sam was bij Geoff Marsh. Hij was boos op haar. Binnenkort zou het nieuwe centrum worden geopend, terwijl Sam met een geheim project bezig was en het totaal uit de hand is gelopen. Dit is niet goed voor ons, zegt hij.

Thuisgekomen zien ze media voor hun huis en even later vindt ze briefjes op Fiona’s kamer. Een reisboek van Fiona, een liefdesverklaring van Danny richting Sam en een testament van Fiona om al het geld van haar ouders na te laten aan haar dokter, Michael Daley. Sam vraagt zich af op de twee wel echt zelfmoord hebben gepleegd.

Part 26

Ze slaapt die nacht slecht en wordt paniekerig wakker. Ze vindt een brief gericht aan Danny. Hij had een kamer voor twee geboekt, op de dag dat Finn en Danny verdwenen.

Vervolgens praat ze met Sally en Linda, Finn heeft gevraagd of ze allebei onder haar testament wilde tekenen, ze hadden niet gekeken wat het was.

Ze spreekt met Michael, hij weet niets van een testament. Sam vroeg nog aan Elsie of Danny het ooit over Finn had gehad, maar ze zei nee.

Part 27

Isobel, de zus van Danny, vraagt of ze kunnen afspreken. Ze wilde haar zien. Ze had bovendien iets belangrijks te vertellen. Danny schreef zo’n 2x per jaar naar Isobel en een paar weken voor zijn ‘dood’ schreef hij dat hij niets liever wilde dan bij Sam te zijn.

Sam ging met dezelfde brief en de boekingsbevestiging naar Chris Angeloglou. Sam veronderstelde dat het misschien geen zelfmoord was, maar moord. Daley werd betrokken bij dit verhaal.

Part 28

Sam dacht aan haar overleden man, 6 jaar geleden, voor Elsie werd geboren, zelfmoord.

Die dag had Sam afgesproken dat ze samen met Daley ging zeilen. Ze kwamen aan bij het strand en ze kleedde zich om in een ‘boothuisje’. Tot haar verbazing zag ze daar een papieren dier, die Danny had gemaakt, was hij hier geweest?

Er spookten vragen door Sam haar hoofd. Heeft Daley Danny vermoord? Heeft hij Finn vermoord? Heeft hij de Mackenzie’s vermoord?

Ze gingen aan boord en voeren op het water. Sam vroeg het…Daley lachte alsof het niets was. Hij bekende, Fiona had hem geholpen. Sam dacht dat ze doodging, maar dan was Elsie alleen, dat kon niet!

Ze vocht voor haar leven, maar door de wilde zee belandden ze in het water

Part 29

Ze belandde in het ziekenhuis. Geoff Marsh sprak met haar over alle aandacht rondom haar verhaal, hij vertelt dat Daley dood is. Zij werd gevonden door een voorbijganger op het strand, het is een wonder dat je nog leeft.

Sam ontmoet Frank Greenberg, een dokter. Ze mocht daarna 5 min spreken met Rupert Baird. Ze vertelde aan Baird dat Daley de dader van alles was en dat hij haar probeerde te vermoorden.

Ze was blij dat ze naar een aantal dagen weer naar huis mocht, waar haar moeder tijdelijk verbleef met Elsie.

Chris belde haar op en wilde dat ze naar het bureau kwam. Ze geloofden haar en de patholoog Philip Kale werd erbij gehaald. Hij bevestigde haar verhaal en ‘alles’ viel op zijn plek...

Michael Daley en Fiona hebben de Mackenzies vermoord, Fiona liet haar keel een beetje doorsnijden en het leek erop of dierenactivisten dit hadden gedaan. Daley heeft later Danny en Fiona vermoord, zodat hij 17.000.000 pond kon erven van de familie. Mrs Ferrer’s dood was onduidelijk.

Baird en Angeloglou wilden het verhaal nu laten rusten en het was volgens hen afgesloten.

Part 30

Sam pakt haar leven op en maakte zich druk met Elsie en het huishouden. Elsie en Kirsty spelen nog vaak en Susie is haar nieuwe vriendin. Haar boek groeit en groeit. Ze is continu gebeurtenissen aan het afwegen en denken over Daley en Finn. Ze vroeg zich af waarom Daley Finn had vermoord en waarom Finn zo nodig haar testament had gewijzigd. Ze had scenario’s in haar hoofd, maar niet één was verklaarbaar.

Ze was met Elsie en dacht ’s avonds na over een reis, alleen met Elsie. Ze dacht aan het verhaal van Finn, haar reis door Zuid-Amerika, Peru. En haar bezoek aan Machu Picchu.

Part 31

Sarah was bij haar, dit vond ze fijn. Ze mist Danny. Ze kon er niet tegen dat er losse einden aan het verhaal zaten.

Ze kwam sinds tijden weer in de supermarkt en kwam heel toevallig Lucy Myers tegen. Ze vertelde dat ze heel vroeger nog op Fiona had gepast, maar dat ze haar later nooit meer had gezien. Sam vond het vreemd, want ze had Fiona bij zich toen ze haar de vorige keer ontmoette. Lucy wist niet hoe ze er op dit moment uit zou zien.

Ze dacht thuis weer na en dacht na over het feit dat ze eigenlijk heel weinig wist van Fiona.

Part 32

Elsie ontwikkelde goed en kreeg nog een nieuw vriendinnetje, Miranda. Sam opende bijna haar centrum, en was druk met de voorbereiding ervan. Haar ideeën wekten veel media-aandacht.

Ze had weer een normaal en vredig leven. Miranda bleef een nacht slapen bij Elsie en die nacht dacht ze nog eens na en belde Angeloglou. Ze spraken af.

Part 33

Ze was in haar kliniek toen een voorlichting een beetje uitliep. Ze kwam laat bij Angeloglou en wilde hem vertellen over, hoe zij denkt dat het is gegaan. Angeloglou wilde eigenlijk niet luisteren naar haar. Hij wilde de zaak niet weer opengooien. Hij zei dat Sam alles op het spel zou zetten als ze dit wilde uit laten komen.

Part 34

Sam ging langs bij Laura. Ondertussen belde ze met Philip Kale. Ze wou graag Fiona’s bloedgroep weten toen ze in de verbrande auto zaten. Ze belde tevens met Margaret Lessing, van het ziekenhuis, om te vragen wat voor bloed Fiona had.

Sam probeert iedereen die Fiona kende te ondervragen. Ze vraagt naar Jenny, het meisje die ze heeft ontmoet op de begrafenis. Jenny wijst haar naar de school (in Grey hall).

Maggie kan haar bloedgroep niet vinden, het is van het systeem afgehaald, zegt ze.

Eenmaal thuis ging Sam haastig op zoek naar de piratenmap, die Elsie, (nep Fiona) en Sam hadden gesigneerd met eigen bloed. Ze gaat ermee naar Chris

Part 35

Sam, Sarah en Elsie lunchen en praten bij. Sam moet die dag bij Geoff Marsh komen. Hij is boos op haar, omdat Sam om het profiel van Fiona heeft gevraagd, wat tegen de regels van de privacy van de patiënt is. Geoff is hier niet van gediend en wijst Sam de deur. Ze kan het niet geloven, haar mooie centrum had het moeten worden.

Part 36

Sam wil weg van het platteland, zo snel mogelijk. Ze laat een makelaar komen. Thelma vraagt zich af wat er aan de hand is. Sarah vertelt dat een vriend van haar een flat te huur heeft.

Ze belt de politie en vindt het slecht dat Baird en Angeloglou de zaak niet opnieuw willen openen. Ze heeft een verhoor samen met Kale, Baird en Angeloglou. Kale vertelt dat de bloedgroep van het lichaam in de uitgebrande auto, A is.

Het werd inmiddels duidelijk dat de ‘Fiona’ die bij Sam verbleef, niet de echte Fiona is. Het is een meisje X, die Daley heeft geholpen met de moorden en het geld. De echte Fiona was al lang vermoord en ook opgeborgen in het boothuisje. X werd verwond en ging verder door het leven als Fiona. X mocht natuurlijk geen contact hebben met de mensen die Fiona heeft gekend. Mrs Ferrer werd daarom vermoord.

Nu was het zaak om X te vinden, Baird stelde voor af te wachten, misschien maakte ze een fout?

Part 37

Sam praat met de krant en er verschijnt een stuk. Ze gaat naar het graf van Danny.

Part 38

Sophie, nieuwe ‘childminder’ van Elsie en Elsie waren even naar Clissold Park. Sophie kwam echter terug zonder Elsie. Elsie was even met de zus van Sam meegegaan zei ze. Hier zoekt Sam nog niets achter, maar pas als haar zus een paar uur later belt terwijl ze bezig is in huis en het blijkt dat Elsie helemaal niet bij haar is, is Sam enorm bezorgd. Ze laat de oppas de politie bellen terwijl zij snel naar het park gaat. Sam denkt dat het X is geweest.

Part 39

Het was ook zo. Elsie heeft een tijd met ‘Fing’ gepraat over hun safe house. Sam denkt na over wat er in Elsie’s safe house was. Het had te maken met kerstmis

Part 40

Mark, een nieuwe agent belt haar, dat haar huis is afgebrand. Mevrouw Olds, nieuwe lerares van Elsie zegt dat het goed ging de eerste dag op school.

X had Sam geleerd dat niets veilig was. Haar dochter gehersenspoeld, Elmhouse afgebrand. Ze hoeft niets meer met de politie te maken te hebben en ze bedenkt dat er twee einden aan dit verhaal kunnen zitten. Ze leven lang en gelukkig, of ze worden vermoord door X.

Sam speelt what’s in the house met Elsie en keken een video

einde