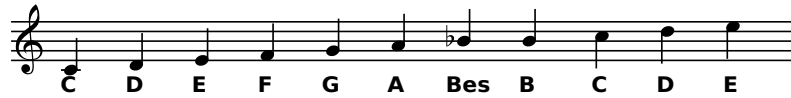


Samengevat Festivals

Notatie

Toonhoogte

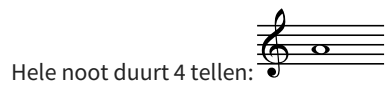
Noten hebben namen. Zo weet je welke noot je moet spelen:



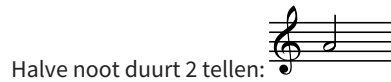
Notenwaarden

Aan de vorm van de noot kun je zien hoe lang deze duurt.

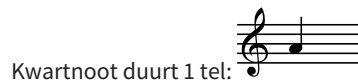
Bij een vierkwartsmaat geldt:



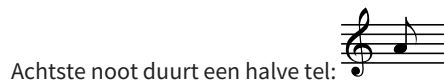
Hele noot duurt 4 tellen:



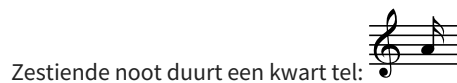
Halve noot duurt 2 tellen:



Kwartnoot duurt 1 tel:



Achtste noot duurt een halve tel:

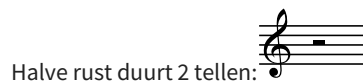


Zestiende noot duurt een kwart tel:

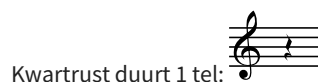
Rusten

Aan de vorm van de rust kun je zien hoe lang deze duurt.

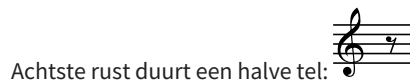
Bij een vierkwartsmaat geldt:



Halve rust duurt 2 tellen:



Kwartrust duurt 1 tel:



Achtste rust duurt een halve tel:

Vierkwartsmaat

4
4

Aan het bovenste getal kun je zien dat elke maat 4 tellen duurt.

De kwartnoot is 1 tel.

In 1 maat passen dus 4 kwartnoten.



Twaalf-achtste-maat

12
8

Aan het bovenste getal kun je zien dat elke maat 12 tellen duurt.
De achtste noot is 1 tel.

Vaak ziet men elk groepje van 3 tellen als 1.
Hierdoor kun je ook per maat tot 4 tellen



Kwartrust met punt



Dit is een kwartrust met punt. Deze duurt hier anderhalve tel.
De punt verlengt de rust met de helft.

Achtste-punt-zestiende



Dit ritmisch figuur is een achtste-punt-zestiende.
Het duurt hier 1 tel.

Zestiende en achtste met punt



Dit ritmisch figuur is een zestiende en een achtste met punt.
Het duurt hier 1 tel.

Zestiende-achtste-zestiende



Dit ritmisch figuur is een zestiende-achtste-zestiende.
Het duurt hier 1 tel.

Herhalingstekens



Speel tot en met de maat onder haak 1. Herhaal dan vanaf het begin. Sla de maat onder 1 over en spring naar de maat onder de 2.

Verbindingsboog



Een verbindingsboog koppelt 2 noten aan elkaar:
De achtste noot en de kwartnoot vormen samen een noot van anderhalve tel.

Staccato




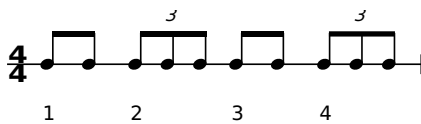
De punt onder de noot staat voor staccato.
Deze noot moet je kort spelen.

Begrippen

Akkoord

Een groep van 3 of meer tonen die tegelijk (of gebroken, na elkaar) klinken, bijvoorbeeld: c-e-g.



| | |
|------------------------|--|
| Akkordschema | Bepaalde volgorde van akkoorden. |
| Backing vocals | Achtergrondkoor |
| Baslijn | Basmelodie |
| Bluesschema | Het vaste akkordschema van de blues, meestal 12-maten per chorus. |
| Chorus (geluidseffect) | De toon klinkt tegelijkertijd én iets hoger én iets lager. |
| Close harmony | Meerstemmigheid waarbij de toonhoogtes van de melodieën dicht tegen elkaar aan liggen. |
| Couplet | Gedeelte van een liedje waarvan de tekst verandert. De melodie blijft hetzelfde. De Engelse naam is verse. |
| Crescendo | Steeds harder gaan spelen of zingen. Ook aangeven met dit teken:  |
| Decrescendo | Steeds zachter gaan spelen of zingen. |
| Distortion, vervorming | Het geluid van de elektrische gitaar is vervormd. De gitaar klinkt nu ronkend, scheurend. |
| Groove | Swingend ritme in de begeleiding dat aanzet tot dansen. |
| Thema | Hoofdmelodie van een muziekstuk. |
| Intro | (Instrumentaal) voorspel |
| Meerstemmig | Er klinken 2 of meer melodieën samen. |
| Metronoomaanduiding | Met een metronoom geef je het tempo aan. |
| Niet-westerse muziek | "Westerse" benaming voor wereldmuziek (en dat is muziek die terug te leiden is tot een bepaalde bevolkingsgroep of land). |
| Ritenuoto | Vertragen |
| Tegenmelodie | Melodie die tegelijkertijd met de hoofdmelodie klinkt, maar heel anders is. |
| Omvang, toonomvang | Afstand tussen de laagste en de hoogste toon van een melodie. |
| Triool | Er klinken drie noten in de tijd van twee noten. Hieronder staan triolen op de tweede en vierde tel.  |
| Tweede stem | Melodie op een andere toonhoogte die dezelfde beweging heeft als de hoofdmelodie. |
| Tweestemmig | Twee verschillende melodieën klinken samen. |
| Unisono | Partijen zingen of spelen dezelfde melodie, soms met een octaaf verschil. |
| Verbindingsboog | Dit teken maakt van twee noten één. |
| Wahwah | Gitaareffect met pedaal dat zorgt voor een soort wahwah geluid. |

Instrumenten

Akoestische gitaar



Deze gitaar is van hout, heeft zes nylon of ijzeren snaren, een holle klankkast en een hals met frets. Dit zijn de strips dwars op de hals van de gitaar. Bij filmpje 3 en 4 wordt er getokkeld.

Filmpjes: [1](#) [2](#) [3](#) [4](#) [5](#)

Basgitaar



Een elektrische basgitaar heeft meestal een massieve houten kast met vier snaren, met en zonder fretten. Er zijn ook elektrische basgitaren met een klankkast, dit noemt men hollow body of semi-akoestische basgitaar.

Filmpjes: [1](#) [2](#) [3](#) [4](#) [5](#)

Beatring



De beatring is een tamboerijn zonder slagvel. Het is een percussie-instrument dat bestaat uit een frame van hout of kunststof, met kleine metalen schellen.

Filmpjes: [1](#)

Bigband



Een jazzband die bestaat uit saxofoons, trompetten, trombones en een ritmesectie die bestaat uit toetsen, elektrische gitaar en basgitaar of contrabas.

Filmpjes: [1](#) [2](#)

Bongo's



Een Latijns-Amerikaans percussie-instrument. Twee kleine Cubaanse trommels van verschillende grootte die aan elkaar vast gemaakt zijn. Je bespeelt ze met de duim en vingers van beide handen.

Filmpjes: [1](#) [2](#)

Claves



Een Latijns-Amerikaans percussie-instrument. Het zijn twee hardhouten stokjes die je tegen elkaar tikt.

Filmpjes: [1](#)

Conga



Een Latijns-Amerikaans percussie-instrument. De conga heeft een vel dat boven op een soort open ton is bevestigd. Conga's klem je tussen de knieën of zet je vast in een standaard. Je bespeelt de conga met de handen.

Filmpjes: [1](#) [2](#) [3](#)

Drumstel



Het basisdrumstel bestaat uit:

- Snare drum
- Bass drum
- Tom-toms
- Ride bekken
- Crash bekken
- Hi-Hat

Filmpjes: [1](#) [2](#) [3](#) [4](#)

Elektrische gitaar



Een elektrische gitaar heeft ijzeren snaren en een massieve houten kast. Er zijn ook elektrische gitaren met een klankkast.

Filmpjes: [1](#) [2](#) [3](#) [4](#) [5](#)

Fanfare



Een fanfare (fanfareorkest of fanfarekorps) is een orkest dat bestaat uit koperblazers, aangevuld met saxofoons en slagwerk.

Filmpjes: [1](#) [2](#) [3](#) [4](#)

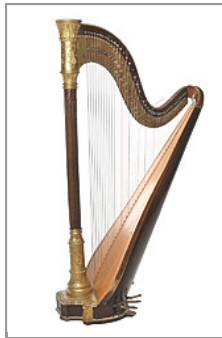
Harmonieorkest



Een harmonieorkest of kortweg harmonie bestaat uit houten en koperen blaasinstrumenten en slagwerk.

Filmpjes: [1](#) [2](#) [3](#) [4](#) [5](#) [6](#)

Harp



Een snaarinstrument met een driehoekige vorm. De snaren lopen verticaal en de toonhoogte van snaren verander je met behulp van pedalen. Een harp tokkel je met de vingers van beide handen.

Filmpjes: [1](#) [2](#) [3](#) [4](#)

Hoorn



De hoorn hoort bij de koperen blaasinstrumenten: trompet - hoorn - trombone - tuba De hoorn is gemaakt van koperen buis die is rond gedraaid, en die eindigt in een wijde klankbeker. De lucht pers je met gesloten lippen in het mondstuk. Met je lippen en de ventielen verander je de toon.

Filmpjes: [1](#) [2](#) [3](#) [4](#) [5](#)

Klarinet



De klarinet hoort bij de houten blaasinstrumenten: dwarsfluit - hobo - klarinet - fagot De klarinet heeft een enkel riet.

Filmpjes: [1](#) [2](#) [3](#)

Luit



Een tokkelinstrument dat klinkt een beetje als een gitaar. De luit heeft een bolle klankkast en een geknikte hals. De luit hoor je in oude muziek.

Filmpjes: [1](#) [2](#)

Saxofoon



De saxofoon reken je tot de houten blaasinstrumenten, maar men ziet de saxen ook wel als een aparte groep. Het is een blaasinstrument met een enkel riet. De verschillende soorten zijn een sopraan-, alt-, tenor-, bariton- en bassaxofoon.

Filmpjes: [1](#) [2](#) [3](#) [4](#) [5](#)

Shaker



Filmpjes: [1](#)

Synthesizer



Een synthesizer of keyboard is een elektronisch toetsinstrument. Je speelt er digitale geluiden (samples) mee. Bij filmpje 4 hoor je strings.

Filmpjes: [1](#) [2](#) [3](#) [4](#)

Symfonieorkest



Het symfonieorkest bestaat uit: strijkers, houtblazers, koperblazers en slagwerk, soms aangevuld met bijvoorbeeld harp of vleugel.

Filmpjes: [1](#) [2](#) [3](#) [4](#)

Trombone



De trombone hoort bij de koperen blaasinstrumenten: trompet - hoorn - trombone - tuba De lucht pers je met gesloten lippen in het mondstuk. Met je lippen en de schuif verander je de toon.

Filmpjes: [1](#) [2](#) [3](#) [4](#) [5](#)

Trompet



De trompet hoort bij de koperen blaasinstrumenten: trompet - hoorn - trombone - tuba De lucht pers je met je lippen in het mondstuk. Met je lippen en de ventielen verander je de toon.

Filmpjes: [1](#) [2](#) [3](#) [4](#)

Tuba



De tuba hoort bij de koperen blaasinstrumenten: trompet - hoorn - trombone - tuba. Het is het grootste en laagst klinkende koperen blaasinstrument. De lucht pers je met gesloten lippen in het mondstuk. Met je lippen en de ventielen verander je de toon.

Filmpjes: [1](#) [2](#) [3](#) [4](#)

Viool



De viool hoort bij de strijkinstrumenten: viool, altviool, cello en contrabas. Je kunt de 4 snaren strijken of tokkelen met de vingers (pizzicato) zie filmpje 4.

Filmpjes: [1](#) [2](#) [3](#) [4](#)