Vragen over: LITTLE MIS SUNSHINE

Nu jij de film hebt gezien en nadrukkelijk de personen hebt gevolgd, maar ook de situaties kun jij de volgende vragen beantwoorden.

Weetjes:

Het is voor een cijfer

Uitvoerige antwoorden doen het beter

Antwoorden met argumenten of voorbeelden zijn helemaal nog beter

Eigen antwoorden zonder overleg met klasgenoten zijn helemaal top

Niet op tijd inleveren betekent per dag ½ punt aftrek



Het verhaal in het algemeen

1. Over wie gaat het verhaal?

Over Olive en haar vreemde familie.

1. Over wat gaat het verhaal?

Olive wil model worden.

1. Waar speelt het verhaal zich af?

Het verhaal speelt zich af in het volkswagen busje, thuis en bij de verkiezing.

1. Wanneer speelt het verhaal zich af?

Het verhaal speelt zich af in ongeveer 1 week.

1. Hoe ging men in de film om met liefde, vertrouwen en geborgenheid?

De familie had geen goede band met elkaar. Zij hadden onwijs veel ruzie.

1. Welke thema’s komen er nog meer in de film aanbod?

De kleurenblindheid van Dwayne. De zelfmoord poging oom Frank. Het overleiddde van oom Edwin. Het mislukte stappenplan van vader Richard.

1. Waarom (of waartoe) krijgt het verhaal een plotse wending? (wat is de belangrijkste gebeurtenis die het verhaal een draai maakt?)

Het verhaal krijgt een twist wanneer Dwayne door het lint gaat, iedereen is daarna op spanning.



Het verhaal in de diepte

1. Beschrijf de scène waarin Olive haar dansje doet op de missverkiezing. Wat zegt dat over de familiesfeer?

De missverkiezing is volop aan de gang. Er zijn allemaal tot in de perfectie optredens geweest.  
Dat het een niet geordende familie is en er geen structuur is.

1. Welke scènes in de film zie je dat er iets veranderd bij Olive?

Wanneer Olive het podium op moet. Wanneer Dwayne boos word. En wanneer oom Frank verteld dat hij zelfmoord wilde plegen.

1. Waarin is Olive gegroeid volgens jou?

Olive is gegroeid in het opzich van zelfstandigheid.

1. Welke persoon heb jij naast Olive in de film goed gevolgd?

Ik heb Dwayne goed gevolgd.

1. Hoe ging de persoon om met Olive en de anderen in de film?

De persoon mocht letterlijk en figuurlijk niemand. Hij haatte iedereen.

1. Wat heeft de persoon moeten leren? Waarin is de persoon in gegroeid?

De persoon heeft moeten accepteren dat de mensen waarmee hij leeft zijn familie is, hij is na zijn woede aanval socialer geworden.

1. Beschrijf de laatste scène van de film. Vind jij dit een goed of een slecht idee? Had je dit einde verwacht (toen je de film voor het eerst zag)? Is het een goed einde voor de personages van het verhaal? Vond jij dat het einde de film beter of slechter maakte?

Ik vond het einde een geniaal idee. Ze deden het perfect. Olive stond voor paal en liep een blauwtje, haar familie stond achter haar. (daarna letterlijk) Ze begonnen mee te dansen en te zingen en namen het voor haar op. Ik vond dit einde goed. Het innerlijkheid van de personages komen naar boven.

1. Welke boodschap(pen) kun jij uit het verhaal halen? Leg uit.

Dat van een mislukte familie een succes vol familie komt.



Jouw algemene mening

1. Heb jij alles begrepen? Zo nee, wat niet?

Ja, ik heb alles begrepen.

1. Voor welke personage kon jij de meeste sympathie opbrengen en waarom?

Ik kon de meeste sympathie opbrengen voor moeder Sheryl, zij moest alles onder ogen zien. Zij had in mijn perspectief geen slechte punten in hun familie situatie.

1. Met wie zou jij jezelf willen vergelijken? (op wie lijk je heet meest en waarom?)

Ik denk dat ik het meest op opa Frank lijk. Dat komt omdat opa Frank het leven van een mooie manier bekijkt. Dat is mijn doel ook, je leeft maar 1 keer toch?

1. Is jouw mening over de personages veranderd naar het einde van de film toe? Zo ja, welke bekeek jij anders en waarom denk je?

Mijn mening over Dwayne is veranderd. Hij is nader het einde van de film gaan praten en het leven echt gaan leven.

1. Welke rol in de film leek jou moeilijk om te spelen?

De rol van Olive, het is niet perse de rol. Het is ook de leeftijd waarop jij iets moest doen.

1. Vind jij het Volkswagenbusje een volwaardige personage? Waarom wel/niet?

Het Volkswagenbusje is een personage, het busje heeft heel lang in de film mee gedaan. Hij heeft hen ver gabracht. Met voor en tegen spoed.

1. Wat vond jij van dat gevloek in de film? Vind jij dat dit zo vaak kan? Waarom wel/niet?

Het hangt er van af in wat voor familie en situatie je zit. De ene familie is gewend aan dat groffe taalgebruik, het verschilt per persoon/familie.

1. Vond je de film moeilijk of lastig om naar te kijken? Waarom?

Ik vond het niet moeilijk om naar te kijken maar dat komt omdat ik het een leuke film vond.

Tot slot

1. Deze film had ook bij de andere hoofdstukken kunnen worden laten zien.

Wie is er volgens jou:

1. Anders? (hfdst 5) Klik hier als u tekst wilt invoeren. Want? Klik hier als u tekst wilt invoeren.
2. Goed Fout bezig? (hfdst 6) ja

Want?Ja, de keuzes die ze maakte.(opa Frank stelen)

1. Zich aan het verzetten? (hfdst 7) ja

Want? Dwayne verzette zich tegen zijn familie om een doel te bereiken.

1. Het leven is geen wedstrijd maar een dans! Interpreteer/leg uit wat er volgens jou hiermee wordt bedoeld na aanleiding van de film.

Je moet het leven nemen zoals het is en niet anders.