Leesverslag:

1. *Titel*: Noor
2. *Auteur*: Lisette van de Heg.
3. *Plaats*: Zeeland.
4. *Uitgever*: Plateau,Barneveld.
5. *Jaar uitgave*: 2011.
6. *Eerste druk*: December 2011.
7. *Genre*: Liefdes Roman.
8. *Op welke plaatsen speelt het zich af*: wordt niet vermeld.
9. *Is deze omgeving belangrijk voor het verhaal*: nee!
10. *In welke tijd speelt dit boek zich af*: wordt niet vermeld.
11. *Heeft het verhaal een open of een gesloten einde*: een gesloten einde.
12. *De hoofdpersoon*: Nora en Job.
13. *Karakter/uiterlijk*: Nora: zwart lang stijl haar, blauwe ogen Job: niet vermeld
14. *Maken ze een ontwikkeling door*: nee.
15. *Bijfiguren*: Dronken man, Angelique, de vader van Job, moeder van Job.
16. *Korte beschrijving relatie bijfiguren met de hoofdpersonen*: Angelique was de beste vriendin van Noor, de vader van Job is de vader van Job, de moeder van Job is de moeder van Job,
17. *Uit welk perspectief is het geschreven*: vanuit het perspectief van Noor en Job.
18. *Welk perspectief is het*: het is een alwetende verteller.
19. *Vragen die aan het begin in me zijn opgekomen*: in welke tijd speelt het zich af? En waar speelt het zich af?
20. *Spannendste gedeelte*: mijn spannendste gedeelte is dat ze het ongeluk kreeg en ze naar het ziekenhuis moest en dat ze niet wist hoe het met het kind was in haar buik.
21. *Thema van boek*: Liefdes Roman
22. *Samenvatting boek:* een gezellig avondje uit, gevolgd door een fataal ongeval. De hoogzwangere Nora verliest haar kind en loopt littekens op die nooit zullen verdwijnen. Er is maar één schuldige en dat is degene die in zijn dronkenschap het ongeluk veroorzaakt. Twee geliefden, hun huwelijk en het ongeluk. Nora richt zich op gerechtigheid en vergelding, maar dat is niet wat Job zoekt. Hij verloor niet alleen zijn zoon, maar ook zijn vrouw. Met zijn kunst probeert hij te herstellen wat kapotging. Niemand kan zich voorbereiden op zware tegenslagen, niemand kan oefenen of voorspellen hoe je reageert als het ergst denkbare je overkomt. Waar de een wegduikt, zoekt de ander het licht op.
23. *Heeft de schrijver nog een ander beroep:* nee
24. *Drie andere titels van de schrijver:*
* Mara 2009 (Roman)
* Sub Rosa 2012 (Roman)
* Later 2014 (novelle, actieboek van BCB)
1. *Wat vind ik van het boek:*
* verdrietig: omdat ze haar kind kwijtraakt.
* boeiend: omdat het een verhaal waarvan je kan leren.
1. *Mooiste gedeelte uit het boek:* dat het toch weer goed komt met Job en Noor dat ze weer bij elkaar zijn.
2. *Past dit boek volgens jou in een christelijke bibliotheek:* wel omdat het ook over God gaat op een nette manier.