De grote drie – Reve, Hermans, Mulisch

**Gerard (Kornelis van het) Reve**

* Amsterdam 1923 - Zulte 2006
* Boeken net na de oorlog 🡪 **existentialisme**
* Wereld is één grote chaos
* Raakte nogal eens in opspraak (door zijn thematiek)
* Gaf vaak aanleiding tot debatten
* Literaire kwaliteiten altijd min of meer onomstreden zijn geweest
* Provocerend --> Lokte het uit
* Bewonderd door velen
* **Boek**: de avonden
* Schrijvers loopbaan begint in 1947 onder het pseudoniem Simon
* Hij slaat niet direct aan: hij blijft een schrijver voor de kenner
* **Thematiek**: Angst, dood, ziekte, liefde (mannen, jonge jongens), geloof (katholiek)
* Andere werken van Reve:
Nader tot vier; op weg naar het einde
* Leven en werk gaan meer en meer door elkaar heen lopen, romantiseert dingen uit zijn leven
* Veel tv en radio optredens
* Optreden voor de PC Hooft prijs in de kerk
* Voor de rechtbank vanwege passages uit fragmenten in boeken
* Open over homoseksualiteit: racisme
* **Persoonlijk leven**:
Trouwt in 1948 met Hanny en scheidt in 1959
Krijgt daarna met Wimie 🡪 Greonterp
Met teigetje en woelrat
In 1974 naar Frankrijk verhuizen met zijn vriend Joost
in 1993 naar België : dood aan alzheimer in 1997

**Willem Frederik Hermans**

* Amsterdam 1921 – Utrecht 1995
* **Existentialisme**: filosofische stroming. Levensopvatting die stelt dat de mens geworden is in een (chaotische) wereld waarom hij niet gevraagd heeft (slachtofferrol). Wel ordening proberen aan te brengen. Mens is wel vrij (slachtoffer maar ook persoonlijk verantwoordelijk)
Bij het existentialisme horen: Jean Paul Sartre, Albert Camus, Friedrich Nietzsche, Soren Kierkegaard
* **Geëngageerde literatuur** waarin stelling wordt genomen tegen sociale en politieke misstanden (A. Blaman en WF Hermans)
In de **kunst**: - absurdistische literatuur
- politieke stellingname
tot de jaren ‘60
* Meest gevreesde schrijver
* Wonderlijke, sadistische universum, humor en vitaliteit (niet stikken in zwartgalligheid)
* Realistisch met het bovennatuurlijke
* Hij was **hoogleraar** in wiskunde en natuurkunde : werd docter hierin
* Emmy meurs: kind
* In 1952 ‘ik heb altijd gelijk’ : wie gelijk heeft, heeft nog niks…
* In 1973 huis in Parijs
* Was ook nog fotograaf
* **Boeken**:
Mandrijnen in zwavelzuur (1964)
Onder professoren (1975)
Behouden huis (1952)
Nooit meer slapen (1966)
Donkere kamer van Damokles (1958)
* **Prijzen**: P.C. Hooft prijs (geweigerd)
Nederlandse letteren

**Harry Mulisch**

* Haarlem 1927 – Amsterdam 2010 (dood aan kanker)
* Tot de grootste drie, ook de laatste die gestorven is
* Vader **collaborateur** en moeder **joodse**
* Hij woonde in de oorlog bij de huishoudster in huis. Hier legde hij kiem voor zijn schrijverschap.
* **Eerste boek**: archibald strohalm (1952)
* Een van zijn uitspraken: **Ik ben de 2e wereldoorlog**
* 2 stromen die elkaar uit roeien, veel van zijn boeken speelt die strijd een grote rol
* Mulisch schrijft van goh hoe kan een samenleving leven terwijl iedereen elkaar afstoot
* Feit joods: kaballah; joodse leer cijfers
* In 1959 het boek: ‘**het stenen bruidsbed’** – in Dresden
* Verhalen uit de oudheid/joodse 🡪 is als basisverhaal voor het stenen bruidsbed
* Twee vrouwen (1975) liefdesrelatie en oedipus (mythe als uitgangspunt voor verhaal)
* Twee keer getrouwd 2 dochters (1e vrouw) 1 zoon (2e vrouw)
* Geen schrijver voor groot publiek
* **De aanslag** (1982) maakt hem bekend: hij breekt door bij het grote publiek. 500.000 exemplaren
* Het boek gaat over schuld, verantwoordelijkheid, goed en kwaad
Anton en truus: 1946 zijn Amerikanen top. Boek eindigt 1981: koude oorlog
* Niet alleen het gewone maar ook het magische + mysterieuze
* **De procedure** (1998) : verhaal golem: joodse mythologie
* Mensch iemand met ziel, Siegfried (2001) was zoon van Hitler (levenswerk)
* **De ontdekking van de hemel** (1992) = Magnus Opus (levenswerk)
Queerste van Quinten Quist : dit soort zinnen vindt Mulisch fantastisch
Mens helpt zichzelf in dit boek
* Hij kreeg ontzettend veel **prijzen** voor dit boek
* Uitgeleverd aan de techniek
* Constatijn Huygens, P.C. Hooft, Beste boek van Nederland
* Wat is de invloed van god op het leven?”
* De procedure 🡪 gotem : ontdekking van de hemel
* Mulisch was een **alchemistische** schrijver