**1. Verklaar de titel van de film.**

Trainspotting betekent zoeken naar drugs, in de film gaat het om jongens die verslaafd zijn aan drugs.

**2. Beschrijf uitvoerig de hoofdpersonen van de film.**

Mark: Hij is erg verslaafd aan bier en drugs, hij wil dit niet meer en hij wil een nieuw leven opbouwen in London. Maar hij kan niet zonder drugs, en zoekt het steeds weer op.

Sick-boy: hij doet echt veel slechte en foute dingen, en is ook verslaafd aan drugs.

Spud: spud is een goede vriend van Mark, hij is erg verlegen en geeft niet vaak zijn mening. Spud is ook verslaafd aan drugs.

Begbie: hij is niet echt een vriend van Mark, meer de baas van hem. Hij regelt alle zaken.

**3. Beschrijf in maximaal 100 woorden de inhoud van de film.**

De film ‘trainspotting’ gaat over drugs, drank en geweld. Mark en zijn verslaafde vrienden kicken helemaal op drugs. Ze kunnen moeilijk zonder. Drugs geeft hun een kick, als ze geen drugs gebruiken zoeken ze wel andere kicks bijvoorbeeld drank, seks, geweld of diefstal. Ze leven in slechte omstandigheden en kiezen voor het gevaarlijke leven. Toch wil Mark graag zijn leven weer beteren in Londen. Dit lukt hem telkens weer niet. Als Mark dus in Londen leeft, komen zijn vrienden Begbie, Sick-Boy en Spud hem binnenvallen met een hele grote voorraad Heroïne in de hoop hier veel geld mee te verdienen.

**4. Beschrijf een 3-tal niet realistische scènes uit de film.**

**-** Toen mark in de wc kroop
- Dat er een baby op het plafond op het plafond kroop.
- Toen het leek of dat Mark in de grond zakte en dat alles om hem heen toen rood werd.

**5. Beschrijf een 3-tal humoristische scènes uit de film.**

**-** Dat Mark in het bed heeft gepoept. Dan neemt hij zijn lakens mee en dan zegt zijn vriendin: “Ik was ze wel” dan zegt hij: “Nee nee dat hoeft niet”. Ze zaten er allebei aan te trekken, toen Mark per ongeluk het laken los liet en alle poep eruit viel over de ouders van zijn vriendin heen.

- Toen Begbie met iemand aan het zoenen was, en wat later een man bleek te zijn.

- Als een van die jongens aan het afkicken is endan ziet hij een baby op het plafond lopen.

**6. Zoek op internet een recensie van de film.**

‘Trainspotting is gebaseerd op de gelijknamige roman van Irvine Welsh uit 1993, die een grote cultstatus genoot. De hoofdpersonen zijn jonge verslaafden die in het Edinburgh van de jaren tachtig een troosteloos, crimineel leven leiden en regelrecht op de verdommenis afstevenen. Zwarte humor en overdrijving zijn de belangrijkste stijlmiddelen van Boyle en Hodge (resp. regisseur en scenarioschrijver). Keer op keer geven ze een -in aanleg gruwelijke of afstotende- gebeurtenis een fantastische wending. De sfeer van de film wordt perfect ondersteund met muziek van o.a. Blur, Iggy Pop, Brian Eno, Pulp en Underworld. Trainspotting is compromisloos en oprecht en ondanks veel narigheid humoristisch en bij vlagen briljant. ‘

**7. Geef in maximaal 100 woorden je eigen mening over de film.**

ik vond het verhaal in de film niet leuk, de film was realistisch. Maar als iemand vraagt om die te kijken zeg ik nee. Omdat ik m overdreven vond, en ik vond de dingen wat grappig moesten zijn niet grappig. De onrealistische dingen waren ook echt vaag. De dingen wat grappig moesten voorstellen was niet eens lachwekkend, en ik vond de opbouw van de film ook niet goed. Omdat in het begin van de film zijn ze drugs aan het spuiten, daarna probeert die af te kicken en dan woont die weer thuis en zo een rare dingen ik snapte die film ook niet en was een heel raar verhaal.

Bron: http://www.scholieren.com/recensie/12715