

„Hante de doarben stăruitori gweldat!“ — 1801/1811

WANDA REISEL

NACHT OVER WESTWOUND

ROMAN

atlas contact

Inhoudsopgave

1 Titelbeschrijving	3
2 Relevante gegevens over de schrijver	3
3 Samenvatting	3
4 Verhaalanalyse	5
4.1 ruimte	5
4.2 Personages	5
4.3 Vertelwijze.....	5
4.4 Motieven	6
4.5 Thema	6
4.6 Titelverklaring en motto	6
4.7 Schrijfstijl	7
5 Beoordeling	7

1 Titelbeschrijving

Titel	Nacht over Westwoud
Schrijver	Wanda Reisel
Uitgever	Atlas Contact
Plaats van uitgever	Prinsengracht 911-915 Amsterdam
Druk	E-book
Genre	Fictie en literatuur

2 Relevante gegevens over de schrijver

Wanda Reisel werd geboren in Willemstad op Curaçao op 24 november 1955. Ze wist altijd al dat ze schrijver wilde worden. Ze begon met toneelstukken schrijven. Zeven jaar later verscheen haar eerste roman 'Het blauwe uur'. Negen jaar later werd Wanda Reisel bekend bij een breder publiek dankzij haar nominatie voor de Libris Literatuurprijs met het boek 'Baby storm'.

3 Samenvatting

Levi is een 43-jarige dokter, hij gaat voor twee maanden de huisartsenpraktijk van zijn collega Simons overnemen in het dorpje Westwoud. Lidie Lamberts woont naast het huis, tevens praktijk, van dokter Simon. Zij staat Levi op te wachten om hem de sleutels van het huis en de praktijk te geven. Hij ontmoette daar gelijk de kater Flip waar dokter Simons hem niet over geïnformeerd had. Vanaf dit moment ziet hij er best tegenop omdat hij helemaal niet van katten houdt.

Levi heeft een vrouw Lea en een dochter Dylan. In het tweede hoofdstuk wordt al snel duidelijk dat er geen passie en vuur meer is in het huwelijk tussen Lea en Levi. Het contact tussen zijn puberale dochter en hem is ook niet geweldig. Daarom denkt hij dat het misschien wel goed is om een tijdje van huis te zijn. Op de zolder vindt Levi een telescoop waarmee hij over het hele dorp uitkijken.

Levi zijn moeder is kortgeleden overleden. Zij heeft hem een brief geschreven maar hij durft deze niet open te maken.

Al snel hoort Levi van Max Verwoest (een inwoner van Westwoud) dat Westwoud problemen heeft met de verkoop van ritueel geslachte schapen aan moslims. Tinus Lamberts (de vader van Lidie) verdient hier veel geld mee, maar het zorgt ook voor erg veel onrust in het dorp.

Lidie is een aantrekkelijke vrouw vindt Levi. Zij vertelt hem dat ze een stagiaire heeft die een hele goede connectie met paarden heeft. Hij heet Ilias en is Koerd, hij is knap en jong. Ilias komt samen met zijn vriendin Susan op consult. Ze denkt dat ze zwanger is. Als de zwangerschapstest positief blijkt is Susan erg blij. Later in het boek komen de ouders van Susan op consult om te vertellen dat ze willen dat dokter Levi een abortus uitvoert op hun dochter. Ze willen namelijk geen Koerd als kleinzoon. Dokter Levi weigert de abortus uit te voeren.

Levi helpt Lidie en Ilias met de bevalling van een paard midden in de nacht. De bevalling was erg zwaar en toen kwam Hovius (leraar en zeer christelijke inwoner van Westwoud) ook nog met zijn hond aanlopen. Hierdoor schrikt het paard en wordt het allemaal nog lastiger. Tussen de weeën hebben Lidie en Levi gezoend.

Er ontstaat veel onrust in het dorp door het aankomende offerfeest en ritueel slachten. Veel huizen worden beklad met rode verf. In de bijeenkomst van de dorpsraad krijgen de moslims de schuld van de meeste zaken. Na de bijeenkomst gaat Levi bij Lidie langs om het pasgeboren veulen te bekijken. Ze raken beide erg opgewonden en Lidie neemt Levi mee naar de hooizolder. Ze staan op het punt om met elkaar te vrijen maar dan is Levi zo dom om in Lidie's oor te fluisteren dat hij weet dat ze verkracht is en dat Dippy haar dochter is.

Levi wordt geroepen er is een ongeluk in de stal bij de familie Lamberts gebeurd. Hovius ligt met een bloedende hoofdwond op de grond. Hij zegt dat hij Ilias heeft betrappt toen hij Dippy seksueel aan het misbruiken was en dat Ilias hem toen van de zolder geduwd heeft.

Ilias is ondertussen nergens meer te bekennen en het hele dorp heeft Ilias al als schuldige aangewezen. Later als Susan en Levi Ilias gevonden hebben, vertelt Ilias dat hij Hovius betrapte terwijl hij Dippy aan het misbruiken was. Dat hij daarom Hovius van de zolder heeft geduwd. Levi helpt Ilias en Susan te vluchten door ze de sleutels van zijn eigen huis te geven.

Levi durft eindelijk de brief van zijn moeder open te maken. Daarin staat dat zijn vader tijdens de oorlog helemaal niet in de Pyreneeën is geweest. Hij zat namelijk ondergedoken in een ziekenhuis in Utrecht in een mortuarium. Dit stelde Levi erg teleur, hij keek namelijk op tegen zijn vader als een held dit maakte hem meer een antiheld.

De volgende dag is het dorp erg onrustig, er hangt zelfs een dood varken bij Levi voor de deur. Dit komt omdat Levi ook een buitenstaander is, en ze willen hem duidelijk maken dat hij daar niet hoort. De boeren nemen het dorp over en de moslims krijgen de schuld van alles. Ze blokkeren de straten zodat de schapen nooit opgehaald kunnen worden. Wanneer de boeren de trap van het huis op komen stormen pakt Levi het karabijn van dokter Simons, hij staat stijf van de spanning.

4 Verhaalanalyse

4.1 ruimte

Het boek speelt zich af in het dorpje Westwoud. Deze plaats is niet willekeurig gekozen. Het is van belang dat het verhaal zich hier afspeelt. Anders was er namelijk niet zo'n goed motief voor de vreemdelingenhaat. Het verhaal speelt zich af in het heden. Omdat het over een vrij actueel onderwerp als vreemdelingenhaat gaat.

4.2 Personages

Levi Levi is een 43-jarige dokter. Hij neemt voor twee maanden de huisartsenpraktijk van zijn collega Simons in Westwoud over. Levi heeft een vrouw Lea en een dochter Dylan. Er is geen passie meer in het huwelijk tussen Lea en Levi. Later in het boek wordt Levi verliefd op Lea.

Lidie Lamberts is een 31-jarige veearts die bij haar vader Tinus Lamberts op de boerderij woont. Lidie is ooit verkracht door een half mongoliede boerenknecht. Daaraan heeft ze haar dochter Dippy met het syndroom van down overgehouden.

Tinus Lamberts is de vader van Lidie Lamberts. Hij verkoopt elk jaar zijn schapen aan moslims voor het offerfeest. Veel mensen in het dorp zijn het hier niet mee eens. Daarom komen de mensen in opstand.

Ilias is een knappe Koerdische jongen die stageloopt bij Lidie, hij kan erg goed met de paarden omgaan. Hij krijgt een kindje samen met Susan, maar de moeder van Susan (Ilse) is het hier niet mee eens, Ilias is namelijk een buitenstaander. Later in het boek wordt hij beschuldigd van de verkrachting van Dippy.

Hovius is een leraar. Volgens zijn vrouw heeft hij een te hoog libido. Daarom vraagt zijn vrouw aan Levi voor medicijnen om zijn libido te verlagen. Later in het boek wordt hij door Ilias betrappt terwijl hij Dippy verkracht.

Dippy is de 14-jarige dochter van Lidie Lamberts met het syndroom van down. Ze maakt vaak erg seksistische opmerkingen die ze zelf supergrappig vindt. Zij wordt later in het boek door Hovius verkracht.

4.3 Vertelwijze

Het verhaal wordt verteld door een ik-verteller. De ik-verteller is Levi Levi. Alles wordt dus vanuit Levi's perspectief bekeken. Hierdoor snap je beter hoe Levi zich voelt en waarom hij zich zo voelt. Ook weet je gelijk wat Levi over de andere personages denkt.

Er zitten verder geen versnellingen of flashbacks in het verhaal. Het is dus chronologisch verteld. Het boek heeft geen proloog of epiloog. Het boek is verdeeld in hoofdstukken. De hoofdstukken zijn genummerd en hebben dus geen naam.

4.4 Motieven

Leugens en bedrog

Ilias krijgt de schuld van de verkrachting van Dippy terwijl Hovius de schuldige was.

Vreemdelingenhaat

Het dorp discrimineert en haat alle moslims. Zij krijgen namelijk overal de schuld van.

Roddelen

Er wordt veel geroddeld en daardoor worden dus ook mensen vals beschuldigt.

Geheimen

In de brief van Levi zijn moeder staat het geheim over de leugens van zijn vader.

Zwangerschap

Lidie was ongewenst zwanger door de verkrachting. Ilias en Susan krijgen samen een kindje.

Liefde

Er zijn verschillende liefdesrelaties. Bijvoorbeeld de relatie tussen Susan en Ilias of tussen Levi en Lidie.

4.5 Thema

Ik denk dat het belangrijkste thema van dit boek de vreemdelingenhaat is. Elke keer als er iets in het dorp gebeurt krijgen de moslims de schuld. Zoals Ilias bijvoorbeeld de schuld van de verkrachting van Dippy kreeg. Dit komt vandaag de dag nog steeds regelmatig in Nederland voor helaas. Ik denk dat Wanda Reisel in deze roman wil laten zien hoe fout dit eigenlijk is.

4.6 Titelverklaring en motto

Levi is voor 2 maanden de vervangende huisarts in Westwoud. Vanwege de nare gebeurtenissen verandert alles in een nachtmerrie. Daarom is de titel Nacht over Westwoud gekozen omdat de grote nachtmerrie symbool staat voor een nacht.

Er is geen motto gegeven door de schrijver. Meestal staat een motto voor in het boek aangegeven.

Een motto zou kunnen zijn: 'Dangerous conceits are, in their natures, poisons. Which at the first are scarce found to distaste, But with a little act upon the blood. Burn like the mines of Sulphur' (Gevaarlijke vermoedens zijn vergiften, Die in 't begin bijna onschuldig smaken, Doch als ze een weinig werken op het bloed, Branden als zwavelmijnen), uit Othello van Shakespeare.

4.7 Schrijfstijl

Ik vind de schrijfstijl van Wanda Reisel erg fijn. Ze maakt mooie goedlopende zinnen.

Voorbeelden:

'In de slaapkamer pakte ik mijn koffer uit, want ik wist hoe dat ging als ik dat niet meteen deed, dan voelde ik me nooit thuis.'

'Buiten bewoog er al die tijd weinig, ook als ik met Simons' kijker de lucht afspeurde.'

5 Beoordeling

Ik vind Nacht over Westwoud een erg goed geschreven boek. Omdat het erg fijn leest maar ook omdat het erg realistisch geschreven is. Dit is namelijk een verhaal dat zich echt af zou kunnen spelen in een dorpje.

Ik vind het erg mooi hoe de schrijfster je meeneemt in de nare belevenissen van Levi. Meerdere keren zat ik met kippenvel op m'n armen omdat het voelde alsof dit mij overkwam. Daarom vind ik dit boek zo mooi geschreven, je wordt er namelijk helemaal in meegesleurd.

Het einde van het boek vond ik minder goed. Het was eigenlijk een open einde. Ik ben namelijk heel erg benieuwd hoe het na de twee maanden in Westwoud is gegaan. Bijvoorbeeld: gaat Levi met zijn vader praten? En valt het huwelijk tussen hem en Lea nog te redden?

Ik zou dit boek zeker aanraden aan anderen. Niet alleen omdat het spannend is maar ook omdat meer mensen besef moeten krijgen van de vreemdelingenhaat, die toch nog best vaak voorkomt.