Leesverslag vmbo t Nederlands / Engels

Naam: Dion Bosma

Klas: M4

# Boekinformatie

Titel: The name of the wind

Schrijver: Patrick Rothfuss

Jaar 1e druk: 2007

Uitgeverij: boekerrij

**Schrijver**

Geboortedatum: 6 juni 1973

Bekende boeken: the Name of the wind en The wise man fair

Schrijft: O Jeugdboeken

X Literatuur voor volwassenen

Bijzonderheden: het is zijn debuut boek

**Titelverklaring:**

Het is een van de dingen die in het boek aan bod komen

**Hoofdpersoon:**

Naam: Omschrijving:

Kvothe lid van de emda Ruth de jongste student ooit aan de universiteit is af en toe impulsief is wijs maar getekend door alles wat hij heeft mee gemaakt voor meer info over het personage lees het boek

**Bij personen:**

Naam: Omschrijving:

Denna ook wel dianne en heeft vele andere namen ze is de liefde van Kvothe zijn muze ze is zeer geheimzinnig en ze is een goede muzikant

etc.

## Samenvatting:

Het verhaal begint in het kleine dorpje Newarre. We ontmoeten Kote, herbergier van het dorp en zijn assistent bast. Het is rustig in de herberg want na de oorlog komen er nog maar weinig reizigers naar het dorp. Maar op ochtend wanner de kroniekenschrijver bekend als zijn rol als schrijver “afkraker” komt in de herberg er van overtuigd dat Kote de legendarische Kvothe is een ongeëvenaard zwaardvechter, goochelaar en muzikant en arcanist. Er zijn geruchten dat hij een koning heeft gedood en op de een of andere manier de huidige oorlog heeft veroorzaakt. Om de waarheid over Kvothe te weten te komen maar Kvothe is zeer terughoudend over het vertellen van zijn verhaal.

Kvothe begint zijn verhaal bij zijn jeugd als Edema Ruth dit is een volk van rondreizende acteurs. Je moet wel opletten dat de echte Edema Ruth een apart volk zijn en geen sociale klasse. Er wordt gezegd dat ze alle verhalen van de wereld kennen Kvothe is een zeer intelligente en getalenteerde muzikant o.a. met een luit in zijn handen. Tijdens hun reizen komen ze Abenthy tegen een Arcanist tegen die afgestudeerd is aan de universiteit. Hij zal een afspraak met hun maken en hij sluit vriendschap met Kvothe voordat zijn intelligentie te hoog wordt. En hij leert hem de

fundamentele wetenschap en sympathie: een magie vorm die het mogelijk maakt de gebruiker om een verbinding te maken tussen voorwerpen en om hun natuur te veranderen te leren. Kvothe merkt ook dat Abenthy de echte namen van dingen weet zoals de naam van de wind dit zorgt er voor dat hij die dingen kan beheersen.

Omdat hij getuigen is geweest van deze kracht wil hij dit zelf ook leren.

Door zijn dorst naar kennis bereikt Kvothe snel een niveau dat niet vaak voorkomt bij zijn leeftijd hij vestigde zich in een stad waar het gezelschap tijdelijk stopte hij krijgt een boek als aanbeveling Abenthy om als leerling bij de universiteit te worden aangenomen.

Op het zelfde moment Arilden de vader van Kvothe componeerde een lied over de chandrian: mythische demonen slecht beschreven in verhalen en ze worden beschouwd als bijgeloof hun tekenen zijn over de hele wereld bekent deze demonen zijn er niet blij mee dat Arilden informatie over ze verzamelt dus daarom vermoorden ze de hele familie van Kvothe terwijl hij op zoek was naar hout in het bos.

Hij is getraumatiseerd door dit bloedbad dus gaat hij naar Tarbean waar hij 3 jaar leeft van stelen en bedelen. Daar ontmoet hij Skapri een oude verhalenverteller hij vertelt Kvothe het verhaal van de chandrian en hun vijanden, de amyrs.

Het vinden van een doel blijkt nog best lastig te zijn dus besluit Kvothe naar de universiteit te gaan om daar te gaan leren en meer over de chandrian te weten te komen .

Op de weg hier naar toe ontmoet hij de prachtige Denna op wie hij gelijk verliefd wordt.

Na te worden toegelaten op de universiteit zonder toelatings geld op een leeftijd waar de meeste studenten niet eens worden uitgenodigd voor een toelatingsgesprek dit bewijst dat hij een goede indruk heeft gemaakt.

Helaas komen er al snel moeilijkheden in de vorm van een Arcanist leerling genaamd Ambrose, een rijke edelman arrogant maar wel gevaarlijk steker nog op zijn advies zal hij de archieven de grootste bibliotheek ter wereld betreden met een kaars.

In de hoop meer te leren over de genen die zijn leven hebben geruïneerd.

Verrast door de meester Archivaris wordt hij verbannen uit de archieven omdat hier geen kaars mag branden.

Ondanks zijn armoede slaagt Kvothe er toch in om een luit te kopen om te kunnen optreden in de beroemde taveerne Eolische de hoop om zijn meester muziek leerjaar van de herberg, een zeer prestigieuze prijs te kunnen verdienen.

Kvothe verlangt dit om financiële redenen omdat de een beschermheer de oplossing is voor de problemen van Kvothe.

Met de hulp van Denna en zijn muzikale opleiding slaagde hij ondanks zijn jonge leeftijd deze prijs te winnen.

Na een paar maanden aan de universiteit hoort Kvothe over een bloedbad waarbij blauwe vlammen zijn gezien die het teken van de chandrian zijn.

Onderweg ontmoet hij Denna opnieuw.

Denna zal hem begeleiden op een avontuur dat eindigt met het verbranden van Trebon een landelijk dorp dat van de kaart zou zijn geveegd zonder de tussenkomst van een onbekende jongen met vuurrood haar.

Terug op de universiteit wordt Kvothe aangevallen door Ambrose die de luit van Kvothe vernietigd. In zijn woede roept hij de naam van de wind hierdoor breekt hij de arm van Ambrose. Kvothe wordt hier na aangewezen als de leerling van Elodin de meester van de namen.

Maar Kvothe is ver met het ontdekken van de naam van de wind en het avontuur is nog maar net begonnen.

**Perspectief:**

Het verhaal wordt verteld door een...

X Ik-verteller

O Personale verteller

O Alwetende verteller

O Anders, namelijk

**Verhaalopbouw:**

Het verhaal begint:

O Bij het begin van de gebeurtenissen

X Middenin de gebeurtenissen

O Met het eind van de gebeurtenissen

Het verhaal verloopt:

X Chronologisch

O Met tijdsprongen:

O Flashbacks

O Flash forwards

**Tijd:**

Vele jaren omdat het letterlijk wordt gezegd

**Thema:**

Het verhaal gaat over...

X Liefde

X Vriendschap

O Oorlog

X Avontuur

X School

O Strijd tussen goed en kwaad

O Dood

O Ouder-kindrelaties

X Problemen

O .............................................

O .............................................

**Beoordeling:**

Een zeer goed boek de onderwerpen die er in voorkomen zullen misschien niet altijd even origineel zijn voor een fantasie boek maar dat merk je eigenlijk niets van omdat het origineel verwerkt wordt. De schrijfstijl van de schrijver blijft je zeker bij.

Daarom geef ik het een 9,5 en ik raad het zeker aan voor elke fantasy liefhebber