MODE

* Geschiedenis van de mode
* Catwalk
* Modestijlen

**Geschiedenis van de mode**Als je 300 jaar geleden kleren nodig had, ging je naar de kleermaker, tenminste als je rijk was. Natuurlijk werd er wel op gelet dat de kleding volgens de mode was. Mensen die weinig geld hadden, moesten hun eigen kleding maken of ze kregen de oude spullen van rijke mensen.
De allerarmste mensen droegen vodden of lappen of wat ze gekregen hadden. Ongeveer in het jaar 1889 werd de naaimachine uitgevonden. Rijke mensen vonden die confectiekleding maar niets. Zij bleven naar de kleermaker gaan. Toen kwam de industriële revolutie. Steeds meer fabrieken kwamen er. De kledingfabrieken wilden veel verkopen en gingen dingen bedenken om kleding leuker te maken. Ook verdienden de mensen steeds meer geld. Er werd zelfs kleding speciaal voor kinderen gemaakt. Toen kwam de spijkerbroek. Een broek van spijkerstof in alle kleuren, als het maar blauw was. Er werden en worden er nog steeds miljoenen van gemaakt.

**Catwalk**De catwalk is een groot podium in de vorm van een T. langs het podium zitten belangrijke mensen die vooral naar de pasvormen en soorten stoffen kijken. Ze halen hier inspiratie uit voor kleding die in winkels hangt. De klanten van een ontwerper worden ook vaak uitgenodigd. Op de catwalk wordt de nieuwste mode van een ontwerper geshowd. Zo kan de ontwerper zijn kleding beter verkopen door het te laten zien op echte mensen. Deze mensen noemen de mannequins (dames) en dressman (heren). Het is heel belangrijk dat deze mensen goed lopen. De catwalk heet eigenlijk een runway, catwalk is namelijk de naam van manier waarop de mannequins lopen.

**Modestijlen**Mensen dragen soms kleding die in de mode is, maar dat is natuurlijk niet verplicht want iedereen heeft zijn eigen smaak.
Er bestaan heel veel modestijlen, maar dit zijn er een paar:

**Romantisch**: Een stijl waar de kleuren rood, roze, pastel, goud en zilver belangrijk zijn. De stoffen zijn glad, glanzend, zacht of van kant. Ook worden veel bedrukte stoffen met hartjes, engelen en bloemen gebruikt.

**Retro**: Een stijl die modern is maar veel invloeden heeft van vroeger, vooral tussen 1960 en 1970. Je ziet vooral de kleuren oranje, geel, groen en bruin. Ook breisels en haakwerk worden veel gebruikt.

**Gothic**: Gothic is een stijl waarbij de kleur zwart wordt gebruikt, maar soms worden de kleuren blauw, paars of rood gebruikt als bijkleuren. Veel voorkomende motieven zoals doodskoppen, kruisen, vleermuizen en rozen met doornen.

**Streatwear**: Deze stijl valt soepel en wijd en wordt meestal van zachte en elastische stoffen gemaakt. Het is een mix van werkkleding en sportkleding. Veel sweats met capuchon, gympen en petten. De stoffen zijn vaak kleurrijk.

**Cultuurmix**: Cultuur is een mix van stijlen die wordt afgeleid van originele klederdracht. De stoffen die voor deze stijl gebruikt worden zien er zwaar en kleurrijk uit. Denk hierbij aan: bontranden, grote bloemen motieven en gebruik van verschillende kleuren. Een bekende cultuurmix is Barok.