Hallo klas,

Ik hou mijn boekpresentatie over mees kees op kamp, Ik heb mijn boekpresentatie in 9 stukken verdeeld:

* 1.De uitgeverij
* 2.De schrijver
* 3.De illustrator
* 4.De hoofdpersonen, de bijpersonen
* 5.Samenvatting
* 6.Mening
* 7.Fictie of Non Fictie
* 8.Realistisch of niet Realistisch
* 9.Genre

De uitgeverij

De uitgeverij is Ploegsma, Uitgeverij Ploegsma bestaat al meer dan honderd jaar, en werd in 1905 in Zwolle opgericht door Johannes Ploegsma. Hij wilde de maatschappij van zijn tijd vooruithelpen en informeren. Hij deed dit onder andere met boeken over geschiedenis en natuur, en tijdschriften over opvoeding. In 1938 verkocht Ploegsma zijn uitgeverij. Ploegsma had groot succes met de Kinderboekenweek. Ploegsma was een familiebedrijf tot 2002, daarna werd het onderdeel van WPG dat staat voor (Weekblad Pers Groep). Weekblad pers groep zijn uitgevers van boeken en tijdschriften in Nederland en België. Ploegsma geeft spannende, grappige en informatieve boeken uit voor kinderen van alle leeftijden. Er is veel in honderd jaar veranderd voor ploegsma.

De schrijver

De schrijver is Mirjam Oldenhave. Ze is geboren in 1960. Ze gaf muzieklessen en toneellessen. Daarna was ze verhuist naar Amsterdam. 4 jaar later was ze klaar met het schrijven van haar eerste boek en die heet MAMA!! Mirjam schrijft verschillende mees kees boeken ik noem er paar op: Mees kees Op kamp, Mees kees en Een pittige klasje, Mees kees De sponsorloop, mees kees Gaat verhuizen. Maar je hebt nog veel meer mees kees boeken. Ze is ook een pleegouder. Alle kinderen die bij Mirjam wonen of gewoond hebben komen wel eens voor in een van haar boeken. Er zijn al 2 boeken verfilmd dat betekent dat er van 2 boeken een film is gemaakt. Dat zijn: 1 mees kees en een pittige klasje 2 mees kees op kamp. Ook is ze 8 keer getipt door de Nederlandse Kinderjury. Ze geeft ook haar eigen show en die gaat over Mees Kees.

De illustrator

De illustrator is Rick de haas, Hij is geboren in 1960, Hij woont in Tilburg, Hij is linkshandig. Hij tekent graag ridders, dieren en schoolmeesters natuurlijk. Hij vind mees kees tekenen best makkelijk, Maar de hele klas tekenen wordt wel wat moeilijker. Soms schrijft hij ook zijn eigen verhalen. Hij ging eerst naar Havo en daarna ging hij naar Mavo omdat hij slechte cijfers had maar hij haalde goeie cijfers toen hij naar Mavo ging en mocht weer naar Havo. Daarna heeft heel lang gestudeerd aan de kunstacademie in Den Bosch. Daardoor kan hij zo goed tekenen, hij vindt zijn werk heel fijn. Toen hij op de kunst academie zat had hij veel vrienden en die zij nu hem collega’s, en daar is hij blij mee.

Hoofpersonen en bijpersonen

Eerst ga ik de namen vertellen en dan ga ik vertellen wat voor rol iedereen heeft.

hoofpersonen

Tobias- hij is het ik persoon in dit verhaal.

Mees kees- moet het nog leren, maar is nu al uitstekend.

Sep- kun je mee lachen en is de beste vriend van Tobias

Hasna- mooiste meisje van de wereld.

Lieke- allergisch voor suiker.

Bijpersonen,

Jackie- grootse opschepper

Fred- sterk, en onaardig

Aukje- wordt minister president

Rashida- heel verlegen

Winston- rapper

Sammy- is een boekenwurm, hij kan lezen en husselen tegelijk.

Manon- beetje raar, grappig

Ben- keeper

Karim- lijkt op James Bond

Tom- slimste van de klas, ook slimmer dan mees kees.

Lisa- heeft een bijnaam en die bijnaam is: Lisa Langkous

Bart- gewoon aardig

Anna- geen beschrijving

Wahed- de op een na slimste van de klas.

Koen- gewoon aardig

Dreus- baas van de school

Samenvatting

Mees kees en zijn klas gaan op kamp, toen ze aan kwamen bij de camping zagen ze meester Hank staan. Iedereen moest takken zoeken voor het kampvuur, maar toen had meester Hank zijn rug gebroken door aan een dikke tak te trekken. Hij werd opgehaald door Dreus. Mees Kees moest het over nemen. Toen ging iedereen weer verder met zijn of haar taak. Daarna gingen ze met zijn alle de tent opzetten, maar het was niet helemaal gelukt, want er stond een appelboom in de tent. Maar dat vond niemand erg. De volgende dag gingen mees kees en zijn klas zwemmen, Na het zwemmen gingen ze een activiteit doen in het bos. De volgende dag gingen ze naar een museum, ze hebben veel zeldzame spullen gezien in het museum. Daarna toen ze terug kwamen mocht iedereen een spelletje spelen op het veldje van de camping, s ’avonds hadden ze een bonte avond. Iedereen mocht een kunstje doen, sep was het grappigst want hij deed de spiderman pyjama aan van mees kees en rende over het hele veld heen. De volgende dag pakte ze hun spullen en stapten ze de bus in en reden naar school, toen ze op school kwamen zeiden de kinderen tegen hun ouders het was een tof werkweek.

Mening

Ik vond het een leuk boek omdat:

Omdat het een leuk begin en einde had.

Toen ik naar de kaft keek was ik al nieuwsgierig.

Er zijn veel illustraties en weinig tekst.

Ik vond het boek spannend omdat:

Je bij sommige momenten wel wilde weten wat er zou gebeuren.

Ik raad het boek aan omdat:

Het een goed begin en einde heeft.

Fictie of non fictie

Het boek is Non Fictie omdat:

het een echt gebeurd verhaal is want iedereen kan op kamp gaan.

En dat het niet verzonnen is.

Realistisch of niet realistisch

Het boek is realistisch omdat:

Dingen die op de werkelijkheid lijken.

De woorden die in het boek staan zijn tegenwoordig.

Genre

Jeugdboek, kinderboek want: het is boek is speciaal gemaakt voor jongere kinderen, en er staan veel illustraties in en weinig tekst.