***DE TORNADO***

*De tornado* is samengesteld door B. Nijenhuis (1999, zesde druk . Uitgeverij Kok, Kampen

**Genre**

*De tornado* is een psychologische roman.

**Onderwerp**

Vergy koopt een ‘pesthoeve’ en hij vecht met God.

**Thematiek**

Het thema is: hoe kan je omgaan met je herinneringen en hoe kan je leven met God.

**Perspectief**

*De tornado* is geschreven vanuit een auctoriaal perspectief.

**Tijd en Structuur**

Het verhaal word chronologisch verteld. Soms is er een flashback.

**Beoordeling**

*De tornado* is een uitgebreid boek. Er komen veel personen in naar voren. Het is ook een indrukwekkend boek, als je leest hoe al die mensen hun emoties tonen en ermee omgaan maakt het veel indruk op je. Dominee Kladak, Ilse, Ezen, juffrouw Radek, Vergy, Vaderis en alle mensen eromheen. Allemaal hebben ze zo hun eigen verhaal in het boek. Dat maakt het boek zo bijzonder.

**Citaten**

‘Hij dacht even na en zei toen: “Majade.” ‘ Blz. 176

Vergy`s hoofd zit vol gedachtes. Dat is mooi om dat te lezen.

‘Ineens vloekte hij, knippend met zijn vingers, terwijl hij onwillekeurig omhoog staarde naar het dak van de hoeve.’ Blz. 197

Hij toont zijn emoties. Dat is bijzonder, want hij laat bijna nooit wat merken.