

Nederlands boekverslag

De vrouwen van Hendrik de Jong

Flaptekst:

1893: Scotland Yard verdenkt de Nederlandse Hendrik de Jong ervan de nog steeds gezocht Jack The Ripper te zijn. Hoe weet hij de vrouwen in Amsterdam, Gent, London en Boston aan zich te binden? En wie zijn deze vrouwen – die hij al dan niet laat verdwijnen?

De Jong blijft ongrijpbaar tot in de rechtszaal. Het publiek smult van de berichtgeving in de pers en probeert een glimp van hem op te vangen. Maar alleen zijn slachtoffers weten wie die man met de indringende, bijna witte ogen werkelijk is.

Sommige vrouwen weten te ontkomen, en een van hen volgt hem tot zijn laatste moment. Steffie van den Oord raakte gefascineerd, vond nieuw materiaal en laat hun lang weggestorven stemmen weer tot leven komen in deze zinderende historische roman.

Steffie van den Oord studeerde geschiedenis en werkte voor de VPRO-Radio. Haar bestseller Eeuwelingen werd zestien keer herdrukt. Daarna publiceerde het zeer succesvolle Liefde in Oorlogstijd, de lovend besproken roman de Gebroeders B. en Nieuwe Eeuwenlingen.

Eerste zin:

Maandag, 10 oktober 1898

Geachte heer W.S Preddy,

In The Sun van eergisteren las ik uw advertentie. U zoekt een vrouw. Ik las hem en dacht: dat treft, ik ben een vrouw...

Samenvatting:

In het begin van het boek lees je vanuit het standpunt van een meisje wat op zoek is naar de jonge vrouwen die, net als zij zelf, naar een man genaamd W.S Preddy hadden geschreven. Ze wou achter hun reden voor het schrijven komen. De heer W.S Preddy had een huwelijksadvertentie in de krant geschreven en daar kwam super veel reactie op. Het boek bestaat uit meerdere delen. In elk deel gaat het over een andere vrouw die de Jong heeft gehad. Dit gaat om de vrouwen Greta Kramer, Sarah Ann Juett, Maria Schmitz en Jeanne Pauwels. Greta komt later in het boek wel weer terug. Iets wat elke keer terugkomt als Hendrik een nieuwe vrouw vindt is dat hij heel erg snel met ze wil trouwen, meestal na 1 ontmoeting al. Ook neemt hij op het gegeven moment een van de vrouwen (Sarah Ann Juett) mee op huwelijksreis naar een hotel waar Jack The Ripper iemand heeft vermoord. De Jong is een moordenaar die zijn inspiratie haalt uit de moorden van Jack The Ripper. Ook is hij in elk huwelijk gewelddadig tegen over zijn vrouw. Ook dwingt hij ze om seks met hem hebben ook al willen ze dat niet of zijn ze er nog niet klaar voor. Het verhaal is niet chronologisch geschreven, dit zie je aan de grote tijdsprongen.

Personages:

De Hoofdpersoon is Hendrik De Jong. Hendrik de Jong is erg op zoek naar een diepe emotionele verbinding met vrouwen. De eerste vrouw die voorkomt is naamloos in het boek. Zij heeft een huwelijksadvertentie gezien in de krant die meldt dat een ene W.S Preddy op zoek is naar een vrouw en ze is geïntereiseerd. Ze schrijft naar hem en gaat naar het hotel waar hij verblijft. Hier vindt ze een aantal brieven op de grond van andere vrouwen die naar hem hebben geschreven en ze is benieuwd wie deze vrouwen zijn en gaat naar ze op zoek. Als ze bij een van de vrouwen komt wie ook heeft geschreven naar

hem komt ze erachter dat hij een moordenaar uit Nederland is. Het 2e deel gaat over een vrouw genaamd Greta Kramer. Zij wordt een vrouw van Hendrik. Ze kennen elkaar al een tijd maar als gewoon kennissen en op het gegeven moment nodigt Hendrik haar uit voor een wandeling en vraagt haar ten huwelijk. Na veel nadenken zegt ze ja. Nog voor de bruiloft komt Hendrik Greta's kamer binnen en verkracht hij haar. Greta's verhaal stopt voor nu hier. In het 3e deel gaat het over de volgende vrouw van Hendrik, Sarah Ann Juett. Zij komt uit Engeland en ze ontmoeten elkaar in het ziekenhuis waar ze werkt. Ook haar vraagt hij al supersnel ten huwelijk, hij doet dit in het ziekenhuis. Zei was opslag verliefd en zegt ja. Ze geeft alles wat ze heeft op en gaat met hem mee naar Nederland. Daar komt ze erachter dat ze een fout heeft gedaan en al snel wordt hij gewelddadig tegen haar en ook laat hij haar niet schrijven naar haar familie. Op het gegeven moment probeert Sarah Ann zelfmoord te plegen omdat ze niet weet hoe ze anders kan ontsnappen, dit mislukt echter.

Quotes:

De eerst quote is : "Zo begon de brief. Zo was ik begonnen, zo ongeveer. En ik scheurde de volgende envelop open."

In dit citaat lees je dat ze antwoord op het huwelijksadvertenties van Hendrik de Jong. Met als plan om uit eindelijk met hem te gaan trouwen.

Pagina: 13

De quote is; "Wat hebben we daar genoten... Ik ben zijn 'ideaal', een enkel rot plekje ziet hij niet: Een rijpere vrouw heeft net als een vrucht, de meest smaak. In dit stukje lees je dat de vrouwen er erg om geven wat Hendrik de Jong van hun vindt

Pagina 113

De laatste quote is: "die ring houd ik!" hier waren Tom en Jeanne ruzie aan t maken omdat Jeanne niet meer wilde trouwen met Tom Maar met Hedrik de Jong

Pagina 222

Thematiek:

Het thema is romantiek maar ook moord. Dit hebben wij zo bedacht omdat Hendrik trouwt en vervolgens zijn vrouwen mishandeld, vermoord of beide. Hij is een man met veel psychische problemen.

Motieven:

Een motief uit dit boek is huwelijk. Het motief huwelijk komt in elk dele van het boek terug en is dan ook waar het eigenlijk om draait. Ook is de moordenaar Jack The Ripper een motief. Hendrik de jong ziet hem als een inspiratie en alles wat hij doet is groot en deels omdat hij op hem wil lijken. Hij doet bijvoorbeeld zijn technieken na en neem zijn vrouwen op huwelijksreis mee naar het hotel waar Jack The Ripper mensen heeft vermoord. Het plaatsje Whitechapel is ook een motief omdat dit de plek is waar de Jong zijn slachtoffers mee naar toen nam op huwelijksreis, ook weer net als Jack The Ripper deed.

Motto:

Niet aanwezig

Opdracht:

"Opgedragen aan Marcella van der Weg, die mij op het spoor bracht van De Jong."

Schrijfster:

De schrijfster is Steffie van den Oord. Ze is schrijfster en journalist. Steffie is geboren in 1970 in Den Bosch. Boeken die zij heeft geschreven naast het boek

de vrouwen van Hendrik de Jong zijn: Nieuwe Eeuwelingen, Oud was ik toen ik jong was, De rouw met de bijl, De gebroeders B. en nog veel meer.

Titelverklaring:

De titel is De Vrouwen Van Hendrik De Jong. Dit boek heet zo omdat het gaat over alle relaties die Hendrik de Jong heeft gehad met verschillende soorten vrouwen. Deze zijn doordat Hendrik ze vermoord heeft na het huwelijk ook "echt" alleen maar zijn vrouwen.

Structuur en perspectief:

Het boek is opgedeeld in zeven delen, met elk deel een eigen personage. Het wordt dan verteld vanuit een ik-perspectief. Een voorbeeldcitaat: "Vandaar die vreemde naam, dacht ik nog." in deze zin merk je goed dat je uit de gedachte van het personage meeleest. We volgen de zes vrouwen vanaf de ontmoeting tot aan de dood mee in hun gedachten en belevingen. Het boek is dus uit zeven delen opgebouwd en elk deel begint met de naam van de vrouw en de tijd waar het zich in afspeelt. Elk hoofdstuk is genummerd en in elk deel van het boek beginnen de genummerde hoofdstukken weer opnieuw. Het boek bestaat in totaal uit 51 hoofdstukken.

Decor:

Het verhaal speelt zich af rond de 18e en 19e eeuw. In deel een is het 1898, in deel 2 1892, in deel 3 ook 1892 alleen dan 1 maand later, in deel 4 is het 1893, in deel 5 1894, in het 6e deel is het 1898 en in het laatste deel is de tijd niet bekend. In heel het verhaal gaat er dus 6 jaar voor bij. Je leest echter niet elk jaar doordat het boek veel grote tijdsprongen heeft en dus niet chronologisch

verteld is. Het boek heeft flashforwards en flashbacks. De plaats waar het zich afspeelt is verschillend. Het speelt zich af in Nederland, Engeland en Massachusettes.

Stijl:

De schrijfster heeft ervoor gekozen om elk deel uit het boek een andere personage te geven met wie je op dat moment meekijkt van uit haar gedachten. Een citaat dat dit goed omschrijft is: "ze rilde en lachte, was vergeten hoe indringend en direct zijn blik kon zijn." hierin lees je goed wat haar gedachtes waren en wat ze van Hendrik de Jong vond.

Slotzin:

Hij werd vorige week zaterdag voor het laatst gezien, dus zijn lichaam moet meer dan een week op de begraafplaats hebben gelegen. Voor zover bekend had hij geen familie in dit land.

Recensies:

Niet aanwezig.

Beoordeling:

We vonden het een erg goed boek en we zijn blij met onze keuze om dit boek te lezen. Het boek was makkelijk te lezen en was ook vanaf het begin al best spannend, echt dat je graag wilt blijven doorlezen. Dit kwam omdat er in het begin werd gezegd "Ze zeggen dat hij 4 moorden heeft gepleegd in Nederland. "wat je heel nieuwsgierig maakt naar hoe het boek verder zal gaan. Ook vonden we het fijn dat de verschillende delen zo duidelijk waren aangegeven wat het beter te begrijpen maakten. In het boek gebeurt heel veel en je kan het ook heel goed analyseren omdat er best wel veel verborgen verwijzingen zijn naar bijvoorbeeld vergelijkingen zijn met Jack The Ripper.

