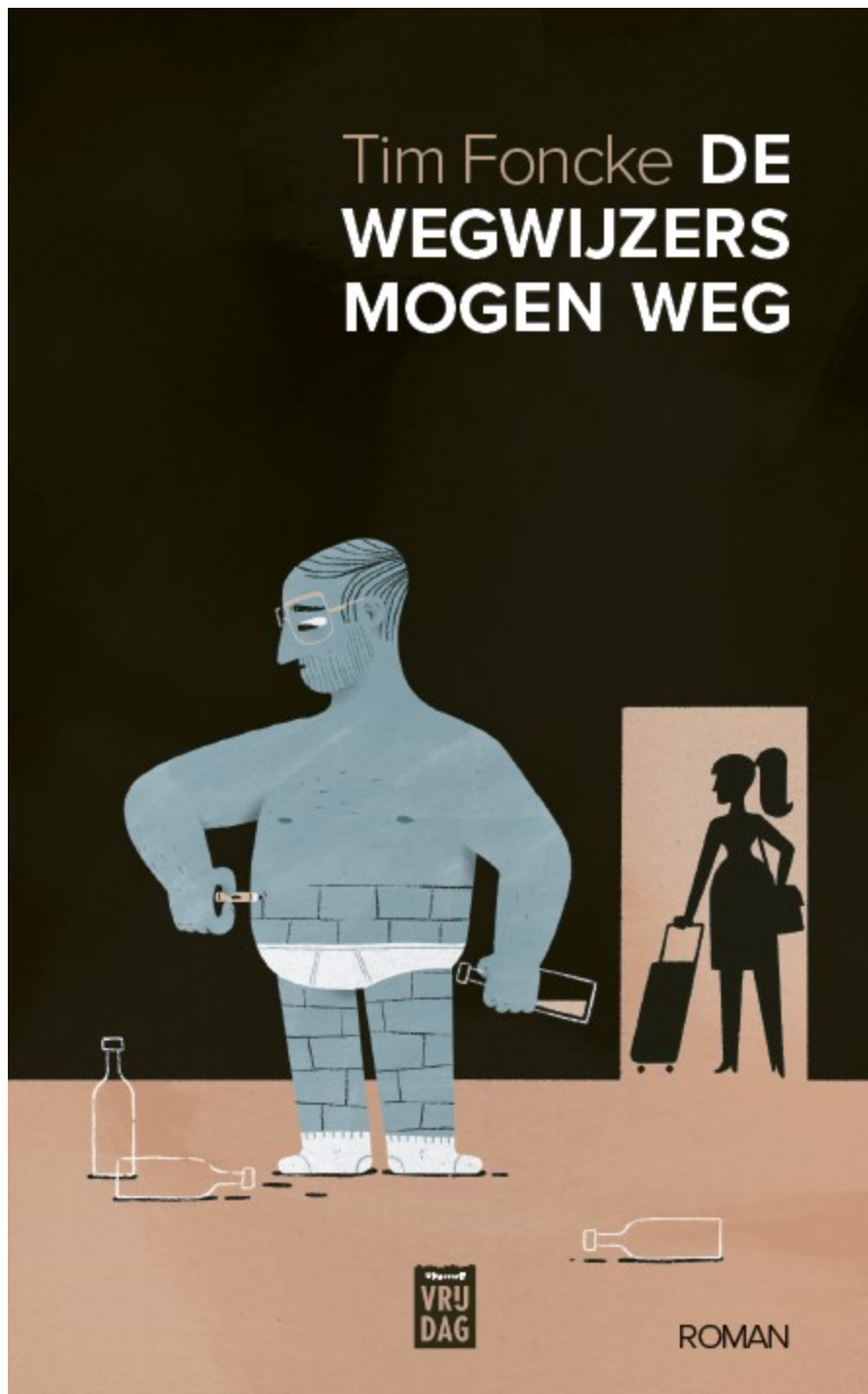


Sebastiaan Hamer

De wegwijzers mogen weg

Netl boek opdracht 4 + tussen opdracht 1 en 2



Auteur:

Tim Foncke

Eerste zin:

"Lieve Ann, In mijn moeder haar boekenkast staat *Het achterhuis* naast een survivalgids."

Flaptekst:

2016 is niet het meest swingende jaar in de geschiedenis van Tim Foncke. Een lange liefde loopt stuk, waarna de 37-jarige schrijver weer bij zijn moeder gaat wonen. Later dat jaar verblijft hij achtereenvolgens in een hotelkamer in Aalst, in Thailand, in Aagem, in

Zuid-Frankrijk en weer bij zijn moeder. Vanuit deze plaatsen schrijft hij brieven aan de ex-geliefde – met wie hij wel nog naar Thailand gaat, wat een wrange reis wordt – en aan vrienden. Het is flessenpost in een zee van drank. Op een mooie zomerdag reserveert hij een tafel voor twee en vanaf dan staat de liefde opnieuw op het spel.

Samenvatting:

“De wegwijzers mogen weg” geschreven door Tim Foncke is een brievenboek. In het verhaal is de hoofdpersoon ook degene die het boek zelf heeft geschreven/Tim Foncke. Tim Foncke schrijft brieven naar bijv. zijn moeder, zijn 2 ex’n genaamd Ann en L. waar hij nog steeds gevoelens voor heeft en zijn vrienden groep. In het verhaal gaat hij eerst terug naar zijn moeder in België, daarna gaat hij naar een hotel in Aalst, op vakantie in Thailand en Frankrijk en ook veel in Aaigem in België. De brieven zijn geschreven over een korte periode in 2016 en ook nog in het einde rond 2018-2019. In de brieven schrijft hij over zijn liefdesverdriet, over zijn herinneringen, over zijn gevoelens, zijn gedachten, dingen die hij heeft meegemaakt zoals zijn vader die is overleden, dingen die hij anders wilt of graag zou willen. In het boek merk je dat Tim Foncke veel aan de alcohol zit en dat weet hij zelf ook. Hij is verslaafd aan alcohol. Maar hij ziet het meer als hulpmiddel. Hij kan gelukkig zelf ook de nadelen zien van alcohol.

Trivia/auteursinformatie:

De schrijver/auteur van het boek is Tim Foncke. Nadat films en studies niet lukte ging hij bij een supermarkt werken en in dezelfde tijd ook aan boeken schrijven. Hij is geboren in Aalst, 1978. Hij schreef na een carrière als komiek, de omstreden brievenboeken. Tim Foncke vormden samen met: Delphine Lecompte, Joke van Caesbroeck en Piet de Praitere het literair collectief moedig achterwaarts.



Boeken van Tim Foncke:

Pijntje (cartoons, samen met Glenn D'Hondt, 2008)

De gedachten (brieven, 2009)

En alles was naar wens (bijdrage aan Over vlaaien en ajuinsoep. Aalst in verhalen en recepten, 2010)

Vier brieven (bijdrage aan Luxembourg, samen met A.H.J. Dautzenberg en Joubert Pignon, 2011) (bibliofiel)

Het leven is goed als je niet deelneemt (brieven, 2013) (bibliofiel)

God is klein geschapen (roman, 2016)

Houdt God van mij? (verhalen en dialogen, 2019) (bibliofiel)

De afstand. 24 Vlaamse auteurs schrijven brieven in tijden van corona (bijdrage, 2020)

Bron:

https://nl.wikipedia.org/wiki/Tim_Foncke

Recensie:

Schrijvers met een alcoholprobleem, je zou er een hele bibliotheek vleugel mee kunnen vullen. Tot voor kort zou ook **Tim Foncke** (ex-stand-upcomedian en lid van Moedig Achterwaarts, het collectief waarvan ook **Delphine Lecompte**, **Piet De Praitere** en **Joke Van Caesbroeck** deel uitmaken) daar staan prijken. Tot voor kort dus, want sinds ‘De wegwijzers mogen weg’ heeft Foncke de fles naar eigen zeggen definitief afgezworen. Als schrijver werd hij vooral bekend met zijn brievenromans die al eens een relletje à la flamande veroorzaakten. ‘De wegwijzers’ is opnieuw zo’n brievenroman, waarin Foncke aan zijn lieven, ex-lieven en jeugd vrienden verslag doet van zijn dagen. Die bestaan voornamelijk uit wandelen, mijmeren over het verleden, brieven schrijven en drinken. Véél drinken. Qua toon krijg je als lezer wat je zou verwachten van een ‘literair stand-upper’: brutaal, een tikje stoer en niet te beroerd om zichzelf geregeld in de zeik te zetten. Soms werkt dat, vaker missen het dronkenmans verdriet en de humor een standvastig promillage. Naar het einde toe kruipt er meer tevredenheid en kwetsbaarheid in de brieven, wat het niveau ten

goede komt. Foncke schrijft innemend als hij de alcohol, 'zonnebril voor de ziel', durft af te zetten. Dat belooft.

Bron:

<https://www.humo.be/achter-het-nieuws/het-dronkenmansverdriet-en-de-humor-missen-en-standvastig-promillage-in-de-wegwijzers-mogen-weg~b1d58625/?referrer=https%3A%2F%2Fwww.google.com%2F>

Stijl

"Mijn moeder keek naar de stukken boom, en zei: 'Sorry, boom, je was ziek.'" blz 17

"Godverdomme, Robert," blz 97

"Later open je een Word-document en een fles wijn." blz 71

De hoofdpersoon vertelt altijd heel letterlijk wat er gebeurt. Als iemand iets zegt schrijft de hoofdpersoon die het vertelt het letterlijk op.

De schrijver schrijft steeds naar mensen toe, hij schrijft in brieven naar iemand. Zo ontstaat dit verhaal ook en dat vind ik heel opmerkelijk. Om de 2 blz staat telkens een nieuwe brief naar iemand. Elke brief begint met bijv. "Lieve, Ann,". Er is veel alcohol in het verhaal en elke brief die de schrijver schrijft. Degene die het verhaal verteld is ook een dronke schrijver van ongeveer 37 jaar die naar zijn vrienden en geliefde schrijft. Er wordt ook veel gescholden en alles is heel letterlijk.

Personages:

Er wordt geen uiterlijk beschreven in het boek.

Tim Foncke:

Tim Foncke is de schrijver van het boek en ook de hoofdpersoon. Je leest alles vanuit zijn point of view en wat hij heeft meegemaakt. Hij is degene die alle brieven naar iedereen schrijft. Je kan zien dat hij niet heel blij is met zichzelf en dat hij veel te veel drinkt. Hij heeft ook liefdesverdriet en schrijft ook naar zijn ex'n toe.

Ann:

Ann is een ex van Tim Foncke. Ann ontvangt vaak brieven van Tim Foncke over hoe het was met haar, en hoe erg hij haar mist. Hij beschrijft wat ze allemaal samen hebben gedaan en wat voor tijd hun samen hadden. Ook schrijft hij soms over slechte dingen naar haar en over hoe veel hij haar mist.

L.

L. is ook een ex van Tim Foncke. Hoewel ze uit elkaar zijn bleven ze alsnog goede vrienden samen. Ze waren bijv. naar Thailand geweest samen waar ze het niet altijd even leuk hadden. Verder hadden ze niet echt meer iets met elkaar.

De Jongens:

De Jongens zijn de vriendengroep van Tim Foncke die zichzelf ook wel "De Meelekes" noemen. In deze vriendengroep zitten: Timon, Blieb, Pauw, Glenn en Tim Foncke. De Jongens krijgen ook vaak een brief van Tim Foncke. Ze hebben ook een denkbeeldige 6de vriend genaamd Fong Betong die zogenaamd hun leider is. De vrienden spreken vaak in het café af.

Titelverklaring (De wegwijzers mogen weg):

De titel betekent dat je zelf de weg moet vinden zonder hulp/wegwijzer. In het begin van het verhaal is het nog niet duidelijk wat ermee bedoeld wordt. Pas later wordt vaag bekend wat de Titel daadwerkelijk inhoud.

Slotzin:

“Ik heb je lief en ik kom naar huis” blz 174

Tim Foncke schreef dit naar Ann en korte samen wat hij daadwerkelijk wou en in de toekomst wilt.

Beoordeling:

Ik vond het heel saai om te lezen en kwa taalgebruik was het lastig te volgen. Er werden veel moeilijke woorden gebruikt en veel uitdrukkingen/gezegdes die ik niet begreep. Eigenlijk door het hele verhaal heen was het lastig te volgen en ook, omdat je telkens een ander perspectief had over wie en waar hij het over had. Hij schreef namelijk om de paar blz. weer naar iemand anders en op een hele andere plek over een hele andere persoon. Daarom was het lastig te volgen. Als je geen liefhebber bent van lezen en nog weinig literatuur niveau beschikt raad ik aan om dit boek nog niet te lezen. Je kan amper je fantasie kwijt en had het gevoel dat ik in mijn eigen fantasie verdwaalde op zoek naar iets dat niet bij dit verhaal hoorde om het nog een beetje leuk te maken. Kwam moeilijk door het boek heen geef het maximaal 2 sterren van de 5.

Decor:

De proloog op blz 11 speelt zich af in Landries 22, Aigem. Daarna speelt het boek zich af in 2016 van Maart tot Juli, daarna van 2016 Juli tot Augustus, dan van 2016 Augustus tot daarna rond 2018 en het laatste stukje rond 2019. Het boek speelt zich in heel veel plekken

af, van Thailand tot Aigem en Zuid-Frankrijk. Het begin speelt zich in Aigem af en dat hij terug gaat naar zijn moeder in België. Daarna speelt het zich af in een hotel in Aalst. Een tijdje daarna speelt zich veel af in Thailand en Frankrijk, maar herinneringen en zulke dingen spelen vaak af in andere plekken zoals Aigem.

Het boek is in chronologische volgorde verteld met veel flashbacks en die komen voor in brieven die hij schrijft waar eigenlijk het hele verhaal over gaat. Het verhaal heeft geen sterke verhaallijn en is moeilijk te vinden, omdat er veel over andere dingen wordt gepraat dan de daadwerkelijke nu situatie.

Opdracht van het verhaal:

Dit is voor Thé Lau en Luc De Vos en hun kompanen bij the Scene en Gorki, die bij me waren tijdens het schrijven.

Thematiek:

De brieven:

Tim Foncke schrijft zijn verhaal als vele brieven achter elkaar naar een belangrijke persoon. Doordat hij zoveel brieven in elkaar zet en er een soort van lopend verhaal van maakt zijn de brieven in het verhaal een hele belangrijke motief in het verhaal.

De liefde:

In de brieven die Tim Foncke schrijft gaat het heel vaak over liefde. Hij schrijft namelijk naar zijn 2 ex'n waar hij nog steeds gevoelens voor heeft. Hij schrijft veel over liefde en niet alleen naar zijn 2 ex'n, maar ook naar zijn vrienden of moeder.

Zijn ouders:

Tim Foncke is zijn vader verloren en daardoor is hij ook veel geweten te komen over zijn moeder. Zijn moeder vond zijn vader namelijk helemaal niet zo leuk meer, pas toen zijn

vader op het sterfbed lag voelde ze iet voor hem. Tim Foncke spendeert veel tijd met zijn moeder en hebben een redelijke relatie tussen elkaar. Tim Foncke woont af en toe ook nog bij zijn moeder en ook zijn moeder ontvangt brieven van Tim Foncke

Zijn vrienden:

Tim Foncke spendeert veel tijd met zijn 4 beste vrienden, ook wel de Meelekes. Hij leert veel van zijn vrienden en zijn vrienden zijn heel belangrijk voor hem.

Thematiek:

Drank:

Tim Foncke is een alcoholist en dat weet hij zelf ook. Hij kan er niet vanaf blijven en alcohol speelt een grote rol in zijn leven.

De locaties:

Elke brief speelt zich steeds weer ergens anders af. Het is zelden dat een andere brief naar een andere persoon over precies hetzelfde gaat. In het verhaal gaat hij naar veel verschillende plekken. Hij maakt daar ook herinneringen en vertelt daarover in zijn brieven.

De brieven:

De brieven zijn een groot ding in dit boek. Elke brief begint met een aanhef zoals "Lieve,", bijna nooit is het iets anders. De brieven voegen samen het verhaal.

Motto:

Wij willen blijven wat we zijn.

Luxemburg

Staat op de voorpagina.

Deze motto gaat over de burgers in Luxemburg en het land zelf. Luxemburg wil gewoon hun zelf blijven en niet zo'n groot land zijn zoals Frankrijk. Ze willen hun zelf zijn. Dit heeft met het verhaal te maken. Het verband tussen deze motto en het verhaal is dat je jezelf moet blijven en niet moet veranderen, omdat andere dat zeggen. Bijv. hij wilt stoppen met alcohol niet omdat andere het zeggen, maar omdat hij het zelf wilt.

Structuur en perspectief:

Het boek is geschreven in de ik-vorm. Tim Foncke is de ik-vorm in dit verhaal. Hij schrijft het verhaal en schrijft alles uit zijn leven en de brieven ook. In het verhaal schrijft Tim Foncke ook veel in zijn gedachten en schrijft hij letterlijk op wat iemand zegt

Een voorbeeld van het ik-perspectief:

“De eerste keer dat ik aldus doel wilde treffen, schoot ik vanuit de achtertuin van mijn grootouders met een katapult kiezelsteentjes in de richting van de Moorselbaan.” blz 70

Het boek heeft geen specifieke hoofdstukken maar bestaat uit 4 onderdelen:

- Landries 92, Aigem blz 9 (proloog)
- Van hier naar haar blz 13
- Eenzijdig bestaan blz 85
- Augustus en alles daarna blz 109
- Blauw blz 145

Elke periode is weer een deel uit Tim Foncke zijn leven. Het verhaal bestaat telkens uit geschreven brieven die beginnen met een aanhef.

Vragen/ Overhoor jezelf:

Wanneer begon Tim zijn moeder weer van zijn vader te houden?

Op de begrafenis en op zijn sterfbed.

Wie zijn Tim Foncke zijn vrienden?

Timon, Blieb, Pauw en Glenn.

Wie is zijn geliefden?

Zijn 2 ex'n en vooral Ann

Hoe noemt de vriendengroep van Tim Foncke zichzelf?

De Meelekes.

[Link naar Scholieren.com:](#)