

Hoofdbrekens

Auteur: Sandra Oosterveen

Job Nuhaan

Klas 3E

Datum: 23-10-2011

Inhoudsopgave

Gegevens boek blz. 3

Samenvatting blz. 4 t/m 7

Betekenis titel blz. 8

Bespreking tijd blz. 9

Bespreking ruimte blz. 10

Bespreking personen blz. 11

Mijn leeservaring blz. 12

Gegevens auteur blz. 13

Gegevens boek

De titel van het boek dat ik gelezen heb is “Hoofdbrekens”. Het boek is geschreven door Sandra Oosterveen. De uitgeverij is ‘Gopher’. Het boek is de eerste druk en is uitgekomen in 2009. Het heeft 180 bladzijden, 25 genummerde hoofdstukken en een proloog en epiloog. Er is geen verfilming en/of televisiebewerking van gemaakt. Het genre is psychologie.

Samenvatting

Jordi (15) woont met zijn broer en ouders in een flat. Zijn ouders hebben allebei een goede baan en Jordi vraagt zich af waarom ze dan nog steeds in de flat wonen, terwijl ze genoeg geld hebben voor een groot huis. Zijn ouders vertellen uiteindelijk dat ze 17 jaar geleden een dijkhuisje hadden gekocht, op de voorwaarde dat de toen 78-jarige bewoonster, die in een niet al te beste gezondheid verkeerde, tot haar dood in het huis mocht blijven wonen. Inmiddels is de vrouw 95 jaar en heeft een goede gezondheid. Jordi baalt hier enorm van. Eigenlijk zou hij willen dat ze niet meer zou leven. Eerst bedenkt hij met zijn vriend Tom voor de grap manieren om haar weg te krijgen, maar na een tijdje wordt het bijna menens. Op school vraagt Tom aan de docent van science, die ook hun mentor is hoe je een moord kan plegen zonder sporen achter te laten. Die les mogen de leerlingen van hun klas in groepjes daar informatie over zoeken op internet. Iedereen vindt het een interessante les en er komen verschillende manieren naar voren. Vooral de verhalen over een balpenmoord en muizengif interesseren Jordi.

Als hij op een avond met zijn vriendin Claudia over de dijk naar de disco fietst, komen ze langs het huis. De bewoonster, Mevrouw Bosgraaf, is in de tuin aan het werk. Claudia begint een gesprek met haar en mevrouw Bosgraaf vertelt dat ze eigenlijk een tuinman aan wil nemen, omdat ze al een beetje oud is om zelf te tuinieren. Claudia zegt dat Jordi wel als tuinman bij haar wil werken. Ze spreken af dat Jordi de week erna kan komen voor een sollicitatiegesprek. Het sollicitatiegesprek gaat goed en Jordi kan meteen beginnen. Hij vindt zelf dat hij het best goed doet, maar mevrouw Bosgraaf heeft veel kritiek, wat Jordi nogal irriteert. Als hij klaar is met het werk in de tuin en hij het gereedschap terugzet in de schuur ziet hij een doosje Mousex (muizengif) liggen. Het is uitermate giftig voor mens en dier, leest hij. Hij vouwt het tussen zijn broek en nadat hij wat gedronken heeft en zijn salaris gekregen heeft, gaat hij naar huis.

Die maandag wordt hij eruitgestuurd door mevrouw Van Balen, de docente Nederlands. Hij wordt er boos van en gaat naar de conciërge om het te melden. Ook heeft hij erge hoofdpijn, waar hij de laatste tijd wel vaker last van heeft. Na Nederlands hebben ze science. De docent, meneer Jansen, geeft informatie over een opdracht waarbij de leerlingen een onderzoekje moeten doen. Jordi is van plan om het muizengif uit te testen op muizen. Hij vertelt aan meneer Jansen dat hij wil onderzoeken wat het effect van muizengif op muizen is doormiddel van onder andere enquêtes bij de dierenwinkel. Tom krijgt argwaan en stelt Jordi na de les een aantal vragen over zijn onderzoek. Jordi antwoordt dat hij gewoon een goed cijfer wil halen en daarna fietst hij boos op zijn vriend en met hoofdpijn naar de dierenspeciaalzaak. Daar koopt hij twee muizen en vraagt hij naar informatie over muizengif. Met de muizen in een kartonnen doosje in zijn rugzak fietst hij naar huis.

Als hij thuis komt, pakt hij zijn oude hamsterkooi en wat voer en hij gaat meteen naar zijn kamer. Hij wil de muizen uit zijn rugzak pakken, maar de muizen zijn ontsnapt.

De dag daarna willen Claudia en Natasja, de vriendin van Tom, met Jordi en Tom naar de snackbar, maar Jordi gaat gelijk weg. Tom gaat erachteraan zonder dat Jordi hem ziet. Jordi fietst opnieuw naar de dierenwinkel en koopt daar weer twee muizen. Wanneer Jordi weg is, vraagt Tom aan de verkoper wat Jordi heeft gekocht. De verkoper antwoordt dat Jordi twee muizen heeft gekocht.

Thuis zet Jordi de muizen in hun kooi. Hij maakt een logboek waar hij de observaties opschrijft en hij geeft de muizen voer met Mousex. De volgende dag gaat Jordi na school weer meteen naar huis om de muizen te verzorgen en bekijken. Ook deze keer geeft hij de muizen voer met Mousex. Die vrijdag op school vertrouwt Tom het niet helemaal. Hij stelt Jordi opnieuw een paar vragen en Jordi geeft er geen duidelijk antwoord op. Na school fietst Jordi naar huis. De muizen zijn erg ziek en Jordi geeft ze nog wat voer met Mousex.

Die dag komt Tom naar Jordi’s huis. Als hij op Jordi’s kamer komt, schrikt Jordi van hem. Tom vraagt wat er in de kooi zit, maar volgens Jordi gaat dat hem niets aan. Tom ziet de Mousex en het logboek. Hij pakt het logboek en wil ook de Mousex pakken. Tom en Jordi duwen en trekken aan elkaar en de Mousex en het logboek. Dan stoot Jordi per ongeluk met zijn elleboog tegen het oog van Tom. Kort daarna gaat Tom weer weg.

De muizen zijn dood. Jordi begraaft ze bij de bouwplaats. Daarna gaat hij naar Claudia. Claudia is heel enthousiast omdat ze gaat verhuizen. Als Tom de volgende dag op school komt vraagt Claudia wat er met zijn oog is gebeurd. Hij bedenkt als smoes dat hij een fietsongeluk heeft gehad. Die dag heeft hun klas gym. Ze gaan handballen in groepjes en Jordi en Tom zitten in hetzelfde groepje. Als Jordi in het doel staat, gooit Tom de bal heel hard op Jordi’s bovenbeen. Even later gooit Tom de bal hard op Jordi’s borst. Jordi zakt door zijn knieën en heeft pijn aan zijn borst. Tom krijgt een waarschuwing van de lerares. Daar trekt hij zich niets van aan, want even later gooit hij weer een bal tegen Jordi aan. Jordi raakt bewusteloos en als hij weer bijgekomen komt de lerares erachter dat hij vaker hoofdpijn heeft. Na de les praat de lerares nog even met Tom en geeft hem een uur nakomen. Ook informeert ze Jordi’s moeder over zijn hoofdpijn.

Op zaterdag gaat Jordi weer naar mevrouw Bosgraaf. Als hij de koffie in moet schenken, doet hij een beetje Mousex, die hij was vergeten terug te zetten, in de koffie van mevrouw Bosgraaf. Als ze per ongeluk van stoel wisselen, drinkt hij bijna zelf de koffie met Mousex op. Per ongeluk gooit hij de koffie om. Als hij die middag thuiskomt, merkt hij dat hij de Mousex weer is vergeten terug te zetten.

Die maandag gaat Jordi met zijn moeder naar de dokter. De dokter maakt een afspraak met een neuroloog om een MRI-scan te maken. Daarna gaat Jordi naar school en na de les moeten hij en Tom even blijven voor een gesprekje met hun mentor. Ze vertellen niet veel tijdens het gesprek.

Een paar dagen later heeft Jordi zijn presentatie van zijn onderzoek. De presentatie verloopt goed en hij krijgt er een zeven-en-een-half voor. Tom vermoedt dat Jordi de informatie van het effect van het muizengif niet van internet heeft, maar dat hij de proef zelf heeft uitgevoerd. Als de les is afgelopen vertelt Tom aan meneer Jansen, zijn mentor en docent science, wat hij weet. Jordi weet hier niks vanaf.

Als hij thuiskomt van school vertelt Jordi’s moeder dat er iemand heeft gebeld die ‘s avonds terug zou bellen. Als die avond de telefoon gaat en Jordi opneemt, hoort hij dat het mevrouw Bosgraaf is die hij aan de lijn heeft. Ze vraagt of Jordi op zaterdag weer kan komen. Ook nu heeft ze wat kritiek op Jordi’s werk, waar Jordi boos om wordt. Zaterdagochtend gaat hij weer naar mevrouw Bosgraaf en hij neemt een beetje Mousex mee. Hij wil opnieuw proberen het in haar koffie te doen. Dat lukt hem. Alleen vergeet mevrouw Bosgraaf haar koffie, waardoor Jordi’s plan weer mislukt.

Maandag gaat Jordi met zijn moeder naar het ziekenhuis voor de MRI-scan. Als dat voorbij is, gaat hij weer terug naar school. Op school praten ze over de klassenavond. Ze besluiten om het bij iemand in de tuin te doen. Er komt ook een hindernisbaan en allerlei spellen. Jordi en Claudia zitten met een paar anderen in het organisatiegroepje. Na de les wil meneer Jansen even met Jordi praten. Jordi vertelt niet wat hem dwarszit.

Het organisatiegroepje fietst naar Adventure Bush, het bedrijfje dat de spellen op de klassenavond gaat regelen. Henk werkt daar en geeft hen een rondleiding. Een van de spellen die Henk laat zien is het kruisboogschieten. Dat interesseert Jordi.

Als hij weer thuis is zoekt Jordi op internet naar manieren om mevrouw Bosgraaf te vermoorden. Hij leest over de balpenmoord, waarbij er een balpen met een kruisboog in iemands oog geschoten wordt.

Als Jordi op school komt, gaat hij op zoek naar Stef, die pilletjes verkoopt waarvan je als je er teveel van neemt, je eraan dood kan gaan. Hij vindt Stef niet. Als hij weg fietst, rijdt hij vanzelf naar Adventure Bush. Daar haalt hij een kruisboog en een paar pijlen uit het magazijn. Een stukje verder oefent hij de hele middag met schieten. De drie weken daarna oefent hij veel. Uiteindelijk mist hij niets meer.

De klassenavond is een groot succes en iedereen heeft het naar zijn zin. Bij het kruisboogschieten raakt Jordi iedere keer de roos. Op een andere avond is het ouderavond op school en tijdens het gesprek tussen meneer Jansen en de ouders van Jordi komen ze erachter dat er iets met Jordi aan de hand is, maar ze weten niet wat.

Tom en Claudia praten ook met elkaar en ontdekken ook dat Jordi iets in zijn schild voert. Ze besluiten hem een keer na school te volgen. Dat doen ze. In het bos aangekomen ontdekken ze dat Jordi met een kruisboog oefent. Jordi ontdekt ze en houdt ze onder schot met de kruisboog. Hij laat ze naar het hutje van Adventure Bush lopen. Doordat Claudia tegen Jordi aan valt, schiet hij per ongeluk in Toms kuit. Hij sluit ze op in het magazijn. Niet veel later valt Jordi flauw. Als hij weer bijkomt, weet hij niet meer precies wat er gebeurd is.

De ouders van Tom en Claudia zijn heel ongerust. Claudia’s moeder belt Jordi of hij weet waar ze is. Jordi is dit echter vergeten. De volgende dag komt Henk bij Adventure Bush en vindt daar Tom en Claudia. Ze vertellen hun verhaal en Henk belt de politie. Ondertussen fietst Jordi met de kruisboog en de balpen naar mevrouw Bosgraaf. Als hij aankomt belt hij aan bij mevrouw Bosgraaf. Snel rent hij naar zijn fiets en pakt de kruisboog. Net voordat mevrouw Bosgraaf de deur open wil doen en Jordi wil schieten, stopt er een auto naast hem. Hij wordt vastgegrepen en gearresteerd. Het hele verhaal wordt aan iedereen uitgelegd en gelukkig is Jordi’s plan niet gelukt.

Betekenis titel

De titel van het boek is “Hoofdbrekens”.

Ik denk dat dit de titel is omdat er veel in Jordi’s hoofd omgaat: mevrouw Bosgraaf, de klassenavond, zijn vriendin, zijn vriend en nog veel meer. Ook heeft Jordi veel hoofdpijn en is er iets mis met zijn hersenen.

Bespreking tijd

Het verhaal speelt zich af in deze tijd. Het verhaal heeft een chronologische volgorde. Er zijn ook terugwijzingen en vooruitwijzingen in het verhaal.

Bespreking ruimte

Het dijkhuis staat aan de rivier richting Kampen, op de Rivierdijk. Het hele verhaal speelt zich daar waarschijnlijk in de buurt af.

Bespreking personen

Jordi, de hoofdpersoon, wil altijd winnen en zijn zin krijgen. Hij is een agressief, wat gedeeltelijk komt door zijn ziekte. Claudia is Jordi’s vriendin en ze vertrouwt Jordi meestal wel. Natasja is de vriendin van Tom en speelt geen grote rol in het verhaal. Tom is Jordi’s vriend en vertrouwt Jordi niet helemaal, omdat hij hem al heel lang kent en weet hoe hij is. Claudia en Natasja zijn vriendinnen. Mevrouw Bosgraaf is een oude vrouw die erg gewend is aan dingen van haar kindertijd. Ze heeft veel kritiek op Jordi’s werk in de tuin.

Mijn leeservaring

Het onderwerp van het boek is een hersenaandoening en welk gedrag daaruit kan voorkomen. Het onderwerp spreekt mij aan, maar ik weet niet goed waarom. Het verhaal heeft mij nieuwe kanten van het onderwerp laten zien. Ik heb het verhaal gelezen, maar ik heb er verder niet veel over nagedacht. Wat ik van het verhaal verwachtte is uitgekomen. Ik verwachtte dat het een spannend en interessant boek zou zijn, wat ik meestal zie aan de voorkant en de beschrijving op de achterkant. De voorkant zag er al spannend uit. Over dit onderwerp had ik nog nooit een ander boek gelezen, dus ik kan het niet vergelijken.

Er zijn veel gebeurtenissen in het verhaal, waardoor het blijft boeien en je het in één keer uitleest. Er zit een goed tempo in, zodat het niet stilvalt of saai wordt. Het indrukwekkendste vind ik dat Jordi de muizen gebruikt voor zijn proef. Ik vind het erg dat Jordi de muizen bewust pijn doet en vermoordt. Het verhaal zou echt gebeurd kunnen zijn. Ik heb pas gehoord dat een jonge vrouw haar dochtertje heeft vermoord omdat er iets mis was in haar hersenen. Toch staat het onderwerp nog ver van mij af. In het verhaal staan veel negatieve gebeurtenissen, dus het lijkt me niet zo leuk om dit zelf mee te maken.

Jordi, de hoofdpersoon, is niet echt voor mij gaan leven. Bij vervelende gebeurtenissen in het verhaal voelde ik me er soms wel bij betrokken, maar het was moeilijk om het me voor te stellen omdat ik niet echt wist hoe dat voelt. Op momenten als wanneer Jordi mevrouw Bosgraaf wilde vermoorden, kon ik me niet zo goed in hem verplaatsen, omdat hij dan heel anders denkt en doet dan andere jongens van zijn leeftijd. Op bijvoorbeeld het moment dat hij spijt heeft van dat hij de muizen heeft vermoord, kan ik me beter in hem inleven omdat iedereen dan zo zou denken of doen. Jordi is in het verhaal eigenlijk een crimineel, op wie ik niet graag zou willen lijken.

De gebeurtenissen zijn in een chronologische volgorde beschreven. Af en toe wordt er van personen en gebeurtenis veranderd, omdat er dan twee gebeurtenissen tegelijkertijd gebeuren. Het verhaal is spannend opgebouwd door middel van onder andere vertragen en uitstellen. Ook zijn er gevaarlijke situaties en wordt er een informatievoorsprong gegeven. In het verhaal worden ook terugblikken gebruikt, waardoor er bepaalde dingen duidelijker gemaakt worden. Het verhaal heeft een gesloten einde. In de epiloog wordt duidelijk gemaakt hoe het afloopt.

Gegevens auteur

De auteur van het boek is Sandra Oosterveen. Ze is 53 jaar oud, is getrouwd, en is docente Nederlands. Hoofdbrekens is haar enige boek en dus ook haar debuut. Ze schrijft boeken voor jongeren. Hiermee hoopt ze te bereiken dat jongeren meer gaan lezen.

(Bronnen: <http://oosterveen-s.hyves.nl/> , <http://www.sandraoosterveen.nl/#Startpagina>, <http://www.sandraoosterveen.nl/#Gastenboek>)