Le monte charge vragen en antwoorden

I.La Rencontre-De ontmoeting

1.Waar bevindt de hoofdpersoon zich aan het begin van het verhaal? in het kleine appartement van zijn overleden moeder

2.waar denkt hij aan? Aan zijn moeder

3.Welk moment van het jaar is het? Kerstmis

4.Waarom vlucht hij het huis uit? Hij kon de droevigheid niet meer aanvluchtte weg van herinneringen

5.waar gaat hij eerst heen en wat koopt hij daar? Klein winkeltje(winkel v. sinkel), kooitje met een vogeltje erin

6.wat gebeurt er in het restaurant Clichet? Hij komt een vrouw tegen die heel erg lijkt op zijn vorige vrouw(Anna) die gek genoeg ook wel blijk geeft aan hem

7.Waar gaat hij na het restaurant heen en waarom? Bioscoop, omdat hij de vrouw ziet staan en om omdat hij toch weer wordt getriggerd door haar

8.Hoe eindigt het eerste hoofdstuk? Hij ging min of meer op haar uitnodiging naar binnen

II.La premiere visite-het eerste bezoek

9.Wat ziet hij in de woning van de vrouw staan en wat doet hij in de afwezigheid van de vrouw? Hij ziet een kerstboom en in afwezigheid doet hij het vogelkooitje die hij gekocht heeft in de boom.

10.Wat vertelt de man over zijn leven? Dat hij een relatie heeft gehad met een vrouw (vrouw van zijn baas). Hij Heeft zijn vrouw om het leven gebracht en daarom 5 jaar lang in de gevangenis gezeten

11.En wat vertelt de vrouw over haar leven? Het kind was niet van haar man toen ze trouwden en ze zijn uit elkaar gegaan. De man komt alleen nog maar langs om haar uit te maken voor een hoer en dan het kind te slaan.

12.Waarom wil de vrouw de stad in en waar gaan zij heen? Ze wilt kerst zien in de stad, naar zijn appartement

13.Wat wil de vrouw aan het einde van hoofdstuk 2 weten? Zijn naam: Albert

III.La promenade-de wandeling

14.Wat ontdekt de vrouw ineens als ze bij albert thuis is? Rode vlekken op haar jurkje

15.waarom verlaten ze het appartement en waar gaan ze heen? Er is geen water in het appartement, naar een café

16.Wat is de reactie van albert? Hij gelooft het niet dat het kaarsvlekken zijn, hij denkt zelf dat het bloedvlekken zijn en hij is bang dat hij haar nooit meer zal zien.

17. Waar gaan ze aan het eind van hoofdstuk 3 heen?

IV. La deuxieme visite- het tweede bezoek

18.Wat ziet de vrouw als ze het appartement binnenkomt? Het licht stond aan en er hing een jas van haar man aan de kapstok en ze is bang

19.Wat ontdekken ze in het salon? De man van de vrouw lag doodlichaam van de man

20. Wat raadt Albert de vrouw aan te doen en waarom komt hij hier op terug?De politie bellen, hij weet dat als de politie komt hij verdacht wordt van de moord van de man

21. hoe reageert de vrouw op albert’s bekentenis? Ze wordt hartstikke boos en minacht hem

22.Wat doet Albert alvorens het pand te verlaten en wat constateert hij? Sporen(vingerafdrukken) uitwissen en hij probeert het vogelkooitje te pakken, hij constateert dat het vogelkooitje er niet meer is

V. Le bon conseil- de goede raad

23. Waar gaat Albert heen als hij buiten is? Hij gaat in een bushokje zitten om te kijken wat er gebeurd in het huis van de vrouw

24. waarom gaat hij niet gewoon naar huis? Hij houd van haar en wilt haar niet in de steek laten

25. Waarom gaat hij op een gegeven moment naar een bistro? Om te bellen naar mevrouw dravet en haar raad te geven wat ze moet doen

26.wat raadt hij de vrouw aan om te doen? Om naar de nachtmis te gaan

27.Hoe reageert de vrouw? Ze wilt niets meer met albert te maken hebben

28.wat gebeurt er na verloop van tijd? De vrouw komt het huis uit met haar kind (en gaat op weg naar de kerk)

VI. Le subterfuge- de uitvlucht

29.Waar gaan ze heen en wat doet Albert? Naar de kerk en albert gaat haar achterna

30.Wat gebeurt er plotseling in de kerk en hoe reageert albert? De vrouw valt flauw, hij schrikt en gaat naar haar toe

31. Wat is de reactie van madame dravet als ze hem ziet? Ze zegt: kom niet mee, ik wil niet dat je meekomt, ga weg!

32. wat vraagt zij hem als ze weer bij haar thuis zijn aangekomen? Ik smeek je te verdwijnen, ze vraagt hem dus om haar alleen te laten

33.Doet hij wat ze vraagt? Nee hij gaat ook mee het huis van de vrouw binnen

VII. La troisieme visite-het derde bezoek

34. Wat constateert Albert in de salon? Hij constateert dat het lijk van Jerome weg is

35. Hoe reageert mw. Dravet? Ze reageert heel normaal, zelfs een beetje kil

36. Wat ziet Albert in de boom hangen? Hij ziet dat zijn vogelkooitje er weer hangt.

37. Wat zegt mw. Dravet ineens? Ze zegt dat ze haar tas is vergeten in de kerk

38. Waarom is Albert hier stomverbaasd over? Ze had eerst helemaal geen tas bij haar

39. Waar gaan ze aan het einde van het hoofdstuk heen? Naar de Kerk

VIII. La quatrieme visite - het vierde bezoek

40. Wat vraag mw. Dravet aan Albert? Ze vraagt hem te verdwijnen. Ze zet Albert af bij zijn huis

41. Waar gaat Albert heen? Naar het huis van mw. Dravet om uit te vinden wat er met het lijk is gebeurt.

42. Waar wacht Albert op de terugkomst van mw. Dravet en Ferrie? Albert verstopt zich in een van de vrachtwagens die voor het huis van mw. Dravet stonden.

43. Hoe reageert Albert als ze niet terugkomen? Hij is ongeduldig en verbaasd dat het zolang duurt, ook wil hij weten wat mw. Dravet aan het doen is

44. Wat gebeurt er vervolgens en waarom is Albert jaloers op Ferrie? mw. Dravet en Ferrie lopen gearmd, Albert is jaloers aangezien hij verliefd is op mw. Dravet

45. Hoe laat was het? 10 over 5 in de nacht, Albert is wakker geworden door het geluid van de auto.

46. Wat doet Albert als ze de woning ingaan? Hij gaat ook naar binnen

47. Wat vinden ze in de salon? Het lijk van Jerome

48. Hoe reageert Albert? Hij dacht flauw te vallen maar aangezien de politie komt vlucht hij naar boven.

49. Welke conclusie trekt Albert? Er moet een handlanger geweest zijn die het lijk verplaatst heeft

50. Waar is Albert bang voor? Dat de politie hem zou vinden in het huis (i.v.m. strafblad)

IX. Le prodige - het wonder

51. Wat hoort Albert plotseling? Het geluid van een lichtknopje ; mw. Dravet komt binnen

52. Wat ontdekt Albert? Dat er een 2e appartement is identiek aan het 1e. In het ene appartement ligt geen lijk maar in de andere wel om een alibi voor mw. Dravet te creëren

53. Wie heeft Jerome Dravet gedood? mw. Dravet

54. Wat heeft ze gedaan alvorens hem te doden? Ze gaf hem slaapmiddel

55. Waarom zou de politie kunnen denken aan zelfmoord? Omdat Jerome en zijn maîtresse een grote ruzie hadden

56. Waar kwamen de bloedvlekken vandaan? Van het lijk van Jerome

57. Op welke manier heeft ze Albert om de tuin geleid? Met de 2 identieke appartementen, eentje met lijk en eentje zonder

58. Waarom was Albert geen goede getuige? Hij kon de politie niet bellen door zijn strafblad

59. Waarom was het vinden van een nieuwe getuige extra moeilijk? Het lijk lag er al een aantal uur, mw. Dravet kon pas laat terugkomen.

60. Hoe heeft ze dit probleem opgelost? Ze bleef heel lang weg zodat ze een alibi had

X. L’oiseau de velours

61. Waarom was mw. Dravet naar boven gegaan? Ze wilde het identieke appartement opruimen, Albert heeft haar hierbij geholpen

62. Wat doet ze met het vogelkooitje? Die hangt ze in de kinderkamer

63. Waar verstopt Albert zich als de politie komt? In de kinderkamer

64. Door wie word hij gered zonder gezien te worden? Door mw. Dravet, ze haalde Lucien op tijd uit haar kamer voordat ze misschien zou gaan schreeuwen omdat Albert in de kamer was

XI. La trouvaille - de vondst

65. Hoe waarschuwt mw. Dravet dat de politie weg is? Ze neuriet een liedje over de politie

66. Waarom doet ze dit op deze manier? Om weg te kunnen gaan zonder dat Lucien (het kind) het zou merken

67. Waarom was de politie langsgekomen? Ze gaan op onderzoek uit

68. Waarom gaan ze weer naar boven? Om het identieke appartement op te ruimen

69. Wat vind Albert wanneer hij de bank opruimt? Ferrie zijn ID bewijs, hij had het expres er neergelegd om nog een keer langs te kunnen komen bij mw. Dravet

70. Wat is de reactie van mw. Dravet? Ze is vrij cool, ze zei dat hij het wel op zou komen halen

71. Wat wil Albert ermee doen? Het expres verliezen in de buurt van de kerk zodat Ferrie niet meer langs zou hoeven te komen. Albert zou dit niet leuk vinden door zijn liefde voor haar

72. Hoe verlaat Albert het huis? Hij sloop het huis uit via een luik

XII. Les impondrerables - de onvoorziene omstandigheden

73. Waar gaat hij eerst heen? Naar zijn huis om te slapen

74. En daarna? Naar een hotel om zich op te frissen/te douchen

75. Wat gebeurt er wanneer hij het identiteitsbewijs van Ferrie op straat laat vallen? Iemand schreeuwt naar Albert dat hij iets liet vallen en houdt hem aan

76. Wie houdt hem aan? Een politie agent

77. Wat zegt hij tegen de politie over hoe hij aan de papieren komt? Hij heeft ze gevonden in de auto van Ferrie

78. Waarom gelooft de politie hem niet? Omdat Ferrie zijn verhaal nu ook gedaan heeft op het bureau en hij geeft toe het expres bij mw. Dravet achtergelaten te hebben

79. Wat besluit Albert uiteindelijk te doen en waarom? Hij word nu dus beschuldigd van de moord op Jerome maar omdat hij mw. Dravet niet wilde verlinken zwijgt hij. Uit liefde voor haar.

80. Waar komt Albert aan het einde van het verhaal achter? Hij komt te weten wat de voornaam is van mw. Dravet, ze heet Marthe Dravet