

Na klar!

DUIJS VOOR DE ONDERBOUW

ANTWOORDENBOEK vwo/gymnasium

3

DEEL
B

AUTEURS

Elisabeth Lehrner - te Lindert (eindredactie)

Gabrie Gelissen

Mike Hellmich

Anna Schwill

AUTEUR DIGITALE OPDRACHTEN

Marit Molenaar

MAX Release 2020

www.naklar-malmberg.nl
Malmberg, 's-Hertogenbosch

Aan de slag met Na klar! |

Edities

	vmbo-bk	vmbo-gt	havo/vwo	vwo/gymnasium
klas 1	1-2 vmbo-bk A	1-2 vmbo-gt/havo A	1-2 havo/vwo A	1-2 vwo/gymnasium A
klas 2	1-2 vmbo-bk B	1-2 vmbo-gt/havo B	1-2 havo/vwo B	1-2 vwo/gymnasium B
klas 3	3 vmbo-bk	3 vmbo-gt	3 havo	3 vwo/gymnasium
klas 4	4 vmbo-bk	4 vmbo-gt	4 havo	4 vwo/gymnasium
klas 5			5 havo	5 vwo/gymnasium
klas 6				6 vwo/gymnasium

Het materiaal voor leerjaar 3 bestaat uit een A- en een B-deel.

Lesmateriaal

Het lesmateriaal bestaat uit een leerwerkboek én een digitale omgeving én een **Handbuch**.

In het **leerwerkboek** staan hoofdstukken met onder andere:

- bronnen
- opdrachten (basis, extra, herhaling, plus)
- grammatica
- uitspraak
- strategieën
- *Lernbox*

Je kunt gericht differentiëren met behulp van de katernen *Differenzierung*. Deze bevatten:

- herhaalopdrachten
- creatieve taalopdrachten
- literatuur

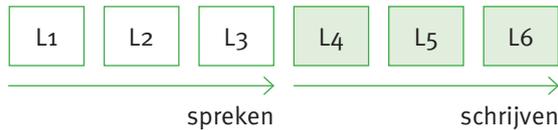
In de **digitale omgeving** is de leerstof verrijkt met:

- feedback
- voorbeeldantwoorden
- kijk- en luisterfragmenten
- extra kijkmateriaal
- adaptieve grammaticatrainers (Versterk jezelf)
- woordtrainers
- Test Jezelf
- oefentoetsen

Het **Handbuch** wordt per bouw aangeboden (met uitzondering van vmbo-onderbouw). In dit vakboek is de behandelde *grammatica* op een logische en overzichtelijke manier samengebracht, is een overzicht te vinden van vaardigheden en strategieën en worden handige voorbeeldzinnen en voorbeeldbrieven aangeboden. Daarnaast is er ruimte voor het maken van eigen woordenlijsten en aantekeningen.

Indeling van een hoofdstuk

Elk *Kapitel* bestaat uit 6 *Lektionen*:



In *Lektion 1, 2* en *3* werkt de leerling toe naar taalproductie in de vorm van spreken, in *Lektion 4, 5* en *6* naar taalproductie in de vorm van schrijven.

Grammatica wordt aangeboden in *Lektion 1, 2, 4* en *5*. In de digitale omgeving wordt hiervoor een adaptieve grammartrainer aangeboden, waarmee leerlingen op hun eigen niveau extra kunnen oefenen met de onderwerpen uit het boek. Een leerling kan in de digitale omgeving met de Test Jezelf beoordelen of hij de leerdoelen van een *Lektion* beheerst.

Betekenis symbolen

Bij deze opdracht hoort een audio- of videofragment. Dat fragment vind je in de digitale omgeving.

Bij deze opdracht gebruik je de online omgeving of het internet.

Dit is een opdracht die voorbereid op het *Goethe-Zertifikat*.

Met deze opdracht werk je aan de ERK-doelen *spreken* en *schrijven* die aan het begin van elke *Lektion* staan.

Inhoudsopgave 3 vwo/gymnasium

Deel A

Kapitel 1 | Rügen & Lübeck

Kapitel 2 | Bern

Kapitel 3 | Salzburg

Differentiëring

Toolbox

Deel B

Kapitel 4 | Frankfurt am Main 6

Kapitel 5 | Dresden & Leipzig 56

Kapitel 6 | Stuttgart 106

Differentiëring 156

Toolbox 164

Voorbeeld *Kreative Aufgaben*

Voorbeeld *Wiederholung*

Voorbeeld *Literatur*

ERK-leerdoelen deel B

Leesvaardigheid A2 / B1

- Kan relevante informatie vinden en begrijpen in brochures en korte officiële documenten op internet of in andere media.
- Kan eenvoudige jeugdliteratuur lezen.
- Kan hoofdthema en belangrijkste argumenten begrijpen in eenvoudige teksten in tijdschriften, kranten of op internet.
- Kan specifieke informatie vinden en begrijpen in eenvoudig, alledaags materiaal.
- Kan door meelesen alledaags audiovisueel materiaal begrijpen.
- Kan de hoofdlijn begrijpen van eenvoudige teksten in een tijdschrift, krant of op een website.
- Kan eenvoudige advertenties met weinig afkortingen begrijpen.
- Kan in lijsten, overzichten en formulieren specifieke informatie vinden en begrijpen.
- Kan een eenvoudige formele brief of e-mail voldoende begrijpen om adequaat te kunnen reageren.

Luistervaardigheid A2 / B1

- Kan begrijpen wat rechtstreeks tot hem of haar wordt gezegd in eenvoudige alledaagse conversatie.
- Kan over het algemeen heldere, tot hem of haar gerichte gesproken standaardtaal begrijpen over vertrouwde zaken, mits hij of zij af en toe om herhaling of herformulering kan vragen.
- Kan eenvoudige technische informatie begrijpen.
- Kan de wezenlijke informatie verstaan en onderscheiden in korte opgenomen passages over voorspelbare alledaagse zaken.
- Kan de hoofdpunten vatten van televisieprogramma's over vertrouwde onderwerpen wanneer deze betrekkelijk langzaam en helder worden gepresenteerd.
- Kan veel volgen van wat rondom hem of haar wordt gezegd over algemene onderwerpen.
- Kan een korte uitleg begrijpen.
- Kan gedetailleerde aanwijzingen volgen.
- Kan de inhoudelijke informatie van het meeste opgenomen of uitgezonden geluidsmateriaal over onderwerpen van persoonlijk belang verstaan.
- Kan veel films volgen waarin een groot deel van de verhaallijn wordt gedragen door visuele effecten en actiescènes, en die helder worden gepresenteerd in directe taal.
- Kan het belangrijkste punt herkennen van nieuwsberichten op televisie waarin verslag wordt gedaan van gebeurtenissen, ongelukken en dergelijke en waarin het beeld het commentaar ondersteunt.
- Kan de hoofdpunten verstaan van nieuwsberichten op de radio en van eenvoudiger opgenomen materiaal over vertrouwde onderwerpen.

Gespreksvaardigheid A2

- Kan informatie van persoonlijke aard vragen en geven.
- Kan richtingaanwijzingen vragen en geven onder verwijzing naar een kaart of plattegrond.
- Kan korte, eenvoudige opdrachten en aanwijzingen geven en opvolgen.
- Kan uitnodigingen doen, op uitnodigingen ingaan of deze afslaan, suggesties opperen.
- Kan vragen wat anderen wel en niet leuk vinden.
- Kan in een vertrouwde situatie eenvoudige voorstellen doen en op voorstellen reageren.
- Kan te kennen geven het (on)eens te zijn met anderen.
- Kan deelnemen aan korte gesprekken over belangwekkende onderwerpen in een alledaagse context.
- Kan vragen stellen en beantwoorden over tijdverdrijf en vroegere of toekomstige activiteiten.

Spreekvaardigheid A2

- Kan in eenvoudige bewoordingen mensen, plaatsen en bezittingen beschrijven.
- Kan alledaagse aspecten beschrijven van zijn of haar omgeving.
- Kan uitleggen wat hij of zij leuk of niet leuk vindt aan iets.
- Kan een verhaal vertellen of iets beschrijven.
- Kan in een serie korte zinnen informatie geven over zichzelf en anderen.
- Kan een korte, ingestudeerde presentatie geven over een onderwerp dat betrekking heeft op zijn of haar dagelijks leven, kan daarbij kort redenen en verklaringen geven voor meningen, plannen en handelingen en kan een beperkt aantal duidelijke vragen naar aanleiding van de presentatie beantwoorden.

Schrijfvaardigheid A2

- Kan aan een eenvoudige chatsessie deelnemen.
- Kan eenvoudige en korte notities maken voor anderen.
- Kan korte, eenvoudige berichten schrijven over zaken van direct belang.
- Kan in korte, eenvoudige zinnen vertrouwde zaken beschrijven.
- Kan in korte, eenvoudige zinnen een persoon beschrijven.
- Kan standaardformulieren invullen.
- Kan schrijven over alledaagse aspecten van zijn of haar omgeving in zinnen die met elkaar verbonden zijn.

Grammatica

- (Keuze)voorzetsels met de derde en vierde naamval
- Het geslacht van zelfstandige naamwoorden bepalen ^h
- De 7/2-regel met betrekking tot keuzevoorzetsels*
- De sterke werkwoorden met een -a of een -e in de stam
- De trappen van vergelijking ^h
- Verbuiging van het bijvoeglijk naamwoord*
- Werkwoorden met de 1e, 3e en 4e naamval ^h
- Vertaling van 'naar', 'bij' en 'voor' ^h
- Voorzetsels ^h
- Onvoltooid verleden tijd van modale werkwoorden en *wissen*
- De voltooid tegenwoordige tijd (v.t.t.) ^h
- De onvoltooid verleden tijd (o.v.t.) ^h
- De zou-vorm
- De woordvolgorde in het Duits ^h
- De naamvallen ^h

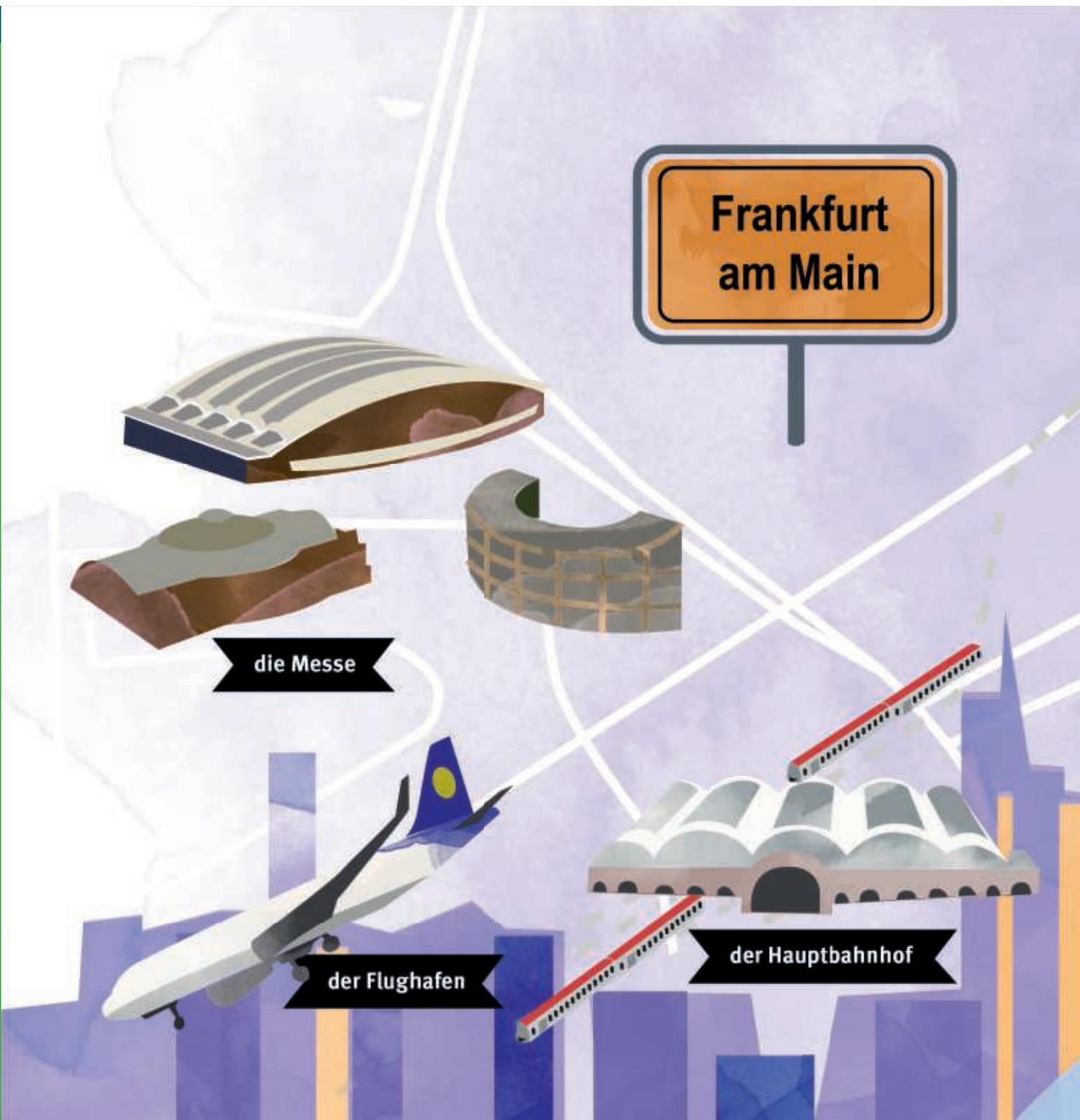
* dit onderwerp komt later dit leerjaar opnieuw aan bod

^h herhaling of herhaling + uitbreiding

Uitgebreide toelichting --> docentenhandleiding online

Uitspraak

- kent het verschil tussen de *ach*- en de *ich*-klank
- kent het verschil tussen korte en lange klinkers
- kan de s-klanken uitspreken



1 2 3 4 5 6

Kapitel 4

Frankfurt am Main



Frankfurt am Main

Dit hoofdstuk gaat over de stad Frankfurt am Main, over wonen en leven in de stad en op het platteland.

Lektion 1 → Lektion 3

In **Lektion 1** en **2** werk je stapsgewijs toe naar spreekvaardigheid in **Lektion 3**:

- Je kunt iemand de weg vragen of wijzen.
- Je kunt iets over je woonplaats vertellen.
- Je kunt voor- en nadelen beschrijven van het leven in de stad, in een dorp of op het platteland.

Lektion 4 → Lektion 6

In **Lektion 4** en **5** werk je stapsgewijs toe naar schrijfvaardigheid in **Lektion 6**:

- Je kunt je kamer beschrijven.
- Je kunt aan een chatsessie deelnemen.
- Je kunt notities maken.

Lektion 1 | Sieh und lies mal

Lernziele ERK A2/B1	Lernziele Grammatik
<p>Sehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Je kunt de hoofdpunten van een televisieprogramma begrijpen. <p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Je kunt relevante informatie vinden en begrijpen op een website. 	<ul style="list-style-type: none"> • Je kent de keuzevoorzetsels en je weet wanneer ze zorgen voor de derde en de vierde naamval.

Orientierung

1 Arbeidet zu zweit. Beantworte die Fragen. Sucht die Antworten im Internet oder in diesem Kapitel.

1 An welchem Fluss liegt Frankfurt am Main?

Main

2 In welchem Bundesland liegt Frankfurt am Main?

Hessen

3 Wie viele Einwohner hat Frankfurt am Main?

etwa 730 000

4 Wie heißt der bekannteste Fußballverein von Frankfurt am Main?

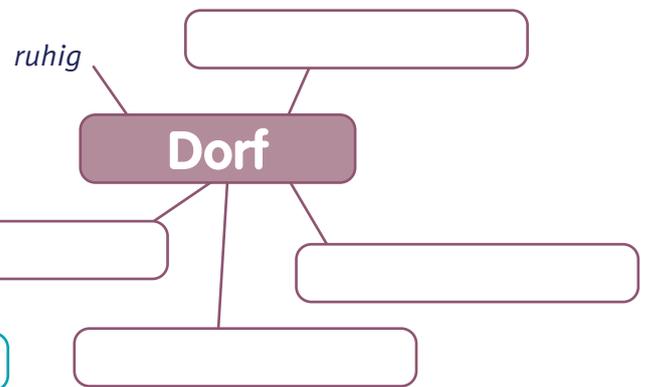
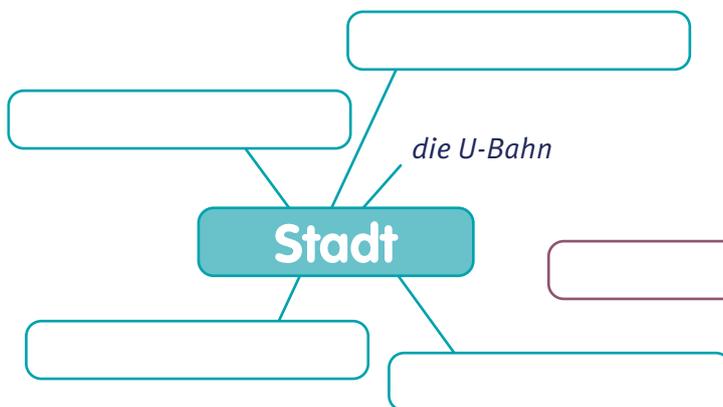
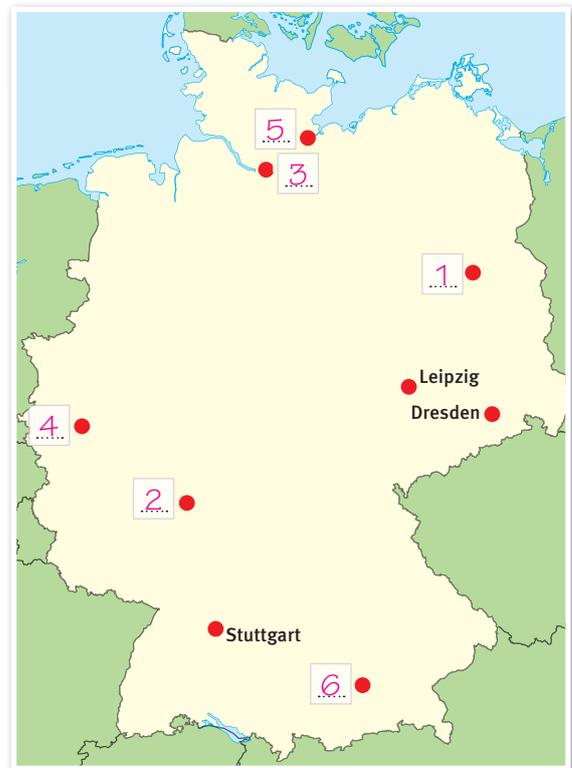
Eintracht Frankfurt

5 Welcher berühmte Dichter ist in Frankfurt am Main geboren?

(Johann Wolfgang von) Goethe

2 → Tragt die Nummern dieser Städte in die Karte ein:
1 Berlin – 2 Frankfurt am Main – 3 Hamburg – 4 Köln – 5 Lübeck – 6 München.

3 → Was passt zu *Dorf* und was zu *Stadt*?
Notiert passende Wörter.
Benutzt eventuell ein Wörterbuch.



Sehen

4 → Rate die Bedeutung der fettgedruckten Wörter.

1 An der **Börse** kann man mit Aktien von Unternehmen handeln.

beurs

2 Ein berühmter **Einwohner** von Frankfurt war Johann Wolfgang von Goethe.

inwoner

3 Goethe ist so berühmt, dass man ihm ein **Denkmal** gebaut hat.

monument

4 Vom **Flughafen** fliegen Millionen Menschen in den Urlaub.

luchthaven

5 In einem **Hochhaus** wohnen oder arbeiten viele Menschen.

flatgebouw

6 Der **Marktplatz** liegt meist zentral in einer Stadt.

marktplein

7 Im **Rathaus** arbeitet der Bürgermeister einer Stadt.

stadhuis

8 Ein bekannter **Wolkenkratzer** in Frankfurt ist der Main Tower.

wolkenkrabber

9 Von hier oben hat man eine tolle **Aussicht** über die Stadt.

uitzicht

10 Dieses Problem kann man ganz **einfach** lösen.

gemakkelijk / eenvoudig

11 Sie **arbeiten ehrenamtlich**, also ohne Bezahlung.

doen vrijwilligerswerk

12 Die Leute **spenden** Geld und Essen für die armen Leute.

doneren, schenken

→ Kontrolliere deine Antworten mit der Lernbox von Lektion 1 auf Seite 52.

 Oefen met de woordtrainer online.

 5 Online gibt es ein **Video**. Sieh dir das Video an. Mache die dazugehörigen Aufgaben.



Tschüs!

Auf Wiedersehen, Ciao und Tschüs – es gibt viele Arten sich zu verabschieden. Nach dem Einkaufen an der Kasse, beim Verabschieden eines Freundes oder am Telefon – irgendwann hat bestimmt jeder schon einmal „Tschüs“ gesagt oder gehört. Aber dieses Wörtchen „Tschüs“ ist doch irgendwie seltsam. Wo kommt es her und was ist seine ursprüngliche Bedeutung? Das erfahrt ihr im Video von *Wissen macht Ah!*

Bron: www.abendblatt.de

 6 → Lies den **Text Tschüs!**. Sieh dir auch das **Video Warum sagt man zum Abschied Tschüs?** an und ordne danach die Wörter zu: *Adé – Adieu – Adiós – Adschüss – Lebe wohl – Tschüs*.

1 Bis ins 16. Jahrhundert sagte man in Deutschland: *Adé* und *Lebe wohl*.

2 Im 17. und 18. Jahrhundert verwendeten die Seeleute *Adiós* und *Adieu*.

3 Später benutzten die Deutschen *Adschüss*.

4 Und im 20. Jahrhundert wurde daraus *Tschüs*.

→ Lies die Zusammenfassung. Im **Text** gibt es vier inhaltliche Fehler. Markiere sie und notiere die richtige Antwort.

Tschüs!

Im 17. und 18. Jahrhundert kommen viele Seefahrer aus Portugal und Frankreich auf ihren Schiffen nach Deutschland. Sie verabschieden sich auf Französisch mit „Adieu“ oder auf Spanisch mit „Adiós“. Beide Wörter stammen vom Lateinischen „Ad deum“ („zu Gott“) ab. Weil aber nur wenige Menschen in Deutschland zu dieser Zeit Französisch oder Spanisch sprechen können, werden die Wörter oft falsch geschrieben. Im 20. Jahrhundert wird dann das Wort „Adschüss“ benutzt. Das A am Anfang wird später einfach verschluckt, sodass „Tschüs“ übrig bleibt. In Deutschland benutzen die Menschen heute die Ausdrücke „Adé“, „Lebe wohl“ und das klassische „Auf Wiedersehen“, um sich von jemandem zu verabschieden. Mittlerweile ist „Tschüs“ eine der häufigsten Verabschiedungs-Formeln.

- Spanien
- ausgesprochen

- 19.
- früher

Lesen

7 → Was passt? Lies den **Text Frankfurt am Main** und ergänze das richtige Wort auf Deutsch.

1 Vanaf dit gebouw heb je een geweldig uitzicht.

Commerzbank Tower

2 Als je met de auto naar Frankfurt rijdt, zie je dit al op afstand.

(Frankfurter) Skyline

3 Hij was schrijver en wetenschapper.

Johann Wolfgang von Goethe

4 Er werken hier net zoveel mensen als er in een kleine stad wonen.

Frankfurter Flughafen

5 Zij staan symbool voor een stijgende of dalende aandelenmarkt.

(der) Bulle und (der) Bär

6 Hier staan de meeste wolkenkrabbers van Frankfurt.

Bankenviertel

7 Hier wordt feestgevierd wanneer het Duitse voetbalteam Europees- of wereldkampioen is geworden.

Römerberg

8 Deze stad heet ook Frankfurt maar ligt in het oosten van Duitsland.

Frankfurt an der Oder

→ Beantwoord de vragen op Nederlands.

9 Wat is het geboortehuis van Goethe tegenwoordig?

Het is een museum.

10 Waar komt de naam *Römer* in Frankfurt vandaan?

Dat is niet bekend.

11 Hoe hoog is het hoogste flatgebouw van Duitsland?

260 meter

12 Hoeveel passagiers waren er in 2017 op het vliegveld in Frankfurt?

Ca. 60 miljoen, bijna zoveel als Frankrijk inwoners heeft.

Frankfurt am Main



In Frankfurt wohnen mehr als 730 000 Menschen. Damit ist Frankfurt die größte Stadt im Bundesland Hessen und die fünftgrößte Stadt in Deutschland. Wie der Name schon sagt, liegt die Stadt am Main, ein Nebenfluss des Rheins. Es gibt in Deutschland auch noch ein Frankfurt an der Oder. Das liegt im Osten Deutschlands. Frankfurt am Main ist vor allem bekannt für den Flughafen, die Wolkenkratzer, die Banken, die Börse, das Rathaus und nicht zu vergessen Johann Wolfgang von Goethe.



Johann Wolfgang von Goethe (1749 – 1832)

Der wohl berühmteste Frankfurter heißt Johann Wolfgang von Goethe. Der Schriftsteller und Wissenschaftler wurde am 28. August 1749 in Frankfurt geboren. Für ihn wurde ein Denkmal errichtet und sein Geburtshaus ist heute ein Museum: das Goethe-Haus. Auch die Goethestraße, der Goetheplatz und die Goethe-Universität wurden nach ihm benannt.



Frankfurter Rathaus (Römer)

Das Frankfurter Rathaus, der Römer, ist ein Wahrzeichen der Stadt. Warum das Gebäude „Römer“ heißt, ist nicht bekannt. Auf dem Marktplatz vor dem Rathaus, dem Römerberg, wird die deutsche Fußball-Nationalmannschaft gefeiert, wenn sie die Welt- oder Europameisterschaft gewonnen hat.



Wolkenkratzer

Wenn man mit dem Auto nach Frankfurt fährt, sieht man schon aus der Ferne die Skyline der Stadt. Frankfurt ist bekannt für die vielen Wolkenkratzer. Einer von ihnen, der Commerzbank Tower, ragt fast 260 Meter in den Himmel. Von hier oben hat man eine fantastische Aussicht über die Stadt. So hoch ist kein anderes Hochhaus in Deutschland.



Banken und Börse Frankfurt

Die Stadt Frankfurt am Main ist ein wichtiges Finanzzentrum in Europa und sogar weltweit. Die meisten Wolkenkratzer der Frankfurter Skyline stehen im Bankenviertel. Sie gehören zu den großen deutschen Banken wie zum Beispiel der Commerzbank Tower. Die Börse Frankfurt ist eine der wichtigsten Börsen der Welt. Bulle und Bär vor dem Gebäude der Frankfurter Börse sind Symbole für den Handel mit Aktien. Der Bulle steht für steigende und der Bär für fallende Kurse am Aktienmarkt.

der Bulle und der Bär



Frankfurter Flughafen

Am Frankfurter Flughafen arbeiten über 62 000 Menschen – so viel wie die Einwohner einer kleinen Stadt. Dort gibt es auch zwei Bahnhöfe, Restaurants, Supermärkte, ein Krankenhaus, eine Kirche und sogar einen Zoo. Also alles, was zu einer richtigen Stadt gehört. Im Jahr 2017 tummelten sich fast 60 Millionen Passagiere auf dem Flughafen, das sind fast so viele Leute wie in Frankreich wohnen! In Europa gibt es nur zwei Flughäfen, die noch größer sind: Paris und London.

Bron: www.hessen-u15.de (bewerkt)

A Keuzevoorzetels I (Wechselpräpositionen I)

1 Bij deze voorzetels moet je kiezen. Ze zorgen voor de 3e of de 4e naamval.

an	auf	hinter	in	neben	über	unter	vor	zwischen
<i>aan, op, bij</i>	<i>op</i>	<i>achter</i>	<i>in, naar</i>	<i>naast</i>	<i>boven, over</i>	<i>onder</i>	<i>voor</i>	<i>tussen</i>

De **3e naamval** wordt gebruikt als de zin een **RUST** of een **TOESTAND** uitdrukt. Er is sprake van *er zijn*.
Je kunt vragen: **Wo?** *Wo bist du?* → *Ich bin in der Schule.*

De **4e naamval** wordt gebruikt als de zin een **BEWEGING** of een **RICHTING** uitdrukt. Er is sprake van *er komen*.
Je kunt vragen: **Wohin?** *Wohin gehst du?* → *Ich gehe in die Schule.*

	4e naamval BEWEGING / RICHTING WOHIN? 	3e naamval RUST / TOESTAND WO? 
an	Ich stelle mich an die Bushaltestelle (v).	Ich warte jetzt an der Bushaltestelle (v).
auf	Die Katze klettert auf das Dach (o).	Die Katze liegt jetzt auf dem Dach (o).
hinter	Das Auto fährt hinter ein Haus (o).	Das Auto parkt nun hinter einem Haus (o).
in	Ich gehe in den Laden (m).	Ich bin jetzt in dem Laden (m).
neben	Der Hund setzt sich neben einen Baum (m).	Der Hund sitzt nun neben einem Baum (m).
über	Der Vogel fliegt über die Straße (v).	Der Vogel sitzt jetzt über der Straße (v).
unter	Der Ball rollt unter das Auto (o).	Der Ball liegt nun unter dem Auto (o).
vor	Das Denkmal kommt vor die Häuser (mv).	Das Denkmal steht jetzt vor den Häusern (mv).
zwischen	Ich stelle mein Rad zwischen eure Räder (mv).	Mein Rad steht nun zwischen euren Rädern (mv).

2 Bij deze werkwoorden wordt vaak een keuzevoorzetel gebruikt:

4e naamval 	3e naamval 
sich setzen – <i>gaan zitten</i>	sitzen – <i>zitten</i>
(sich) stellen – <i>zetten, gaan staan</i>	stehen – <i>staan</i>
(sich) legen – <i>leggen, gaan liggen</i>	liegen – <i>liggen</i>
hängen – <i>hangen</i>	hängen – <i>hangen</i>

8 → Ergänz die Sätze. Benutze Grammatik A.

1 Bij de keuzevoorzetels moet je kiezen. Ze zorgen voor de 3e of de 4e naamval.

2 De **derde** naamval wordt gebruikt als de zin een rust of een toestand uitdrukt.
Je kunt vragen: Wo? Er is sprake van *er zijn*.

3 De **vierde** naamval wordt gebruikt als de zin een beweging of een richting uitdrukt.
Je kunt vragen: Wohin? Er is sprake van *er komen*.

→ Markeer alle Wechselpräpositionen. Ergänze „Wo?“ oder „Wohin?“ und den richtigen Fall.

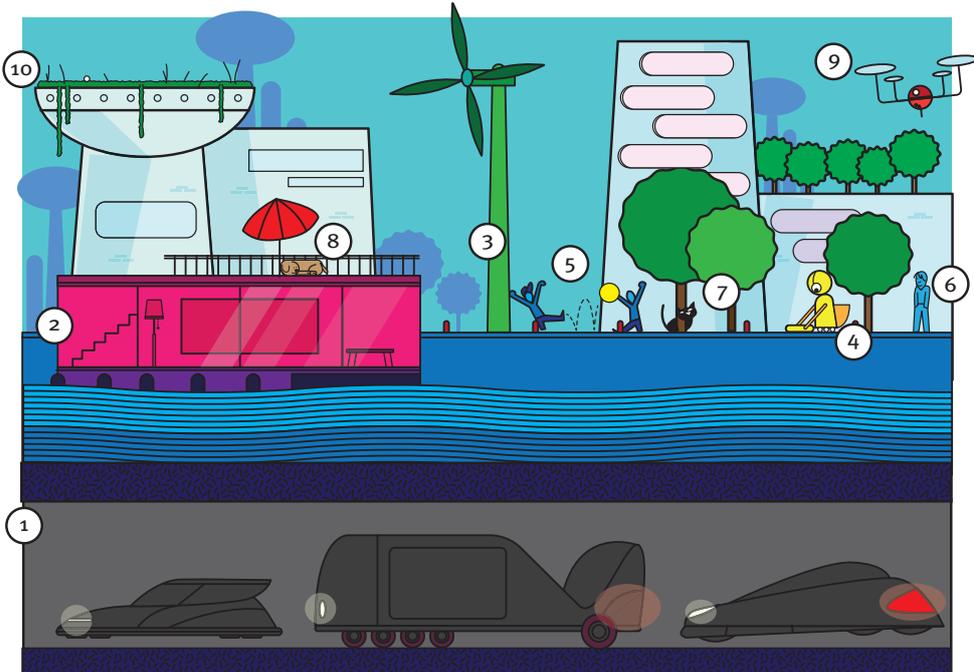
4 Ich warte <u>an</u> der Bushaltestelle.	Wo/Wohin? <u>Wo?</u>	3e/4e <u>3e</u>
5 Er sitzt den ganzen Tag <u>vor</u> dem Fernseher.	<u>Wo?</u>	<u>3e</u>
6 Dein Schlüssel liegt <u>unter</u> dem Tisch.	<u>Wo?</u>	<u>3e</u>
7 Gehen wir heute Abend noch <u>in</u> das Museum?	<u>Wohin?</u>	<u>4e</u>
8 <u>Auf</u> der Website der Touristeninformation gibt es gute Tipps.	<u>Wo?</u>	<u>3e</u>

- 9 Ich stelle das Fahrrad vor die Garage.
- 10 Das Flugzeug steht auf dem Frankfurter Flughafen.
- 11 Die Apotheke ist zwischen der Bäckerei und der Bank.

Wohin? 4e
 Wo? 3e
 Wo? 3e

9 → Sieh dir das Bild an. Ergänze die richtigen Wechselpräpositionen.

- 1 Das Auto fährt unter der Stadt.
- 2 Das Haus schwimmt auf dem Wasser.
- 3 Eine Windmühle steht in der Stadt.
- 4 Der Roboter räumt zwischen / neben den Häusern auf.
- 5 Kinder spielen neben / an / auf der Straße.
- 6 Der Mann steht vor / an dem Haus.
- 7 Die Katze versteckt sich hinter einem Baum.
- 8 Ein Hund liegt unter dem Sonnenschirm.
- 9 Eine Drohne fliegt über die Stadt.
- 10 Auf dem Dach wächst Gras.



Een hond plast op 3 poten. rust - 3e
 En loopt op 4 poten. beweging - 4e

10 → Ergänze die fehlenden Endungen. Notiere den richtigen Fall.

- Benutze den Stufenplan im → **Handbuch 16 III**
- 1 Kommst du mit in das Museum (o)?
 - 2 Wir müssen erst über die Kreuzung (v) gehen.
 - 3 Ich bin irgendwo zwischen der Goethestraße (v) und dem Kaufhaus.
 - 4 Sie müssen vor der Ampel (v) stehen bleiben.
 - 5 Hast du das Foto auf der Website (v) gesehen?
 - 6 Wir fliegen vom Frankfurter Flughafen in den Urlaub (m).
 - 7 Bist du schon in dem Geschäft (o) gewesen?

3e / 4e
 4e
 4e
 3e
 3e
 3e
 4e
 3e

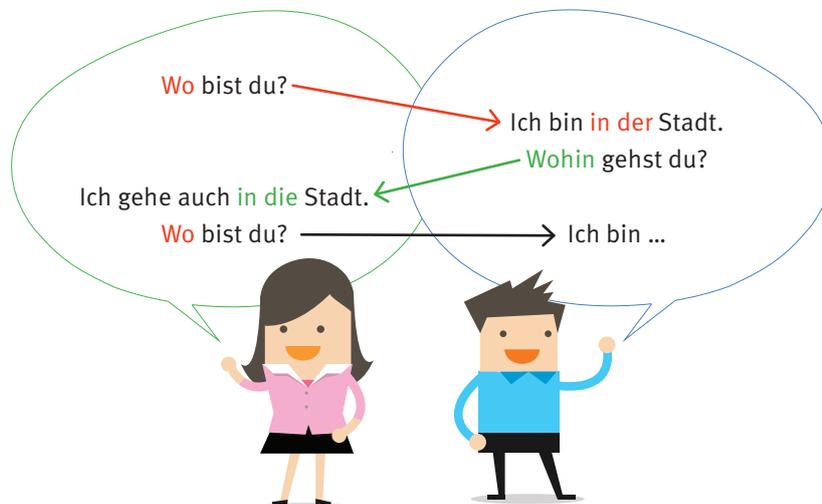


- 8 Auf **dem** Goetheplatz (*m*) steht das Goethe-Denkmal. 3e
- 9 Über **den** Wolken (*mv*) scheint die Sonne. 3e
- 10 Kommst du heute Abend mit **in das** Theater (*o*)? 4e
- 11 Wollen wir zusammen **in die** Schule (*v*) fahren? 4e
- 12 Die Tasche liegt **unter dem** Tisch (*m*). 3e

 Oefen met de grammaticatrainer (Versterk jezelf) online.

Gespräche führen

- 11 → Arbeitet zu zweit. Führt das Mini-Gespräch wie im Beispiel. Benutzt alle Wörter: *die Bibliothek – die Geschäfte (mv) – das Kaufhaus – das Kino – die Kirche – das Konzert – das Museum – der Park – das Theater – die Schule – das Stadion – der Supermarkt.*



Extra

- 12 → Höre dir das **Fragment Bilddiktat** an. Male das Bild dazu.



- Arbeitet zu zweit. Vergleicht eure Bilder und besprecht die Unterschiede. Hört euch danach das Fragment noch einmal an und kontrolliert, ob ihr alles richtig eingezeichnet habt.

Lektion 2 | Hör und lies mal

Lernziele ERK **A2/B1**

Lesen

- Je kunt het hoofdthema en de belangrijkste argumenten begrijpen in een tekst in een tijdschrift.

Aussprache

- Je kent het verschil tussen de *ach*-, de *ich*- en de *chs*-klank.

Lernziele Grammatik

- Je kent de keuzevoorzetsels en je weet wanneer ze zorgen voor de derde en de vierde naamval.
- Je kunt het geslacht van zelfstandige naamwoorden bepalen.^h

Wiederholung

1 → Lies das Gespräch. Ergänze die fehlenden Endungen. Benutze Grammatik A und → Handbuch 16 III

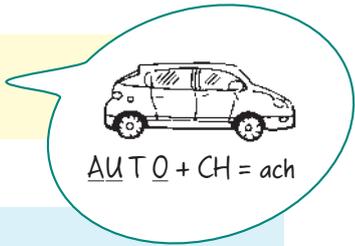
- A** Entschuldigung, kann ich Sie etwas fragen? Wie komme ich in das Zentrum (o)? Ich will auf den Marktplatz (m).
- B** Tut mir leid, ich kenne mich hier auch nicht aus. Frage mal in der Touristeninformation (v) nach, die ist in dem / im Bahnhof (m).
- A** Der Bahnhof ist sehr groß. Wo ist die Touristeninformation genau? Wissen Sie das vielleicht?
- B** Die Touristeninformation befindet sich gleich neben der Bäckerei (v).
- A** Aha. Und wo ist die Bäckerei (v)?
- B** Die Bäckerei ist zwischen der Apotheke (v) und der Bank (v).
- A** Okay, das finde ich, danke.
- B** Gern geschehen.
- C** Hallo Alex! Das ist ja ein Zufall, dass ich dich hier treffe!
- D** Hi! Alles gut bei dir?
- C** Ja, klar. Ich bin auf dem Weg zum Marktplatz. Die Mannschaft feiert doch immer die Weltmeisterschaft auf dem Römerberg (m). Den will ich mir mal ansehen.
- D** Ja, das war echt cool. Ich war damals auch dabei. Die Spieler standen auf dem Balkon (m). Tausende Menschen kamen in die Stadt (v) und auf den Marktplatz (m). Sie standen alle vor dem Rathaus (o) und feierten. Es gab eine Riesenparty in der ganzen Stadt (v).
- C** Komm doch einfach mit!
- D** Ja, warum eigentlich nicht, tolle Idee!



→ Arbeitet zu zweit. Lest die beiden Gespräche laut vor.

Hören

Tipp! Aussprache: De *-ch* kun je op verschillende manieren uitspreken.
Na *-a, -u, -au* en *-o* volgt de *Ach-Laut*. Na alle overige letters volgt de *Ich-Laut*.



2 → Höre dir das **Fragment Aussprache 4.1** an and lies mit. Sprich die Wörter nach.

- 1 *Ich-Laut:* ich – mich – Licht – leicht – schüchtern
- 2 *Ach-Laut:* nach – lachen – Woche – doch – Bucht – Schlucht – auch – Lauch
- 3 *Chs-Laut:* wachsen – Luchs – Fuchs – sechs – wächst – Büchse – Eidechse – Ochse

→ Höre dir das **Fragment Aussprache 4.2** an. Markiere, ob es sich um einen Ich- oder Ach-Laut handelt. Höre dir die Wörter an und kontrolliere deine Antworten.

		Ich-Laut	Ach-Laut
4	auch		×
5	Dach		×
6	Hochhaus		×
7	nicht	×	
8	Gedicht	×	

		Ich-Laut	Ach-Laut
9	vielleicht	×	
10	Buch		×
11	Woche		×
12	sprechen	×	
13	machen		×

→ Höre dir das **Fragment Aussprache 4.3** an. Bei welchen Wörtern wird das *-ch* anders ausgesprochen? Markiere das Wort, das nicht in die Reihe passt.

- 14 natürlich – nicht – noch – Bücher
- 15 machen – ehrlich – Nacht – Wochenende
- 16 sich – echt – glücklich – Nachmittag
- 17 Tochter – brauchen – Mittwoch – gleich
- 18 herrlich – weich – Geruch – möchten
- 19 Liechtenstein – Kasachstan – Tschechien – Österreich

3 → **Arbeitet zu zweit.** Hört euch das **Fragment Johann Wolfgang von Goethe** an. Lest den Text mit. Achtet auf die fettgedruckten Wörter.

Johann Wolfgang von Goethe

Johann Wolfgang von Goethe war ein **Dichter** und Schriftsteller. Er schrieb **nicht** nur **Gedichte** und Romane, sondern **auch** Theaterstücke. **Friedrich** Schiller und er gelten als die **wichtigsten Dichter**, die in deutscher **Sprache** geschrieben haben. Goethe wurde am 28. August 1749 in Frankfurt am Main geboren. Später hat er **auch** in Weimar gelebt. **Auch** andere **Dichter** lebten damals in dieser Stadt und **machten** Weimar berühmt. Goethe studierte **Recht** und fing früh an zu schreiben. Sein bekanntestes **Buch** ist **vielleicht** das Theaterstück *Faust*. In diesem Stück geht es um einen Mann, der **sich** mit dem Teufel einlässt. Viele deutsche Schüler lesen dieses Drama **noch** heute in der Schule. Außerdem interessierte **sich** Goethe **auch** für die Natur und schrieb darüber. Er war **nicht** nur **Dichter** und Schriftsteller, sondern **auch noch** Naturforscher.



Bron: klexikon.zum.de (bewerkt)

→ Lest einander den Text laut vor. Korrigiert die Aussprache.

Lesen

4 → Ergänze die fehlenden Wörter. Benutze die Lernbox von Lektion 2 auf Seite 52.

Mein Name ist Flora. Ich bin fünfzehn Jahre alt. Ich wohne auf dem Land. Wir wohnen auf einem Bauernhof. Bei uns in der Nähe gibt es sogar Rehe und Hirsche. Mein Alltag hier ist ganz

anders als der Alltag von Jugendlichen in der Stadt. Aber ich fühle mich wohl. Ich habe alles, was ich brauche. Ich genieße die Natur, die Ruhe und die saubere **Luft**. Das ist auch gut für die Seele. Das Leben auf dem Land ist sehr **lebenswert**. In der Stadt **verschmutzen** Autos und Fabriken die Luft. Die Leute sind darum oft schnell **genervt**. In einem **Viertel** wohnen oft nur reiche Familien in schönen Häusern und ist alles sauber. In einem anderen Viertel wohnen arme Menschen und ist es oft **dreckig**. In vielen Städten muss sich daher noch vieles **ändern**. Das ist auch **notwendig**, da immer mehr Leute in der Stadt wohnen. **Bislang** möchte ich lieber auf dem Land wohnen bleiben. **Hoffentlich** bleibt es bei uns so schön und ruhig.

Tschüs! Eure Flora



Oefen met de woordtrainer online.

Stadt der Zukunft

1 Die Stadt von heute

Städte sind heute zu laut, zu grau, zu dreckig. Doch wie sehen unsere Städte von morgen aus? Über die Hälfte aller Menschen wohnt heute in einer Stadt. Bis 2050 sollen es sogar fast 75 Prozent der Weltbevölkerung sein. Ob Frankfurt, New York, Peking oder Tokio – die meisten Großstädte haben die gleichen Probleme: Autos verschmutzen die Luft und wir Menschen verbrauchen zu viel Energie. Es muss sich also etwas ändern. Doch wie sieht sie aus, die Stadt der Zukunft?



2 Die Stadt der Menschen / Die Stadt der Zukunft

Jan Gehl, ein dänischer Architekt, hat viele Vorschläge, wie Städte in der Zukunft lebenswerter werden können. Entscheidend dabei ist immer: der Mensch. Denn die Menschen sind es, die eine Stadt erst richtig lebenswert machen. Darum sollen sie vor ihrer Haustür und in ihrem Viertel auch wieder Plätze bekommen, an denen sie gern Zeit verbringen. Autos sollen nur noch dort fahren, wo es unbedingt notwendig ist.

3 Die digitale Stadt

Eines wird die Stadt von übermorgen auf jeden Fall sein: digital. Hierfür steht der Begriff *Smart City*. In Hamburg hat die Stadt ein Haus eröffnet, das weiß, welche Musik die Bewohner am liebsten hören und bei welcher Zimmertemperatur sie sich wohl fühlen. Es bestellt sogar selbstständig Lebensmittel, wenn der Kühlschrank leer ist. Die Technik wird uns in Zukunft lästige Dinge im Alltag abnehmen, damit wird der Mensch mehr Zeit für andere Dinge haben.

4 Die grüne Stadt

Und wo bleibt die Umwelt? Die deutsch-niederländische Architektin Helga Fassbinder würde gern viel mehr Pflanzen in den Städten der Zukunft sehen. Gründe dafür gibt es genug: Pflanzen sorgen für saubere Luft und ein angenehmes Stadtklima. Sie schützen vor den Folgen von Hochwasser und sie sind gut für unsere **Seele**.

5 Die Stadt der Zukunft / Die Stadt der Menschen

Bislang ist der Bauboom in vielen Großstädten nicht zu stoppen, denn in vielen Städten **mangelt** es an Wohnungen. Immer mehr Menschen strömen in hippe Großstädte wie Berlin, Frankfurt am Main und Leipzig. Die Stadt der Zukunft wird also einen Weg finden müssen. Wahrscheinlich werden unsere Städte digitaler und grüner. Aber hoffentlich werden sie vor allem wieder eines: Städte für Menschen.

Bron: *schrotundkorn.de* (bewerkt)

Worthilfe

Seele	ziel
mangelt	ontbreekt

Tipp! Lesen: Vaak hebben de alinea's van een tekst geen kopje. Bedenk zelf een kopje en noteer het: dat is een goede manier om de kern van een alinea te begrijpen.

5 → Lies den **Text Stadt der Zukunft**. Ergänze die Überschriften. Wähle aus:
Die digitale Stadt – Die grüne Stadt – Die Stadt der Menschen – Die Stadt der Zukunft – ~~Die Stadt von heute~~.

→ Lies den **Text** noch einmal. Beantworte die Fragen.

1 Wie viele Menschen leben heute in Städten? *Über die Hälfte aller Menschen.*

2 Welche Probleme haben alle Großstädte? Nenne zwei Probleme.

– Autos *verschmutzen die Luft.*

– Menschen *verbrauchen zu viel Energie.*

3 Wie soll wieder mehr Platz geschaffen werden für die Menschen in der Stadt?

– Autos *sollen nur noch dort fahren, wo es unbedingt notwendig ist.*

4 Was wissen intelligente Häuser in Zukunft über ihre Bewohner? Nenne zwei Dinge. – Sie wissen,

– welche *Musik sie am liebsten hören.*

– bei *welcher Zimmertemperatur sie sich wohl fühlen.*

5 Welche Vorteile haben Pflanzen in der Stadt? Nenne mindestens drei Argumente. Pflanzen:

– *sorgen für saubere Luft.*

– *sorgen für ein angenehmes Stadtklima.*

– *schützen vor den Folgen von Hochwasser / sind gut für die Seele.*

6 Warum ist der Bauboom in den Städten kaum zu stoppen?

In vielen Städten mangelt es an Wohnungen.

→ Arbeitet zu zweit. Beantworte die Fragen auf Niederländisch.

7 Hoe is de situatie in Nederland? Wonen meer mensen op het platteland of in de stad? Wat denk je, hoe groot is het verschil? *Meer mensen wonen in de stad. Rond 70 procent van de Nederlanders woont in een stad.*

8 Waarom trekken de mensen naar steden? *Bijvoorbeeld: Omdat daar veel werk is / opleidingen zijn / culturele activiteiten enzovoort.*

9 Welke steden zijn in Nederland erg populair en waarom?

Bijvoorbeeld Amsterdam, Utrecht, Rotterdam, Den Haag, Haarlem.

Er is veel werk / zijn goede voorzieningen enzovoort.

6 → Lies den **Songtext Lass uns gehen** und suche die deutsche Übersetzung im Text.

Niederländisch	Deutsch
verveeld	<i>gelangweilt</i>
geïrriteerd	<i>genervt</i>
gestrest	<i>gestresst</i>
moe	<i>müde</i>
Heb je daar niet genoeg van?	<i>Hast du das nicht satt?</i>
Ik kan niet meer ademen.	<i>Ich kann nicht mehr atmen.</i>
Ik houd het hier niet meer uit.	<i>Ich halte es hier nicht mehr aus.</i>

Revolverheld - Lass uns gehen

Hallo, hallo
Bist du auch so gelangweilt
Genervt und gestresst von der **Enge** der Stadt?
Bist du nicht auch längst schon müde
der Straßen, der Menschen, der Massen?
Hast du das nicht satt?

Ich kann nicht mehr atmen
Seh' kaum noch den Himmel
Die Hochhäuser haben meine Seele verbaut
Bin immer erreichbar und erreiche doch gar
nichts
Ich halte es hier nicht mehr aus

Bron: www.songtexte.com

Lass uns hier raus
Hinter Hamburg, Berlin oder Köln
Hört der Regen auf Straßen zu füllen
Hör'n wir endlich mal wieder
Das Meer und die Wellen
Lass uns gehen, lass uns gehen, lass uns gehen
...



Worthilfe

Enge | nauwheid

→ Beantworte die Frage.

Wat vindt de zanger van het leven in de stad? Noem minstens twee redenen hiervoor uit de tekst.

Hij vindt het leven in de stad niet leuk. Hij voelt zich gestrest en geïrriteerd en is moe. Hij heeft genoeg van de mensen, de massa's, de hoge gebouwen, waardoor hij de hemel niet meer kan zien. Hij wil de stad uit. Hij wil weg.

→ Sieh dir das Video *Lass uns gehen* von Revolverheld (*original version*) auf www.youtube.com an. Notiere die Unterschiede zwischen dem Songtext und dem Video.

eigen antwoord

Grammatik

B Keuzevoorzetsels II (Wechselpräpositionen II)

Als je met een keuzevoorzetsel **een tijd** wilt aangeven, dan kun je vragen: *Wann?* (Wanneer?)
Op de vraag *Wann?* gebruik je meestal de derde naamval, behalve bij de voorzetsels *auf* en *über* (+4e naamval).

Beispiele: Ik ben over een uur weer thuis.

Wann? → over een week
in mei
voor 3 april
een maand geleden
op een maandag
op 1 oktober

Ich bin **in einer Stunde** zu Hause.

in **einer** Woche (v)
im Mai
vor **dem** dritten April
vor **einem** Monat (m)
an **einem** Montag
am **ersten** Oktober

Wann? + 3



7 → Übersetze die Satzteile. Benutze Grammatik B.

- 1 Een maand geleden Vor einem Monat war er in Spanien.
- 2 op een zaterdag Er hat an einem Samstag Geburtstag.
- 3 Over een jaar In einem Jahr will er eine Deutschlandreise machen.
- 4 in september Ich werde im September nach Berlin fahren.
- 5 op 15 oktober Er ist am fünfzehnten / 15. Oktober geboren.
- 6 tussen 1 en 15 juli Das Geschäft hat zwischen dem ersten / 1. und dem fünfzehnten / 15. Juli geschlossen.
- 7 voor 1 mei Ich muss die Eintrittskarten vor dem ersten / 1. Mai kaufen.
- 8 Na een week Nach einer Woche hatte er alle Highlights von Frankfurt gesehen.

→ Markiere das Verb und ergänze die richtigen Endungen.



- 9 Ich stelle das Rad in die Garage. Das Rad steht nun in der Garage.
- 10 Er legt sich in s Bett (o). Er liegt nun im Bett.
- 11 Ich hänge die Jacke an den Haken (m). Die Jacke hängt nun am Haken.
- 12 Der Hund setzt sich auf das Sofa (o). Der Hund sitzt nun auf dem Sofa.
- 13 Sie stellt die Tassen auf den Tisch (m). Die Tassen stehen nun auf dem Tisch.
- 14 Er legt das Buch neben den Computer (m). Das Buch liegt nun neben dem Computer.

8 → Lies den Satz. Ergänze „Wo?“, „Wohin?“ oder „Wann?“, den richtigen Fall, die Wechselpräposition und den Artikel. Benutze den Stufenplan im → **Handbuch 16 III**

- | | Wo/Wohin/Wann? | 3e/4e |
|--|----------------|-----------|
| 1 Kommst du mit (naar) <u>in das</u> Einkaufszentrum? | <u>Wohin?</u> | <u>4e</u> |
| 2 Die Katze liegt (onder de) <u>unter dem / unterm</u> Auto. | <u>Wo?</u> | <u>3e</u> |
| 3 (Geleden) <u>Vor</u> <u>einer</u> Woche war ich in Paris. | <u>Wann?</u> | <u>3e</u> |
| 4 Wir gehen (naar het) <u>in das / ins</u> Theater. | <u>Wohin?</u> | <u>4e</u> |
| 5 Stellst du das Rad bitte (voor de) <u>vor die</u> Garage? | <u>Wohin?</u> | <u>4e</u> |
| 6 Die Bank ist (in de) <u>in der</u> Nähe vom Hauptbahnhof. | <u>Wo?</u> | <u>3e</u> |
| 7 (Voor het) <u>Vor dem / Vorm</u> Rathaus gibt es schöne Cafés. | <u>Wo?</u> | <u>3e</u> |
| 8 Wir gehen (op de) <u>auf den</u> Commerzbank-Tower (m). | <u>Wohin?</u> | <u>4e</u> |
| 9 (Over een) <u>In einem</u> Monat fliegen wir nach Frankfurt. | <u>Wann?</u> | <u>3e</u> |
| 10 Ich lege dein Handy (op de) <u>auf den</u> Tisch (m). | <u>Wohin?</u> | <u>4e</u> |
| 11 Aspirin kannst du (in een) <u>in einer</u> Apotheke bekommen. | <u>Wo?</u> | <u>3e</u> |
| 12 Der Hund legt sich (op de) <u>auf die</u> Bank (v). | <u>Wohin?</u> | <u>4e</u> |

C Het geslacht van zelfstandige naamwoorden (Das Genus von Substantiven)

Weet je het nog? Het geslacht van zelfstandige naamwoorden heb je al geleerd. Herhaal dit nog eens in **Handbuch 18**

- 9 Ordne die Substantive zu. Wähle aus: Autos – Bruder – Eltern – Februar – Garage – Hausaufgaben – Häuschen – Kirche – Kinder – Kreuzung – Lehrerin – Mädchen – Mittwoch – Morgen – Museum – Pferd – Städte – Sommer – Theater – Wirklichkeit.

Männlich (der) 	Weiblich (die) 	Sächlich (das) 	Mehrzahl (die) 
Bruder	Garage	Häuschen	Autos
Februar	Kirche	Mädchen	Eltern
Mittwoch	Kreuzung	Pferd	Hausaufgaben
Morgen	Lehrerin	Museum	Kinder
Sommer	Wirklichkeit	Theater	Städte

 Oefen met de grammartrainer (Versterk jezelf) online.

Gespräche führen

- 10 Arbeitet zu zweit. Ergänzt die fehlenden Formen. Lest danach das Gespräch laut vor. Wechselt auch die Rollen.

- A (zeg je naam)
- B Hallo, ich bin es.
- A Hallo, was gibt's?
- B Kommst du mit **in die** Stadt (1)?
- A Ja, was willst du **in der** Stadt (1) machen?
- B Ich will **ins** Einkaufszentrum (2).
- A Okay. Gehen wir dann auch **ins** Museum (3)?
- B Vielleicht gehen wir lieber **ins** Kino (o)?
- A Ja, toll. **Im** Kino läuft ein schöner Liebesfilm.
- B Wollen wir dann vorher **im** Restaurant (o) essen?
- A Nein, ich kaufe lieber was **im** Supermarkt.
- B (Naast) **Neben dem** Hauptbahnhof (4) gibt es auch eine Bäckerei.
- A Okay, dann essen wir was **in der** Bäckerei.
- B Wollen wir uns **in einer** Stunde treffen?
- A Ist gut. Dann treffen wir uns **am** Bahnhof vor **der** Bäckerei. Bis gleich!



Ersetzt die fettgedruckten Wörter durch diese Wörter und führt das Gespräch noch mal. Wechselt die Rollen.

- 1 das Zentrum 2 die Einkaufsstraße 3 das Theater 4 die Apotheke

Extra

11 → Sieh dir ein deutschsprachiges Kinder- und Jugend-Magazin an, zum Beispiel *Neuneinhalb* oder *Wissen macht Ah!*. Benutze das Formular *Magazin* im → **Handbuch 40**. Speichere deine Ausarbeitung in deinem Portfolio.

12 → Wiederholung. Kennst du diese Wörter noch? Ordne die Buchstaben und übersetze.

- | | | | |
|----|--|-------------------|---------------------|
| 1 | Morgens esse ich gern BRNÖTECH . | <i>Brötchen</i> | <i>broodjes</i> |
| 2 | Was isst du am liebsten zum FRCKÜSTÜH ? | <i>Frühstück</i> | <i>ontbijt</i> |
| 3 | Ich esse jeden Tag mein Müsli mit MCHLI . | <i>Milch</i> | <i>melk</i> |
| 4 | Ich nehme ein Brot mit Butter und MRAMEDELA . | <i>Marmelade</i> | <i>jam</i> |
| 5 | Am Nachmittag gibt es Kaffee und KNCHEU . | <i>Kuchen</i> | <i>gebak</i> |
| 6 | Zu meinem Geburtstag bestellen wir eine TRTOE . | <i>Torte</i> | <i>taart</i> |
| 7 | Wir haben einen guten KNDORTIO im Dorf. | <i>Konditor</i> | <i>banketbakker</i> |
| 8 | Aber zu viel ZRCKUE ist nicht gesund. | <i>Zucker</i> | <i>suiker</i> |
| 9 | Ich esse auch viel OTBS . Das hat viele Vitamine. | <i>Obst</i> | <i>fruit</i> |
| 10 | Und was isst du zum ANDEBESSNE ? | <i>Abendessen</i> | <i>avondeten</i> |
| 11 | Meistens gibt es Gemüse mit KRAFFOTNEL . | <i>Kartoffeln</i> | <i>aardappelen</i> |
| 12 | Am liebsten mag ich aber den NCHTACHIS . | <i>Nachtisch</i> | <i>dessert</i> |



Lektion 3 | Sprich mal

Lernziele ERK **A2**

Gesprekken voeren

- Je kunt informatie van persoonlijke aard vragen en geven.
- Je kunt iemand de weg vragen of wijzen met behulp van een plattegrond.

Spreken

- Je kunt opdrachten en aanwijzingen geven en opvolgen.
- Je kunt plaatsen beschrijven.
- Je kunt alledaagse aspecten van je omgeving beschrijven.

Wiederholung



1 → Ordne die Wörter mit Artikel zu.

Männlich (der)	Weiblich (die)	Sächlich (das)	Mehrzahl (die)
der Abend	die Börse	das Café	die Banken
der Freitag	die Familie	das Einkaufszentrum	die Großeltern
der Frühling	die Gemütlichkeit	das Hochhaus	
der Mai	die Kreuzung	das Krankenhaus	

2 → Welches Wort passt nicht in die Reihe? Markiere dieses Wort und ergänze den Artikel.

- | | |
|--|--|
| 1 <u>das</u> Lampe – <u>Mädchen</u> – Aufgabe – Schule | 4 <u>die</u> Herbst – Sommer – <u>Sonne</u> – Frühling |
| 2 <u>das</u> Städte – Länder – <u>Dorf</u> – Geschwister | 5 <u>der</u> Oma – <u>Onkel</u> – Nichte – Schwester |
| 3 <u>der</u> <u>Stuhl</u> – Fenster – Kind – Haus | 6 <u>das</u> Kreuzung – Übung – Zeitung – <u>Buch</u> |

3 → Wiederholung. Kennst du die Wörter noch? Ergänze die fehlenden Wörter.
 Arbeitet danach zu zweit. Lest den Text vor.



- 1 Wenn Sie mit dem Auto anreisen, fahren Sie über die Autobahn A3 und nehmen die Abfahrt Stadion.
- 2 Wenn Sie mit dem Flugzeug anreisen, nehmen Sie vom Frankfurter Flughafen aus die S-Bahn, den Zug oder den Bus Richtung Stadion.
- 3 Wenn Sie mit dem Schiff anreisen, nehmen Sie den Bus Richtung Bahnhof und steigen dann um in die U-Bahn Richtung Stadion.
- 4 Von der Haltestelle Stadion aus sind es noch etwa 5 Minuten zu Fuß bis zur Commerzbank-Arena.

→ Übersetze und ergänze die fehlenden Wörter.

- | | | |
|----|--|--|
| 5 | We wonen in een wijk met veel groen. | Wir wohnen in einem <u>Viertel</u> mit viel Grün. |
| 6 | Ik woon niet ver van mijn school. | Ich wohne <u>nicht weit von meiner Schule</u> . |
| 7 | Ik woon in een drukke straat in het centrum. | Ich wohne in einer belebten Straße <u>im Zentrum</u> . |
| 8 | We wonen op het platteland. | Wir wohnen <u>auf dem Land</u> . |
| 9 | Mijn kamer is helaas niet zo groot. | <u>Mein Zimmer ist leider nicht so groß.</u> |
| 10 | Ik ben heel tevreden met mijn kamer. | <u>Ich bin mit meinem Zimmer sehr zufrieden.</u> |
| 11 | We wonen in een rijtjeshuis. | Wir wohnen <u>in einem Reihnhaus</u> . |

Bildwörterbuch



die Bibliothek



das Einkaufszentrum



das Kino



die Kirche



das Krankenhaus



das Museum



das Restaurant



die Polizeiwache



das Schwimmbad



das Stadion

4 → Ergänze das richtige Wort. Benutze das Bildwörterbuch und die Lernbox von Lektion 3 auf Seite 53.

- | | | |
|----|---|------------------------------------|
| 1 | Hier kann ich etwas lernen, zum Beispiel über Geschichte. | <u>das Museum / die Bibliothek</u> |
| 2 | Hier gehe ich ab und zu mit meiner Familie essen. | <u>das Restaurant</u> |
| 3 | Hier kann man einen Diebstahl melden. | <u>die Polizeiwache</u> |
| 4 | Hier gehe ich shoppen, wenn ich neue Kleider brauche. | <u>das Einkaufszentrum</u> |
| 5 | Hier sehe ich mir einen Film in 3D an. | <u>das Kino</u> |
| 6 | Hier feiern gläubige Christen eine Messe. | <u>die Kirche</u> |
| 7 | Hier springe ich von einem Turm ins Wasser. | <u>das Schwimmbad</u> |
| 8 | Hier schaue ich mir ein Fußballspiel der Eintracht an. | <u>das Stadion</u> |
| 9 | Hier besuche ich die Vorstellung von Goethes <i>Faust</i> . | <u>das Theater</u> |
| 10 | Hier geht man hin, wenn man krank ist. | <u>das Krankenhaus</u> |
| 11 | Hier kaufe ich Medikamente. | <u>die Apotheke</u> |

5 → Online gibt es noch eine Aufgabe zu diesem Thema. Mache die Aufgabe.

Oefen met de woordtrainer online.

Gespräche führen

Nach dem Weg fragen

Max hat sich mit Lisa in der Stadt verabredet. Er ist gerade am Hauptbahnhof angekommen. Da klingelt sein Handy.



- Max:** Hallo!
- Lisa:** Hallo, ich bin es, Lisa.
- Max:** Hallo Lisa. Wo bist du?
- Lisa:** Ich bin auf dem Römerberg.
- Max:** Wie bitte? Ich kann dich nicht verstehen. Es ist so laut hier. Ich bin im Hauptbahnhof. Kannst du das noch einmal sagen?
- Lisa:** Ich sitze in einem Café auf dem Römerberg. Du weißt schon, da, wo die Mannschaft die Weltmeisterschaft gefeiert hat.
- Max:** Okay und wie komme ich zum Römerberg?
- Lisa:** Das weiß ich auch nicht. Aber frage doch mal in der Touristeninformation nach. Sie können dir den Weg am besten erklären.
- Max:** Gute Idee. Das mache ich. Bis bald!
- Lisa:** Okay, bis gleich! Tschüs!

- Max:** Entschuldigen Sie bitte! Wo kann ich die Touristeninformation finden?
- Mann:** Die Touristeninformation ist hier im Hauptbahnhof gleich neben der Bäckerei Müller.
- Max:** Danke. Auf Wiedersehen.

- Max:** Guten Tag. Darf ich Sie etwas fragen?
- Mitarbeiter:** Ja, bitte. Was möchten Sie wissen?
- Max:** Wie komme ich zum Römerberg?
- Mitarbeiter:** Sie gehen hier vor dem Hauptbahnhof immer geradeaus.
- Max:** Entschuldigung, können Sie das wiederholen, bitte?
- Mitarbeiter:** Ja, kein Problem. Ich zeige es Ihnen auf dem Stadtplan. Also, Sie gehen vor dem Hauptbahnhof immer geradeaus. Vor der Bank gehen Sie rechts. Hinter dem Theater gehen Sie die nächste Straße links. An der nächsten Kreuzung gehen Sie geradeaus. Sie kommen an einer Kirche vorbei. Der Römerberg ist dann auf der linken Seite.
- Max:** Habe ich das richtig verstanden? Ich gehe vor dem Hauptbahnhof immer geradeaus, vor der Bank rechts, hinter dem Theater die nächste Straße links und an der Kreuzung wieder geradeaus? Und dann komme ich an einer Kirche vorbei und dann ist der Römerberg auf der linken Seite?
- Mitarbeiter:** Ja, genau. Das ist richtig.
- Max:** Haben Sie vielleicht noch einen Stadtplan für mich?
- Mitarbeiter:** Den Stadtplan können Sie gern mitnehmen. Der ist kostenlos.
- Max:** Danke. Ich habe noch eine Frage. Ist hier vielleicht auch eine Polizeiwache in der Nähe? Ich habe mein Portemonnaie verloren.
- Mitarbeiter:** Ja, die Polizeiwache ist von hier etwa fünfzehn Minuten zu Fuß. Sie gehen vor dem Hauptbahnhof einfach immer geradeaus.
- Max:** Entschuldigung, wie bitte? Können Sie vielleicht etwas langsamer sprechen?
- Mitarbeiter:** Es ist etwa fünfzehn Minuten zu Fuß. Die Polizeiwache ist in der Nähe vom Goethe-Haus, dem Museum.
- Max:** Danke schön. Sie haben mir sehr geholfen. Tschüs!
- Mitarbeiter:** Gern geschehen. Auf Wiedersehen!

6 → Höre dir das **Fragment Nach dem Weg fragen** an. Lies den **Text** mit. Beantworte danach die Fragen.

1 Wo ist Lisa? *Sie ist auf dem Römerberg.*

2 Wo ist Max? *Er ist im Hauptbahnhof.*

3 Wo ist die Touristeninformation?

Sie ist im Hauptbahnhof gleich neben der Bäckerei.

4 Max steht vor dem Bahnhof. Wie kommt er zum Römerberg? Erkläre den Weg.

Er muss zuerst geradeaus gehen. Dann vor der Bank rechts, danach hinter dem Theater die nächste Straße links und dann an der Kreuzung geradeaus. Er kommt an einer Kirche vorbei. Der Römerberg ist auf der linken Seite.

5 Wo ist die Polizeiwache?

Sie ist vom Hauptbahnhof etwa fünfzehn Minuten zu Fuß.

6 Wie kommt Max zur Polizeiwache?

Er muss vor dem Hauptbahnhof einfach immer geradeaus gehen.

→ Arbeitet zu zweit. Lest den **Text Nach dem Weg fragen** laut vor.

7 → Ergänze die passenden Sätze. Benutze den **Text Nach dem Weg fragen** und die Lernbox von Lektion 3 auf Seite 53 und 54.

Das kannst du sagen ...

1 ... wenn du ans Handy gehst. *Beispiel: Hallo! / Hallo, ich bin es, Lisa.*

2 ... wenn du das Gespräch beendest. *Bis bald! / Okay, bis gleich! / Tschüs!*

3 ... wenn du jemanden auf der Straße ansprichst. *Entschuldigen Sie bitte! / Guten Tag.*

Darf ich Sie etwas fragen? / Entschuldigung.

4 ... wenn du jemanden nach dem Weg fragst. *Wie komme ich zum ...? / Wo kann ich die ...*

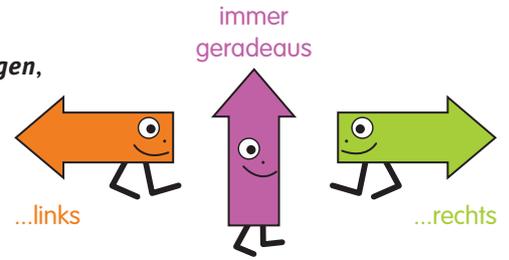
finden? / Kennen Sie vielleicht den Weg zum ...?

5 ... wenn du etwas nicht verstehst. *Wie bitte? Ich kann dich nicht verstehen. /*

Entschuldigung, können Sie das wiederholen? / Wie bitte?

6 ... wenn du dich bedankst und verabschiedest. *Danke. / Auf Wiedersehen! / Tschüs!*

8 → Übersetze die Wegbeschreibung. Benutze den **Text Nach dem Weg fragen**, die Redemittel von Lektion 3 auf Seite 53 und → **Handbuch 16**



- | | | |
|----|--------------------------------------|--|
| 1 | U gaat ... / Je gaat ... | <i>Sie gehen ... / Du gehst ...</i> |
| 2 | de volgende straat rechts | <i>die nächste Straße rechts</i> |
| 3 | de tweede straat links | <i>die zweite Straße links</i> |
| 4 | dan steeds rechtdoor | <i>dann immer geradeaus</i> |
| 5 | bij de kruising rechts | an <i>der Kreuzung rechts</i> |
| 6 | bij het winkelcentrum links | an <i>dem Einkaufszentrum links</i> |
| 7 | voor de bank rechts | <i>vor der Bank rechts</i> |
| 8 | achter de bakkerij links. | <i>hinter der Bäckerei links.</i> |
| 9 | Het museum is aan de linkerkant. | <i>Das Museum ist auf der linken Seite.</i> |
| 10 | De supermarkt is aan de rechterkant. | <i>Der Supermarkt ist auf der rechten Seite.</i> |

Oefen de Redemittel online met de flitskaarten.

Tipp! Gespräche führen: Als je iemand niet meteen begrijpt, vraag dan of hij / zij langzamer kan praten of het een keer wil herhalen. Leer dat soort standaardzinnen uit je hoofd.
Beispiele: Können Sie bitte etwas langsamer sprechen? Können Sie das bitte wiederholen?

9 → **Arbeidet zu zweit.** Lest den Tipp und übersetzt die Sätze. Benutzt den **Text Nach dem Weg fragen** und die Lernbox von Lektion 3 auf Seite 53 und 54. Führt danach das Gespräch. Wechselt auch die Rollen.

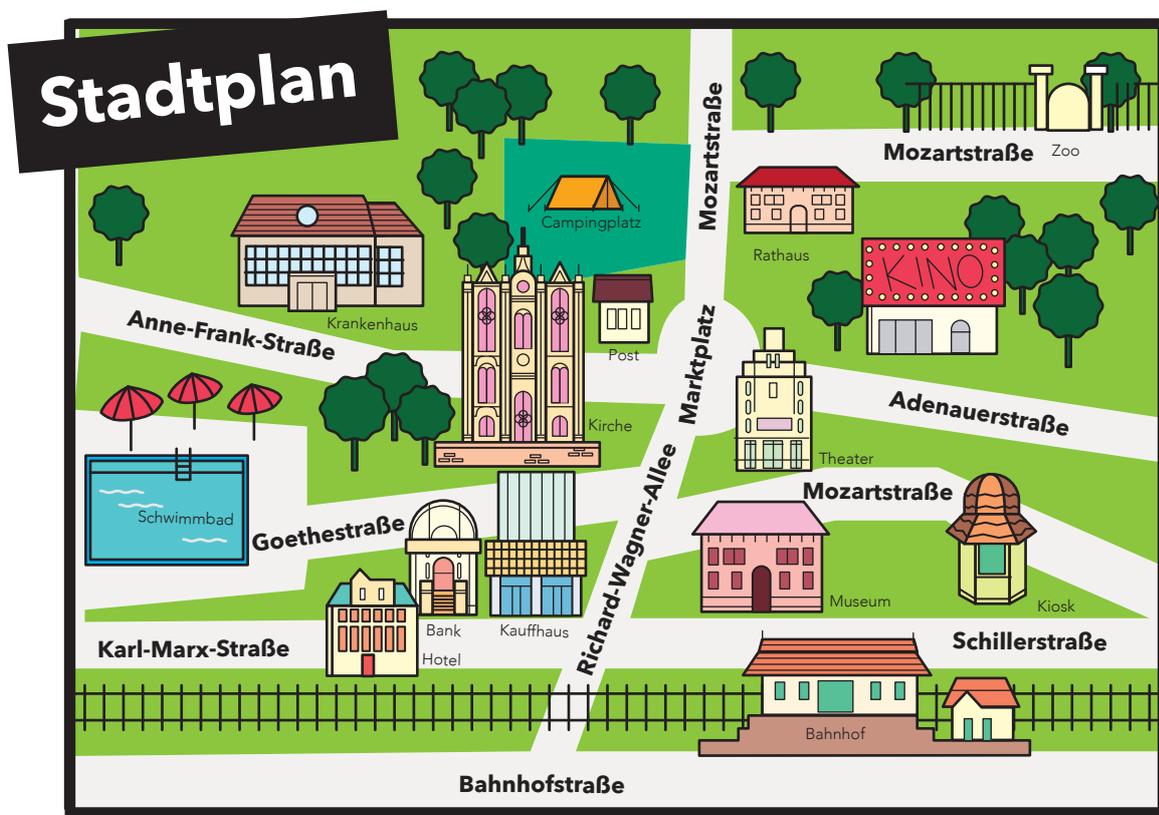
Bei der Touristeninformation

- A** Goedendag. Mag ik u iets vragen? *Guten Tag. Darf ich Sie etwas fragen?*
- B** Wat wilt u weten? *Was möchten Sie wissen?*
- A** Heeft u misschien een plattegrond voor mij? *Haben Sie vielleicht einen Stadtplan für mich?*
- B** Ja, alstublieft. Die is gratis. *Ja, bitte. Der ist kostenlos / gratis.*
- A** Weet u misschien de weg naar het winkelcentrum? *Kennen Sie vielleicht den Weg zum Einkaufszentrum?*
- B** Ja, u gaat bij het verkeerslicht rechts en dan steeds rechtdoor. Het winkelcentrum is dan aan de linkerkant. *Ja, Sie gehen an der Ampel rechts und dann immer geradeaus. Das Einkaufszentrum ist dann auf der linken Seite.*
- A** Wat zegt u? Sorry, ik heb het niet begrepen. Kunt u dat herhalen? *Wie bitte? Entschuldigung, ich habe es nicht verstanden. Können Sie das wiederholen?*
- B** Bij het verkeerslicht rechts, rechtdoor en dan is het winkelcentrum links. *An der Ampel rechts, geradeaus und dann ist das Einkaufszentrum links.*



- A : En hoe kom ik bij het *Goethe-Haus*? *Und wie komme ich zum Goethe-Haus?*
- B : U gaat hier bij de kruising links en dan de tweede straat weer links. *Sie gehen hier an der Kreuzung links und die zweite Straße wieder links.*
- A : Is er ook een apotheek in de buurt? *Gibt es auch eine Apotheke in der Nähe?*
- B : De apotheek is vanaf hier ongeveer vijf minuten lopen. *Die Apotheke ist von hier etwa fünf Minuten zu Fuß.*
- A : Dank u wel. Dag. *Danke. Tschüs.*
- B : Graag gedaan. Tot ziens. *Gern geschehen. Auf Wiedersehen.*

⇒ Führt das Gespräch. Wechselt auch die Rollen. Nehmt das Gespräch auf und speichert es in eurem Portfolio.



- 10 ⇒ **Arbeidet zu zweit.** Macht ein Rückendiktat. Setzt euch Rücken an Rücken. Führt ein Gespräch am Telefon. Benutzt den Stadtplan, die vorigen Aufgaben und die Lernbox von Lektion 3 auf Seite 53 und 54. Wählt jeder zuerst ein Gebäude auf eurem Stadtplan. Ihr wisst nicht, welches Gebäude der Andere gewählt hat.

- A belt B.
- B Neem op. Noem je naam.
- A Groet B en noem je naam.
- B Groet terug en vraag A waar hij / zij is.
- A Vertel waar je bent (bij het gebouw dat je had gekozen op de plattegrond). Markeer die plek met een A op je plattegrond.
- B Markeer de plek die A noemt met een A op je plattegrond. Jij bent bij punt B (het gebouw dat je had gekozen op de plattegrond). Leg A uit hoe hij / zij bij jou kan komen. Teken zelf ook die route in.
- A Teken de route die B beschrijft op je plattegrond.
- B Vraag A of hij / zij jou begrepen heeft.
- A Zeg dat je het begrepen hebt en sluit het gesprek af. Neem afscheid.
- B Neem afscheid.

Leg de plattegronden naast elkaar. Kloppen de punten A en B en de route?

- Wechselt danach die Rollen und führt das Gespräch noch einmal mit neuen Gebäuden. Benutzt dann die Buchstaben C und D. Nehmt das Gespräch auf und speichert es in eurem Portfolio.

Sprechen

So lebe ich ...

... in der Stadt

Ich heiße **Cem**. Ich bin fünfzehn Jahre alt und wohne in Frankfurt am Main. Heute stelle ich euch meine Stadt vor. Frankfurt liegt im Bundesland Hessen. Ich finde es richtig cool, in einer großen Stadt zu wohnen. Abends, wenn es dunkel wird, sind die Wolkenkratzer der Banken hell beleuchtet. Dann kann man die Frankfurter Skyline besonders gut sehen. Frankfurt hat viel zu bieten. Man kann hier ins Museum oder ins Theater gehen. Aber ich gehe am liebsten mit meinem Bruder ins Stadion und sehe mir ein Spiel der Frankfurter Eintracht an. Unser Fußballverein spielt in der Bundesliga. Das finde ich toll. Außerdem gehe ich gern ins Kino. Was mir nicht gefällt in der Stadt? Es gibt zu viele Autos. Die machen viel Lärm und verschmutzen die Luft. Vor unserem Haus ist eine große Straße. Das nervt schon. Ansonsten bin ich wirklich froh, hier in der Stadt zu wohnen.



... in einem Dorf

Mein Name ist **Leyla** und ich bin vierzehn Jahre alt. Ich wohne in einem Dorf. Das Dorf heißt Niedernhausen. Das liegt in der Nähe von Frankfurt am Main. Ich finde es langweilig hier zu wohnen, denn im Dorf kann man nicht viel machen. Es gibt kaum Geschäfte. Neben der Schule ist ein Supermarkt. Dort gehen wir manchmal in der großen Pause hin. Dann gibt es noch ein Café. Bei schönem Wetter kann man vor dem Café sitzen und Eis essen. Meine Eltern gehen mit uns manchmal in ein italienisches Restaurant hier im Dorf. Die Pizza ist echt lecker. Im Sommer gehe ich oft mit meinen Freundinnen ins Schwimmbad. Das macht immer viel Spaß. Aber viel mehr gibt es in meinem Dorf nicht zu sehen. Wir haben hier nicht mal ein Einkaufszentrum. Das finde ich blöd. Ich fahre ab und zu mit meiner Schwester zum Shoppen in die Stadt. Niedernhausen hat auch einen Bahnhof. Mit der S-Bahn ist man in einer halben Stunde in Frankfurt am Main.



... auf dem Land

Ich bin **Hannah**. Ich bin sechzehn Jahre alt. Mein Zuhause ist ein Bauernhof auf dem Land. Ich lebe hier zusammen mit meinen Eltern, meinen zwei großen Brüdern und meiner kleinen Schwester. Hier fühle ich mich total wohl. Ich liebe Tiere und die Natur. Wir haben Kühe und auch ein paar Pferde. Reiten ist mein Hobby. Das mache ich am liebsten. Nach der Schule helfe ich meistens noch mit auf dem Hof. Es gibt immer was zu tun. Es ist nie langweilig. Am Wochenende reite ich mit meinem Pferd aus. Das macht mir richtig viel Spaß. Was mir nicht gefällt? Auf dem Land fahren keine Busse. Darum muss ich jeden Tag erst mit dem Rad ins nächste Dorf fahren. Von dort aus fährt dann ein Bus zur Schule. Wir haben auch keinen Supermarkt. Meine Eltern müssen zum Einkaufen in die Stadt fahren. Es gibt nur eine Bäckerei in der Nähe. Dort holen wir am Sonntag frische Brötchen zum Frühstück. Aber ich finde es toll, auf dem Land zu leben. In der Stadt ist es laut und schmutzig. Das gefällt mir gar nicht.



11 → Höre dir das **Fragment So lebe ich...** an. Lies den **Text So lebe ich ...** mit. Was passt zu wem?
Mehrere Personen können richtig sein. Wähle.

	Cem	Leyla	Hannah
1 Ich finde es hier langweilig.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2 Am liebsten gehe ich ins Stadion.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3 Hier fühle ich mich sehr wohl.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
4 Frankfurt hat viel zu bieten.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5 Es gibt kaum Geschäfte.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
6 Es gibt zu viele Autos.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7 Im Sommer gehe ich oft ins Schwimmbad.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8 Es gibt immer was zu tun.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
9 Ich bin froh, hier zu wohnen.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
10 In der Stadt gibt es viel Lärm.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
11 Wir wohnen eine halbe Stunde von Frankfurt entfernt.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12 Es gibt nur eine Bäckerei in der Nähe.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

12 → Lies den **Text So lebe ich ...** noch mal und übersetze die Sätze.

1 Mijn stad ligt in de buurt van ...	<i>Meine Stadt liegt in der Nähe von ...</i>
2 De stad heeft veel te bieden.	<i>Die Stadt hat viel zu bieten.</i>
3 Het liefst ga ik naar het museum.	<i>Am liebsten gehe ich ins Museum.</i>
4 In de stad zijn er te veel auto's.	<i>In der Stadt gibt es zu viele Autos.</i>
5 Voor ons huis is er een grote straat.	<i>Vor unserem Haus ist eine große Straße.</i>
6 Ik ben blij dat ik op het platteland woon.	<i>Ich bin froh, auf dem Land zu wohnen.</i>
7 Er zijn nauwelijks winkels.	<i>Es gibt kaum Geschäfte.</i>
8 Naast de school is een supermarkt.	<i>Neben der Schule ist ein Supermarkt.</i>
9 We hebben zelfs geen winkelcentrum.	<i>Wir haben nicht mal ein Einkaufszentrum.</i>
10 In de zomer ga ik vaak naar het zwembad.	<i>Im Sommer gehe ich oft ins Schwimmbad.</i>
11 Het is nooit saai.	<i>Es ist nie langweilig.</i>
12 Dat bevalt mij helemaal niet.	<i>Das gefällt mir gar nicht.</i>

13 → **Arbeitet zu zweit.** Notiert Vor- und Nachteile vom Leben in der Stadt / im Dorf / auf dem Land.
Notiert Stichwörter. Benutzt den **Text So lebe ich ...**, die Lernbox von Lektion 3 auf Seite 53 und 54 und eventuell ein Wörterbuch.

In der Stadt...

ins Kino gehen 

zu viele Autos 

Im Dorf...

Auf dem Land...



Oefen de Redemittel online met de flitskaarten.



14

→ Bereite eine Präsentation über dein Leben in der Stadt / im Dorf / auf dem Land vor. Beantworte dazu erst die Fragen. Notiere Stichwörter. Benutze die Texte, die vorigen Aufgaben und die Lernbox von Lektion 3 auf Seite 53 und 54.

- 1 Wie gefällt dir das Leben in der Stadt / in einem Dorf / auf dem Land?
- 2 Was gibt es in deinem Wohnort zu sehen / tun?
- 3 Was machst du am liebsten in deinem Wohnort?
- 4 Was gefällt dir nicht in deiner Stadt / deinem Dorf / auf dem Land?
- 5 Mache Fotos oder suche Fotos im Internet von deinem Wohnort und zeige sie bei deiner Präsentation.

→ Arbeitet zu zweit. Der eine hält seine Präsentation, der andere füllt das Feedbackformular aus. Das Feedbackformular findet ihr online. Wechselt die Rollen und speichert eure Präsentation in eurem Portfolio.

Lektion 4 | Sieh und lies mal

Lernziele ERK A2/B1	Lernziele Grammatik
<p>Sehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Je begrijpt de hoofdpunten van televisieprogramma's over vertrouwde onderwerpen. • Je kunt technische informatie begrijpen. <p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Je kunt een songtekst lezen. 	<ul style="list-style-type: none"> • Je kent de 7/2-regel met betrekking tot keuzevoorzetsels. • Je kent de sterke werkwoorden met een <i>-a</i> of een <i>-e</i> in de stam. ^h

Wiederholung

1 → Schreibe Sätze. Benutze den *Spickzettel Grammatik* im → **Handbuch 42**

Wo?



- 1 Das Bild – hängen – an – die Wand.
- 2 Meine Schwester – stehen – an – das Fenster.
- 3 Das Kind – sitzen – auf – der Stuhl.
- 4 Das Smartphone – liegen – neben – die Zeitung.

Das Bild hängt an der Wand.

Meine Schwester steht am Fenster.

Das Kind sitzt auf dem Stuhl.

Das Smartphone liegt neben der Zeitung.

Wohin?



- 5 Ich – stellen – die Vase – vor – die Bilder.
- 6 Sie – sich stellen – neben – der Hund.
- 7 Mein Bruder – hängen – die Lampe – über – der Hocker.
- 8 Wir – sich legen – in – das Bett.

Ich stelle die Vase vor die Bilder.

Sie stellt / stellen sich neben den Hund.

Mein Bruder hängt die Lampe über den Hocker.

Wir legen uns ins Bett.



Wann?

- 9 Vor – ein Jahr (*o*) – war ich 15 Jahre alt.
- 10 Im – Juni – haben – er – Geburtstag.
- 11 In – ein Monat (*m*) – fahren – die Schüler – nach Frankfurt
- 12 Wir – warten – schon – über – eine Stunde.

Vor einem Jahr war ich 15 Jahre alt.

Im Juni hat er Geburtstag.

In einem Monat fahren die Schüler nach Frankfurt.

Wir warten schon über eine Stunde.

Sehen

2 → Lies die Sätze und ergänze die fehlenden Wörter. Benutze die Lernbox von Lektion 4 auf Seite 54.

- 1 Das Gegenteil von ‚draußen‘ ist drinnen.
- 2 Das Gegenteil von ‚dumm‘ ist schlau.
- 3 Das Gegenteil von ‚Freund‘ ist Feind.
- 4 Ein anderes Wort für ‚schlafen‘ ist pennen.
- 5 Ein anderes Wort für ‚Toilette‘ ist Klo.
- 6 Das Baby schläft nicht, es ist wach.
- 7 Eine Schachtel aus Pappe nennt man Karton.
- 8 Den Raum eines Hauses nennt man Zimmer.
- 9 Räume teilt man mit einer Wand.
- 10 Ein anderes Wort für ‚Ton‘, ‚Laut‘, ‚Gebrumm‘ ist Geräusch.
- 11 Sobald die Mädchen ihn sahen, begannen sie zu kichern.
- 12 Durch das Rattengift will man verhindern, dass sich die Ratten vermehren.



Oefen met de woordtrainer online.

Ratten in der Stadt

Unsere Städte sind ein wahres Paradies für Ratten. Sie leben mitten unter uns. Da sie aber sehr **scheu** sind, bekommen wir die **unerwünschten** Mitbewohner nur selten zu sehen. Robert möchte herausfinden, warum sich Ratten in unseren Städten so wohl fühlen. Dafür **klettert** er mit Kanalmeister Paul in die **Röhre** – zu Klopapier und Abwasser! Auweia, kein besonders schöner Ort für uns Menschen, für die Ratten aber das perfekte Versteck. Die einzige Gefahr, die hier unten für die Ratten lauert, ist das Rattengift. Damit wollen die Städte verhindern, dass sich Ratten zu stark vermehren. (1) Warum sind zu viele Ratten ein Problem in einer Stadt? (2) Und was können wir alle selbst dagegen tun? Das erfährst du in dieser Folge von *Neuneinhalb*.

Bron: *mediathek.daserste.de* (bewerkt)



Worthilfe

scheu	schuw
unerwünschten	ongewenste
klettert	klimt
Röhre	buis, riool

3 → Lies den **Text Ratten in der Stadt**. Beantworte die Fragen.

- 1 Hoeveel ratten leven er gemiddeld in een grote stad, denk je? eigen antwoord
- 2 Waarom gaat Robert het riool in?
Om te onderzoeken waarom ratten zich zo goed voelen in onze steden.
- 3 Hoe proberen steden het aantal ratten te verminderen?
Ze doen vergif in het riool.
- 4 Op welke twee vragen wil Robert graag antwoord krijgen? Vertaal de vragen.
 - (1) Waarom zijn te veel ratten een probleem in een stad?
 - (2) Wat kunnen we daar zelf tegen doen?

- 4 → Sieh dir das **Video Ratten in der Stadt** an und beantwoord die vragen. Manchmal sind mehrere antwoorden richtig.
- 1 Dortmund heeft ca 580.000 inwoners. Hoeveel ratten wonen er ongeveer?
 - A ca. 0,5 miljoen
 - B** ca. 1,2 miljoen
 - C ca. 4,5 miljoen
 - D** Men weet het eigenlijk niet precies.
 - 2 Hoe groot was de grootste rat die de medewerker heeft gezien?
 - A ongeveer zo lang als een hand
 - B ongeveer zo lang als een schoen
 - C ongeveer zo lang als een schooletui
 - D** ongeveer zo lang als een schoolliniaal
 - 3 Waarom vinden ratten het riool prettig?
 - A Het is er donker.
 - B Hoog water spoelt vers voedsel aan.
 - C** Er is altijd genoeg te eten.
 - D** Ze hebben er geen vijanden.
 - 4 Wat past? Ratten gebruiken het riool vooral ...
 - A als slaapplek.
 - B als verstopplek voor hun jongen.
 - C als voedselbron.
 - D** als verkeersweg.
 - 5 Waarom zijn ratten een probleem in een stad?
 - A Ze bijten en veroorzaken bij kinderen vaak lelijke verwondingen.
 - B Ze zijn nog steeds drager van de bacterie die de pest veroorzaakt.
 - C** Ze dragen ziektes over, zoals diarree, hondsdolheid en geelzucht.
 - D** Ze maken de riolering kapot.
 - 6 Waarom hangt de medewerker nieuw rattengif op?
 - A Het voortplantingsseizoen van de ratten is begonnen. Dan wordt er nieuw gif geplaatst.
 - B Het oude gif is op.
 - C** Ratten komen vooral op vers rattengif af.
 - D** Er is helaas geen andere mogelijkheid om te veel ratten te voorkomen.
 - 7 Wat past? Ratten zijn heel ...
 - A agressieve dieren.
 - B angstige dieren.
 - C** slimme dieren.
 - D** sociale dieren.
 - 8 Waarom moet al het afval zorgvuldig worden opgeruimd?
 - A** Afval trekt ratten aan, omdat ze bijna alles lusten.
 - B Ratten slepen het afval overal naartoe.
 - C Ratten bouwen in afval nesten voor hun jongen.
 - D Ratten schuilen 's nachts in rondslingerende afvalzakken.
 - 9 Wat kun je zelf doen om ervoor te zorgen dat er minder ratten zijn?
 - A afvalzakken stevig dichtknopen
 - B** afvalzakken pas kort voordat ze worden opgehaald op straat zetten
 - C** geen etensresten in de natuur gooien
 - D** zuinig zijn met voer voor de vogels
 - E** geen etensresten door het toilet spoelen

10 Heb je weleens een rat in je stad / dorp gezien?

Eigen antwoord.

11 Zou je een rat als huisdier willen hebben? Waarom wel of niet?

Eigen antwoord.

5 → Online gibt es noch ein **Video**. Mache die dazugehörigen Aufgaben.

Lesen

AnnenMayKantereit – Neues Zimmer

In meinem neuen Zimmer stehen noch immer die Kartons, halb ausgepackt, und die Wand ist nackt.
Und über mir trinken **lauter** laute Leute Bier bis kurz nach vier, und ich bin **abgefickt**.
Und die Matratze **kratzt** in der ersten Nacht, ohne **Lattenrost**.
Ich krieg noch keine Post.
Ummelden ist noch mehr Stress.
Gut, dass ich das eh vergess'.

In meinem neuen Zimmer stehen noch immer die Kartons und ich weiß nicht,
was ich als erstes machen soll.
In meinem neuen Zimmer (4x)

Jede Nacht werde ich wach, weil ich die neuen Geräusche um mich rum nicht richtig kenne.
Und wenn ich endlich penne,
ist's schon wieder heller Morgen
und ich hab die gleichen Sorgen
wie am Tag zuvor.
Ich muss tausend Sachen machen und ich nehm' mir viel zu viel vor.

Ich hab nur ausgepackt, nicht ingeräumt.
Ich hab im leeren Raum geträumt, wie es wohl aussehen könnte.
Und jetzt hilft mir die Glühbirne beim Sachen suchen,
weil ich die festen Plätze erst noch finden muss.

In meinem neuen Zimmer stehen noch immer die Kartons
und ich weiß nicht, was ich als erstes machen soll.
In meinem neuen Zimmer

...



Worthilfe

lauter	alleen maar
abgefickt	hier: kapot
kratzt	schuurt
Lattenrost	lattenbodem

6 → Höre dir den Song *Neues Zimmer* von AnnenMayKantereit auf www.youtube.com an, lies den **Songtext Neues Zimmer** mit und beantworte danach die Fragen.

1 Welche situatie beschrijft de zanger?

Hij is verhuisd en moet nog veel dingen regelen. Dat geeft hem stress.

2 Hoe voelt de zanger zich?

Hij voelt zich nog onwennig, ongemakkelijk. Hij weet niet hoe hij de dingen moet organiseren, komt maar niet op gang.

→ Sieh dir das Video noch einmal an und beantwoord danach die Fragen.

3 Waaruit blijkt dat de zanger verhuisd is? Noem drie dingen.

- De dozen zijn nog maar half uitgepakt. / Hij heeft zonder lattenbodem geslapen.
- Er hangt nog niets aan de muur. / Hij moet nog heel veel doen.

- Hij krijgt nog geen post. / Hij moet nog alles inruimen. / Hij kent de nieuwe geluiden nog niet.

4 Waaruit blijkt dat de zanger zich nog niet helemaal thuis voelt? Citeer twee zinnen uit de songtekst.

- Jede Nacht werde ich wach, weil ich die neuen Geräusche um mich rum nicht richtig kenne.
- Und wenn ich endlich penne, ist's schon wieder heller Morgen.

Grammatik

D Keuzevoorzetsels III: de 7/2-regel (Wechselpräpositionen III: die 7/2-Regel)

Wanneer het bij de keuzevoorzetsels *niet* om een plaatsbepaling gaat en je niet *Wo?* / *Wohin?* kunt vragen, gebruik je de **7/2-regel**. Vaak gaat het dan om figuurlijk taalgebruik.

De 7/2-regel gebruik je ook als het om de tijdsbepaling gaat. Je kunt dan vragen: *Wann?*

Beispiele: Wir kommen **in** einer Stunde. (Hier kun je vragen: *Wann?*)
Wir warten **auf** den Bus. (Hier kun je **niet** vragen: *Wo?* / *Wohin?*)

Bij de **7 voorzetsels** *an, hinter, in, neben, unter, vor, zwischen* gebruik je vaak → de **3e naamval**
Bij de **2 voorzetsels** *auf* en *über* gebruik je vaak → de **4e naamval**

7 → Lies die zinnen. Ergaanz: *Wo?* – *Wohin?* – 7/2-regel

- 1 Das Bild hängt **neben** dem Bett.
- 2 Martins Eltern bringen die Möbel **in** das neue Haus.
- 3 Tanja wartet **auf** den Möbelwagen.
- 4 Wir freuen uns **über** unser neues Haus.
- 5 Meine Mutter stellt die Kartons **unter** den Schreibtisch.

Wo?

Wohin?

7/2-regel

7/2-regel

Wohin?

Alles klar? 7/2-regel
an, hinter, in, neben,
unter, vor, zwischen + 3
auf, über + 4



→ Markiere die Präposition und ergänze die richtige Endung. Notiere auch den Fall und „7“ oder „2“ von der 7/2-Regel. Benutze Grammatik D und → **Handbuch 16 III**

- | | | | |
|----|--|---|----|
| 6 | Ich warte <u>auf</u> <u>den</u> Bus. | 2 | 4e |
| 7 | Das Kind hängt sehr <u>an</u> sein <u>er</u> Mutter. | 7 | 3e |
| 8 | Er freut sich <u>über</u> sein <u>e</u> neuen Möbel (<i>mv</i>). | 2 | 4e |
| 9 | <u>Unter</u> <u>der</u> Woche fahren wir zu meiner Oma. | 7 | 3e |
| 10 | Sie kommt <u>in</u> ein <u>er</u> Woche nach Hause. | 7 | 3e |
| 11 | Ich habe schon viel <u>über</u> dein <u>en</u> Freund gehört! | 2 | 4e |
| 12 | <u>An</u> mein <u>em</u> Geburtstag feiere ich ein großes Fest. | 7 | 3e |

8 → Markiere die Präpositionen und ergänze die richtige Endung. Notiere auch den Fall und die Regel („7/2“ oder Frage („Wo?“ / „Wohin?“).

- | | | |
|----|--|-------------|
| 1 | Sarah steht total <u>auf</u> <u>die</u> Farbe Rosa. Das ist ihre absolute Lieblingsfarbe. | 7/2 – 4e |
| 2 | Unser WC ist kaputt. Wir warten <u>auf</u> <u>den</u> Installateur (<i>m</i>). | 7/2 – 4e |
| 3 | Leg deine Jacke einfach <u>auf</u> <u>den</u> Stuhl (<i>m</i>). | Wohin? – 4e |
| 4 | Hör auf <u>über</u> mein <u>e</u> Idee (<i>v</i>) zu lachen! | 7/2 – 4e |
| 5 | Er hat <u>in</u> sein <u>em</u> Zimmer (<i>o</i>) nicht genug Platz. | Wo? – 3e |
| 6 | Das Bett stelle ich <u>vor</u> <u>den</u> Bücherschrank (<i>m</i>). | Wohin? – 4e |
| 7 | <u>Auf</u> <u>dem</u> Schrank (<i>m</i>) liegen meine T-Shirts. | Wo? – 3e |
| 8 | Sie kann sich nicht <u>zwischen</u> <u>dem</u> blauen und <u>dem</u> grünen Sessel (<i>m</i>) entscheiden. | 7/2 – 3e |
| 9 | <u>Unter</u> dies <u>en</u> Umständen (<i>mv</i>) bekommt Fenja ein anderes Zimmer. | 7/2 – 3e |
| 10 | Timo freut sich <u>auf</u> <u>den</u> Besuch (<i>m</i>) seiner Tante. | 7/2 – 4e |
| 11 | <u>An</u> ihr <u>en</u> Wänden hängen noch keine Bilder. | Wo? – 3e |
| 12 | <u>Vor</u> ein <u>em</u> Jahr (<i>o</i>) hat er dieses Haus gekauft. | 7/2 – 3e |

E **Sterke werkwoorden: e/i-Wechsel en a/ä-Wechsel** (Starke Verben: e/i-Wechsel und a/ä-Wechsel)

Weet je het nog? De sterke werkwoorden met een –e of –a in de stam heb je al geleerd.
Lees nog eens de uitleg in → **Handbuch 06**



9 → Übersetze und ergänze die Formen im Präsens und im Perfekt. Benutze → Handbuch 06, 08, 09, 43

Der plötzliche Tod von Herrn Lindner

1	slapen	Herr Lindner <i>schläft</i> drei Wochen in unserem Hotel.	<i>hat geschlafen</i>
2	verzoeken	Er <i>bittet</i> mich, mit ihm auszugehen.	<i>hat gebeten</i>
3	geven	Und er <i>gibt</i> mir auch ein Geschenk.	<i>hat gegeben</i>
4	spreken	Er <i>spricht</i> mit anderen Hotelgästen.	<i>hat gesprochen</i>
5	vergeten	Er ist schon alt und <i>vergisst</i> viele Dinge.	<i>hat vergessen</i>
6	wassen gaan	Morgens <i>wäscht</i> er sich, frühstückt er und <i>fährt</i> er oft in die Stadt.	<i>hat sich gewaschen</i> <i>ist gefahren</i>
7	lezen	Manchmal <i>liest</i> er auf der Terrasse ein Buch.	<i>hat gelesen</i>
8	zitten zien eten	Er <i>sitzt</i> auch gern auf dem Balkon, <i>sieht</i> auf das Meer und <i>isst</i> Pralinen.	<i>hat gesessen</i> <i>hat gesehen</i> <i>hat gegessen</i>
9	uitnodigen	Heute <i>lädt</i> er mich zum Essen <i>ein</i> .	<i>hat eingeladen</i>
10	eten vallen	Wir <i>essen</i> gemeinsam, aber plötzlich <i>fällt</i> er vom Stuhl und ist tot.	<i>haben gegessen</i> <i>ist gefallen</i>
11	laten weten	Die Polizei <i>lässt</i> mich nicht in Ruhe: Was <i>wissen</i> Sie über diesen Mann?	<i>hat gelassen</i> <i>haben gewusst</i>
12	beginnen	Der Inspektor <i>fängt an</i> , mir viele Fragen zu stellen...	<i>hat angefangen</i>



 Oefen met de grammartrainer (Versterk jezelf) online.

Schreiben

10 → Sieh dir das Bild an.



Vincent van Gogh:
Das Schlafzimmer
in Arles

Bilde Sätze. Wähle aus:

Einrichtung:

das Bett – das Bild – die Decke
 – das Fenster – die Garderobe
 – das Handtuch – ~~das Kissen~~ –
 der Spiegel – ~~der Stuhl~~ –
~~der Tisch~~ – die Tür – die Wand

Verben:

hängen –
 liegen –
 sein –
 stehen

Farben:

blau – bunt – dunkelbraun
 – gelb – grau – ~~grün~~ –
 hellbraun – lila – orange
 – rot – schwarz – weiß

Wechselpräpositionen:

an – auf – hinter – in
 – neben – unter – über
 – vor – zwischen

Wo befindet sich was?

- 1 Das Kissen ist grün und liegt auf dem Stuhl.
- 2 Die Garderobe ist dunkelbraun und hängt hinter dem Bett.
- 3 Der Stuhl ist hellbraun und grün und steht vor der Tür.
- 4 Der Spiegel ist schwarz und hängt neben dem Fenster.
- 5 Der Tisch ist dunkelbraun und steht unter dem Fenster.
- 6 Die Tür ist blau und ist neben dem Bett.
- 7 Das Handtuch ist grün und hängt zwischen der Tür und dem Tisch.
- 8 Die Decke ist rot und liegt auf dem Bett.
- 9 Die Bilder sind bunt und hängen an der Wand.
- 10 Das Bett ist gelb und steht im Zimmer.

+3

→ Ändere das Zimmer von Vincent. Schreibe fünf Sätze.

Wohin?

- 11 Ich lege das Kissen auf den Tisch.
- 12 Eigen antwoord.
- 13 Eigen antwoord.
- 14 Eigen antwoord.
- 15 Eigen antwoord.
- 16 Eigen antwoord.

+4

Extra

11 → Spielt zu viert. Spielt das Spiel *Wortkette*.

Wortkette

Speler 1 begint: hij /zij noemt een Duits woord. Speler 2 noemt binnen 5 seconden een Duits woord dat begint met de laatste letter van het eerste woord. Speler 3 noemt binnen 5 seconden een Duits woord dat begint met de laatste letter van het tweede woord. Dan is Speler 1 weer aan de beurt. Enzovoort. Wie na 5 seconden geen woord weet of een onjuist woord noemt, is af. De laatste die overblijft, heeft gewonnen. De vierde persoon is scheidsrechter: hij / zij houdt in de gaten of de woorden binnen 5 seconden gegeven worden. Speel het spel daarna nog een paar keer.

Beispiel: Wand – Dach – Haus – schwimmen – ...



Lektion 5 | Hör und lies mal

Lernziele ERK A2/B1	Lernziele Grammatik
<p>Hören</p> <ul style="list-style-type: none"> • Je kunt begrijpen wat rechtstreeks tegen je wordt gezegd in alledaagse conversatie. • Je kunt de wezenlijke informatie verstaan en onderscheiden in korte opgenomen passages over alledaagse zaken. • Je kunt veel volgen van wat er rondom je wordt gezegd over algemene onderwerpen. <p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Je kunt het hoofdthema en de belangrijkste argumenten begrijpen in teksten op internet. 	<ul style="list-style-type: none"> • Je kunt de trappen van vergelijking toepassen.^h

Wiederholung

- 1 → Ergänze die fehlenden Endungen. Benutze → **Handbuch 16**
- 1 In Frankfurt, genauer gesagt **in der** Paulskirche, traf sich am 18. Mai 1848 die erste freigewählte Nationalversammlung.
- 2 In ein**er**..... Ausstellung (v) kann man interessante Informationen über **die**..... Anfänge der Demokratie in Deutschland sehen.
- 3 Aber man kann auch für andere Aktivitäten **in die**..... Paulskirche gehen.
- 4 Und du hast sicherlich schon viel **über den**..... Römer (m), gehört? Das ist das Rathaus.
- 5 Es kommen sehr viele Touristen **auf den**..... Römerberg (m).
- 6 Mitten **auf dem**..... bekannten Rathausplatz (m) steht ein Brunnen.
- 7 Wenn man **über den**..... Platz geht, sieht man im Süden die Alte Nikolaikirche.
- 8 Zu Fuß kommt man **in einer**..... Viertelstunde (v) zum berühmten Städelmuseum.
- 9 In dies**em**..... Museum (o) kann man bekannte Kunstwerke sehen.
- 10 An jed**em**..... Montag ist das Museum übrigens geschlossen.
- 11 Wer gern shoppt, kann **im**..... MyZeil Einkaufszentrum (o) shoppen gehen.
- 12 **Neben der**..... Düsseldorfer Königsallee (v) und **dem**..... Berliner Kurfürstendamm (m) ist die Frankfurter Zeil die berühmteste deutsche Einkaufsstraße.



↑ die Paulskirche

Hören

- 2 → Ergänze die fehlenden Wörter. Benutze die Wörter aus der Wortschlange. Es bleiben vier Wörter übrig.

E C K E B E Q U E M E I N Z I E H E N K N A P P M I E T S H A U S P R A K T I S C H R A B A T T R A U M T R O T Z K U N D E U M Z I E H E N W E R B U N G

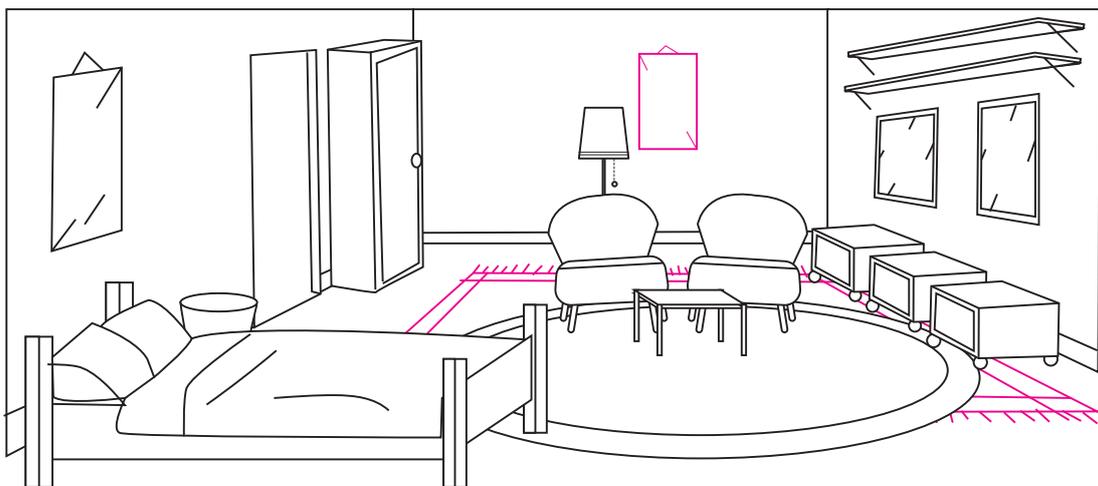
- 1 Wo zwei Wände sich treffen, ist eine Ecke..... hoek.....
- 2 Dieser Sessel ist sehr bequem..... gemakkelijk, comfortabel.....
- 3 Sie bekommen auf alle Möbel 30 % Rabatt..... korting.....
- 4 Dieser Raum..... ist sehr hell und groß. ruimte.....

- 5 Wir suchen eine andere Wohnung. Wir werden umziehen . verhuizen
- 6 In Frankfurt gibt es zu wenige Studentenzimmer. Sie sind knapp . schaars, krap
- 7 Trotz der vielen Treppen wohnt er lieber auf dem Dach als im Erdgeschoss. Ondanks
- 8 Bevor der Film im Fernsehen beginnt, gibt es noch zehn Minuten Werbung . reclame

→ Notiere die Übersetzung. Benutze die Lernbox von Lektion 5 auf Seite 54.

 **Oefen met de woordtrainer online.**

- 3 → Sieh dir das Bild an und höre dir das **Fragment Mein Zimmer** an. Welche zwei Dinge stimmen nicht? Markiere sie und zeichne sie richtig ein.



- 4 → Höre dir das **Fragment Im Möbelhaus** an und beantworte die Fragen auf Deutsch.

- 1 Wann ist das Möbelhaus freitags geöffnet? – Von 08:00 bis 22:00 Uhr.
- 2 Welche Farbe und welches Kennzeichen hat das Auto? rot; F - DE - 2017
- 3 Wie heißt Maja mit Nachnamen? Behrend
- 4 Wann bekommt man Rabatt auf eine Matratze? Wenn man ein Bett kauft.
- 5 Warum ist das Restaurant heute früher geschlossen? wegen Renovierungsarbeiten
- 6 Was bedeutet ‚Schnäppchen‘ auf Niederländisch? koopje

Tipp! Hören: Bedenk eerst zelf wat het antwoord op een vraag zou kunnen zijn. Formuleer zelf een hypothese en vergelijk deze dan met wat je hoort.

- 5 → Lies die Satzteile. Höre dir dann das **Fragment Von zu Hause aus einkaufen** an. Welcher Satzteil fehlt? Wähle.

1 <u>sie direkt zu den Kunden zu bringen.</u>	/ die öffentlichen Verkehrsmittel zu benutzen.
2 dann ist das für uns kein Problem.	/ <u>dann finden wir das jedoch nicht so gut.</u>
3 <u>Das nützt auch Zalando.</u>	/ Zalando hat keine Vorteile dabei.
4 <u>und fahren gemeinsam in den Urlaub.</u>	/ aber für Zalando hat das viele Nachteile.
5 Wir geben zu viel Geld für Stars aus.	/ <u>Wir haben uns für das Zweite entschieden.</u>
6 und nur ganz billige Markenkleidung produziert wird.	/ <u>und keine Kinder arbeiten.</u>

→ Höre dir das **Fragment Von zu Hause aus einkaufen** vollständig an und korrigiere eventuell deine Antworten.

6 → Hör dir das **Fragment Stadt oder Land?** an. Wer lebt in der Stadt, wer auf dem Land? Notiere.



	Person 1	Person 2	Person 3	Person 4
Auf dem Land			X	
In der Stadt	X	X		X

→ Hör dir das **Fragment** noch einmal an und wähle, welche Person was sagt.

		Person 1	Person 2	Person 3	Person 4
1	Es gibt viel Lärm in einer Stadt.		X		
2	Es gibt viele kulturelle Möglichkeiten.	X			
3	Die Luft ist auf dem Land sauberer.			X	
4	Man kann ins Kino gehen.			X	
5	In der Stadt ist mehr Stress und Hektik.				X
6	Es gibt in der Stadt immer viel zu tun.	X			

Lesen

7 → Lies den **Text Minihäuser fürs Dach**. Ergänze bei den Absätzen die Titel.

- 25 Quadratmeter Wohnfläche
- Cabin Spacey
- Ein Dach finden – nicht einfach
- Ein Haus auf dem Dach
- Flexible und ordentliche Bewohner
- Viel Platz auf dem Dach
- Wegen Platzmangel umdenken

→ Beantworte die Fragen. Markiere im Text, wo du die Antwort gefunden hast.

1 Warum beginnen de mensen *umzudenken*?

Omdat de woonruimte in grote steden schaars is en het daardoor moeilijk is om betaalbare woningen te vinden.

2 Waarom kunnen de *cabins* een oplossing zijn voor de woningnood in steden?

Omdat ze zo licht zijn dat ze op een dak gebouwd kunnen worden, dus waar anders niet gebouwd zou kunnen worden.

3 Je zou je minihuis op het dak van een huis kunnen meeverhuizen. Maar waarom is dit moeilijk realiseerbaar?

Daken met vluchtwegen en vergunning zijn moeilijk te vinden.

4 Wie zou er in zo'n minihuis op het dak van een ander huis kunnen wonen? Citeer de zin uit de tekst waarin dit staat en vertaal deze zin.

'Leute, die oft Stadt und Job wechseln.' – Mensen die vaak van stad en baan wisselen.

5 Welke eigenschap moet je hebben om in zo'n kleine ruimte te kunnen wonen?

Je moet netjes zijn.

Mini-Häuser fürs Dach

Oben der Himmel, unten Frankfurt, Köln oder Berlin. Ein Haus auf dem Dach, hoch über dem Trubel der Stadt. Und beim Einschlafen sieht man über dem Bett die Sterne.

Ein Haus auf dem Dach

- 1 So ein Haus auf dem Haus haben die jungen Berliner Architekten Simon Becker und Andreas Rauch entwickelt. Ihre Idee: Neuen Wohnraum schaffen auf den Dächern der Städte, denn in den großen deutschen Städten werden die Wohnungen seit Jahren immer knapper. Es ist ein Trend zum Minimalismus, wie es ihn auch in den USA mit der *tinyhouse*-Bewegung gibt.



Wegen Platzmangel umdenken

- 2 Seit einigen Jahren rücken die Deutschen in den Großstädten näher zusammen. Zwar wohnen die Deutschen durchschnittlich immer noch auf mehr als 45 Quadratmetern pro Person, aber in Städten wie Frankfurt und Köln, wo nur noch sehr schwer eine bezahlbare Wohnung zu finden ist, fängt man an, umzudenken. In Berlin hat zum Beispiel ein Architekt das Mini-Apartment *tiny100* mit nur 6,4 Quadratmetern entworfen. Trotzdem passen Bett, Küche, Dusche und Sofa rein. „Wir haben untersucht, auf welchem Raum man gerade noch leben kann“, sagt Industriedesigner Raphael Behr. Sitzt man am Schreibtisch, baumeln die Füße in die Küche.

Cabin Spacey

- 3 Ob aus Not oder Lebensgefühl: „Klein und gemütlich“ ist immer mehr gefragt, sagt auch Architekt Simon Becker. Junge Leute wollen unbedingt in der Stadt wohnen. „Und wo ist noch Platz in der Stadt? Auf dem Dach.“ So entstand die Idee für seine Firma und dem Projekt *Cabin Spacey*.

Viel Platz auf dem Dach

- 4 Tatsächlich sind die Dachflächen deutscher Großstädte eine riesige, wenig genutzte Ressource. Allein auf den Dächern Berlins könnten ungefähr bis zu 50 000 Wohnungen entstehen. Laut einer Untersuchung der Uni Darmstadt bieten Hausdächer in ganz Deutschland Platz für mehr als 1,5 Millionen Wohnungen – und zwar dort, wo diese schon heute knapp und teuer sind: in vielen Großstädten.

25 Quadratmeter Wohnfläche

- 5 Auf vielen dieser Dächer kann man aus statischen Gründen kein komplettes Häuschen bauen. Aber die *cabin* von Becker und Rauch ist viel kleiner und leichter und passt deshalb auch auf Dächer, die man sonst nicht benutzen kann. Schlafen, Kochen, Duschen, Leben auf knapp 25 Quadratmetern. Ein einziger Raum mit vielen Funktionen, ganz aus Holz.



Ein Dach finden – nicht einfach

- 6 Das fertige Mini-Haus wird mit dem Kran aufs Dach gesetzt. Darunter kommt ein **Gerüst**, damit das Gewicht besser verteilt wird. Theoretisch könnte das winzige Zuhause mit dem Besitzer einfach umziehen, vom Dach in Berlin aufs Dach in Frankfurt. Doch Dächer mit Fluchtwegen und vor allem mit **Genehmigung** der Stadt sind nur schwer zu finden. Das erste Dach hat Becker jetzt so gut wie sicher. Im Sommer könnte sein Mini-Haus auf dem Dach eines großen Wohnhauses in Berlin Kreuzberg stehen.

Flexible und ordentliche Bewohner

- 7 Und wer könnte in so ein Mini-Haus einziehen? Leute, die oft Stadt und Job wechseln, sagt Becker. Leute, denen einerseits Funktionalität und andererseits ein gewisser Coolness-Faktor wichtig ist. Ordentlich sollte man schon sein, wenn man auf so wenig Raum leben will, sagt Behr. Er selbst könnte nicht in so einem Haus wohnen – ihm würden die Garage und der **Lagerraum** fehlen. „Ich habe einfach zu viele Möbel und Sachen.“

Worthilfe

Gerüst	geraamte
Genehmigung	vergunning
Lagerraum	bergruimte

Bron: Theresa Münch, dpa, www.manager-magazin.de (bewerkt)

F Trappen van vergelijking (Komparation)

Weet je het nog? De trappen van vergelijking heb je al geleerd. Lees nog eens de uitleg in → **Handbuch 25**

- 8 → Ergänz: *als – am – wie*
- 1 Ein Regal ist breiter *als* ein Stuhl. Ein Bett ist *am* breitesten.
 - 2 Der Hocker ist so groß *wie* der Stuhl, und das Sofa ist größer *als* beides.
 - 3 Eine Kommode ist höher *als* ein Hocker. Ein Schrank ist *am* höchsten.
 - 4 Orange ist *am* schönsten, aber Rot ist genauso schön *wie* Gelb.
 - 5 Hoffentlich wird das Zimmer heller *als* es war.
 - 6 *Am* besten gefällt mir in Frankfurt immer noch die Skyline.
- 9 → Ergänze die fehlenden Formen.
- 1 sauber Die Luft auf dem Land ist *sauberer als* die Luft in der Stadt.
 - 2 viel In der Stadt ist *mehr* los *als* auf dem Land.
 - 3 groß Das Angebot ist in der Stadt *größer als* im Dorf.
 - 4 gern Ich lebe genauso *gern* in der Stadt *wie* auf dem Land. Aber mein Bruder lebt *lieber* in einem Dorf. Und meine Eltern leben *am liebsten* in der Stadt.
 - 5 lang Meine Tante hat *länger* als ich in der Stadt gewohnt.
 - 6 gut Die Milch beim Bauern schmeckt *besser als* die Milch aus dem Supermarkt.
 - 7 hoch Die Häuser in der Stadt sind *höher als* die Häuser auf dem Land. Und Wolkenkratzer sind *am höchsten*.
 - 8 nah Der See ist *näher als* das Meer. Aber der Fluss ist *am nächsten*.
 - 9 spannend Für mich ist es in der Stadt *am spannendsten*.
 - 10 hart Arbeiten die Leute in der Stadt *härter als* auf dem Land? Sie arbeiten genauso *hart wie* auf dem Land, oder?



Oefen met de grammatratrainer (Versterk jezelf) online.

Schreiben

10 → Arbeitet zu zweit. Seht euch die beiden Zimmer an. Vergleicht die beiden Zimmer. Schreibt zehn Sätze auf ein Blatt. Benutzt folgende Wörter. Wählt aus:

alt – bunt – groß
– hässlich – hoch
– klein – neu –
niedrig – schön

an – auf – hinter
– in – neben
– über – unter –
vor – zwischen

das Bett – das Buch – der Bücherschrank
– der Fernseher – die Lampe – das Sofa
– der Spiegel – der Stuhl – der Teppich –
der Tisch – die Planze

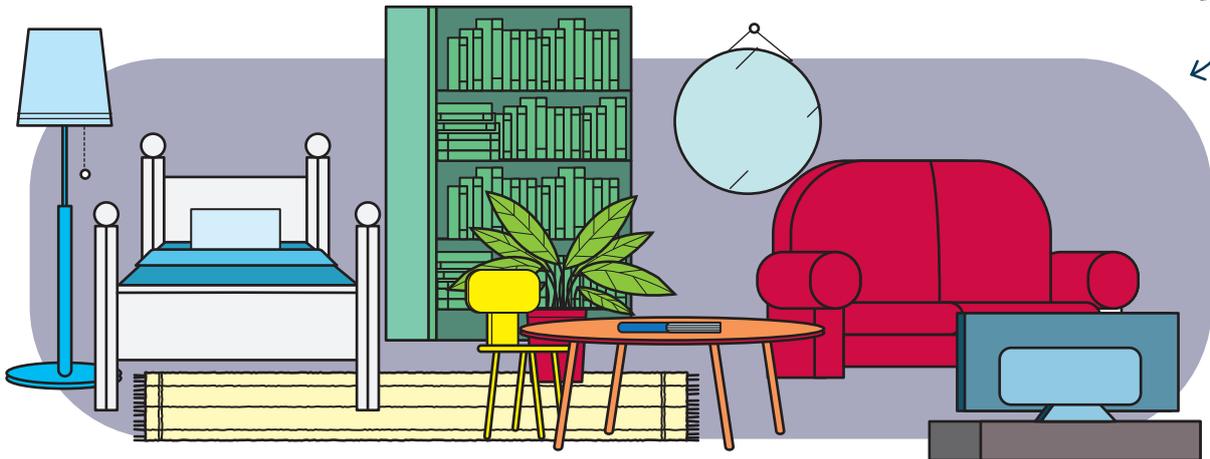


Bild 1



Bild 2

Beispiele:

Bild 1: Die Pflanze steht zwischen dem Tisch und dem Schrank.

Bild 2: Die Pflanze steht neben dem Sofa.

Auf Bild 1 ist der Tisch größer als auf Bild 2.

→ Tauscht eure Sätze und korrigiert sie. Benutzt → Handbuch 16, 42

Ich war mal ein Stadtkind

**Rocco zog von der Millionenstadt Berlin in ein Dorf nach Bayern.
Das hat sein Leben ganz schön verändert.**

(1) Als meine Eltern sagten, dass wir nach Bayern ziehen würden, hatte ich eigentlich nichts dagegen. Meine Großeltern wohnen in der Nähe von Rosenheim und deshalb wusste ich so ungefähr, wie es dort sein würde. Auch dass wir auf dem Land und nicht mehr in der Großstadt leben würden, fand ich okay.

(2) Aber dann war es doch ein Riesensprung. In Berlin hatten wir in einem großen Mietshaus gewohnt. Einige meiner Freunde lebten im selben Haus. Das war total praktisch. Wenn ich nach der Schule Lust hatte, jemanden zu treffen, bin ich nach oben gegangen und konnte einfach klingeln. Wir haben dann entweder drinnen gegamt oder einen Film geguckt oder wir sind draußen rumgelaufen.

(3) Aber draußen musste ich immer aufpassen, zum Beispiel, dass ich den Fußball nicht gegen ein Auto schieße. Und drinnen gab es ab und zu Ärger, weil wir zu laut waren. Cool war meine Band, die ich zusammen mit meinem Freund Bjarne hatte. Wir hatten sogar einen richtigen Proberaum und spielten Lieder von Rockbands nach. Als fest stand, dass wir umziehen, fiel mir ein: „Oh Mist, dann habe ich die Band ja gar nicht mehr!“ Da bekam ich doch ein bisschen Angst davor, meine Freunde zu verlieren.

(4) Auf den Schulwechsel habe ich mich dagegen gefreut. In Berlin bin ich auf eine Freie Schule gegangen und konnte mir aussuchen, was ich am Tag lernen wollte. Wenn ich Lust auf Mathe hatte, habe ich eben nur Mathe-Aufgaben gelöst. Der Unterricht war halb Spiel und halb Lernen, manchmal hat mich das gestört, ich konnte das irgendwie nicht so ernst nehmen. Die Schule in Bayern ist anstrengender und nun muss ich auch Hausaufgaben machen. Aber mir macht das Lernen jetzt viel mehr Spaß. Nerviger finde ich eher den langen Schulweg: In Berlin bin ich im Sommer mit dem Fahrrad und im Winter vier Stationen mit der S-Bahn zur Schule gefahren. Jetzt muss ich morgens den Schulbus nehmen. Meine neue Schule liegt nämlich fast 20 Kilometer von Breitbrunn entfernt. So heißt das Dorf, in dem wir jetzt leben.

(5) Breitbrunn ist ein Minidorf mit gerade mal 1 600 Einwohnern. Das Beste ist, dass es direkt am Chiemsee liegt. Von unserem Haus aus sind es nur acht Minuten bis zur Badestelle. Im Sommer war ich fast jeden Tag schwimmen. Mit meiner Familie mache ich außerdem oft Ausflüge in die Berge. Wir gehen wandern oder wir picknicken. Überhaupt bin ich jetzt häufiger draußen im Freien als früher. Mit einem neuen Freund bin ich zum ersten Mal *Dirt Bike* gefahren. Das sind kleine BMX-Fahrräder mit größeren Reifen. Wir heizen damit über Fahrradpisten. Das macht total Spaß.

Naar: *Dein Spiegel*, 06.2014

Bron: *CSE vmbo gl en tl, 2014 tijdvak 2 (bewerkt)*



11 → Lies den **Text *Ich war mal ein Stadtkind*** und lies die Fragen. Markiere Wörter, die du nicht kennst und rate sie oder schlage sie in einem Wörterbuch nach. Beantworte danach die Fragen.

- 1 Was spricht aus dem 1. Absatz?
 - A Akzeptanz
 - B große Begeisterung
 - C leichte Angst
 - D Traurigkeit

- 2 Über welchen Vorteil von seinem Leben in Berlin redet Rocco im 2. Absatz?
 - A Die Stadt Berlin bot zahllose Freizeitmöglichkeiten.
 - B Er hatte nach dem Unterricht viel Zeit zum Computerspiele spielen.
 - C Es war für ihn immer leicht, Freunde zu finden.
 - D Seine Wohnung in Berlin war schön groß zum Spielen.

- 3 Welcher Titel passt zum 3. Absatz?
 - A Der Schrecken des Viertels
 - B Ein neues Leben
 - C Gemischte Gefühle
 - D Ohne Musik kein Leben

- 4 „Auf den Schulwechsel habe ich mich dagegen gefreut.“ (alinea 4)
 Uit welke zin van deze alinea blijkt dat Rocco zijn oude school niet zo goed vond?
 Noteer de eerste twee Duitse woorden van deze zin.

Der Unterricht

- 5 Welk nadeel ervaart Rocco volgens alinea 4 nu hij in Beieren woont? Beantwoord deze vraag in het Nederlands.
De (lange) weg naar school. / Hij kan niet meer met de fiets naar school (maar moet de schoolbus nemen).

- 6 Was ist laut Rocco der große Unterschied zwischen seinem neuen Leben in Bayern und seinem Leben in Berlin? (Absatz 5)
 - A Er hat jetzt mehr Freunde.
 - B Er ist jetzt öfter in der Natur.
 - C Er verbringt jetzt mehr Zeit mit seiner Familie.

Lektion 6 | Schreib mal

Lernziele ERK **A2**

Schreiben

- Je kunt korte notities maken.
- Je kunt berichten schrijven over zaken van direct belang.
- Je kunt aan een chatsessie deelnemen.
- Je kunt vertrouwde zaken beschrijven.

Wiederholung

1 → Welches Geschäft, welches Gebäude passt? Benutze die Lernbox von Lektion 3 auf Seite 53 und 54.

1 Hier kann man Tabletten, Hustensäfte, Kosmetikartikel und Anderes kaufen. *die Apotheke*

2 Hier kann man sich einen Film ansehen. *das Kino*

3 Hier kann man Informationen über eine Stadt bekommen. *die Touristeninformation*

4 Hier kann man Kleidung und viele andere Dinge einkaufen. *das Einkaufszentrum*

5 Dies ist der größte und wichtigste Bahnhof einer Stadt. *der Hauptbahnhof*

2 → Wiederholung. Kennst du die Wörter noch? Suche die Gegensätze. Ein Wort bleibt übrig. Wähle aus:

altmodisch – groß – hässlich – hell – neu – niedrig.

Notiere die niederländische Übersetzung.

1 alt *neu – nieuw*

5 klein *groß - groot*

2 dunkel *hell – licht*

6 modern *altmodisch - ouderwets*

3 gemütlich *(blijft over -) gezellig*

7 schön *hässlich - lelijk*

4 hoch *niedrig - laag*

→ Kennst du die Wörter noch? Übersetze die Sätze ins Deutsche.

8 Ons huis staat niet ver van het bos.

Unser Haus steht nicht weit vom Wald.

9 Wij wonen in de buurt van het centrum.

Wir wohnen in der Nähe des Zentrums.

10 Wij zijn gisteren naar Frankfurt verhuisd.

Wir sind gestern nach Frankfurt umgezogen.

11 Het huis heeft ook een kelder.

Das Haus hat auch einen Keller.

12 We hebben een tamelijk grote tuin.

Wir haben einen ziemlich großen Garten.

13 Op zolder is er een logeerkamer.

Auf dem Dachboden gibt es ein Gästezimmer.

14 Op de begane grond zijn de keuken en de werkkamer.

Im Erdgeschoss sind die Küche und das Arbeitszimmer.

15 Op de eerste verdieping zijn er drie slaapkamers.

Im ersten Stock gibt es drei Schlafzimmer.



Tipp! Wortschatz: Woorden die bij een bepaald thema horen, kun je het best bij elkaar leren. Als je ze in samenhang leert, kun je ze namelijk beter onthouden. Kun je een woord toch moeilijk onthouden? Zoek er dan een afbeelding bij of maak er een tekening bij.

Beispiel: ein braunes Bett



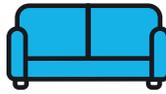
3 → Lies den Tipp und notiere die Farben und Möbel. Benutze die Lernbox von Lektion 6 auf Seite 55.



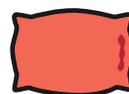
1



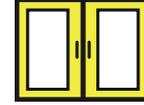
2



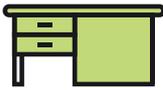
3



4



5



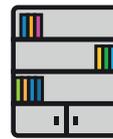
6



7



8



9



10

1 Der Fußboden ist braun.

2 Das Bett ist weiß.

3 Das Sofa ist blau.

4 Das Kissen ist rot.

5 Das Fenster ist gelb.

6 Der Schreibtisch ist hellgrün.

7 Der Hocker ist lila.

8 Der Sessel ist schwarz.

9 Der Bücherschrank ist grau.

10 Die Gardine ist dunkelrot.



Oefen met de woordtrainer online.

Schreiben

Mein Zimmer

Wir wohnen in einer Altbauwohnung. Sie ist klein, aber ich mag sie trotzdem. Und wir wohnen in der Nähe des Zentrums. Wir teilen mit den Nachbarn einen Garten.

Mein Zimmer ist auch sehr klein, aber es ist sehr hell und total gemütlich. Und es ist mein eigenes Zimmer. Ich muss es nicht mit meiner Schwester teilen. Alle meine Möbel sind weiß gestrichen. Die Wände sind sehr hoch und hellorange. Und der Fußboden ist aus Holz.

Ich habe direkt über meiner Zimmertür ein Hochbett. Es ist sehr breit und man kann darunter stehen. Meine Matratze ist zwei Meter breit. Neben mir kann auch mal eine Freundin schlafen. Auf meinem Bett liegen ganz viele Kissen. Sie sind schwarz, weiß, rot, lila und orange. Ich mag es gern bunt und kuschelig. Gegenüber der Tür und meinem Bett ist ein Fenster. Es ist sehr groß, und durch das Fenster sieht man unseren Garten.

Mein Schreibtisch steht vor dem Fenster. Er ist ganz klein, aber ordentlich. Weil das Zimmer so klein ist, räume ich immer gut auf. Sonst wird es schnell ungemütlich. Vor dem Schreibtisch steht noch ein Hocker. Für meine Kleidung habe ich keinen Kleiderschrank, sondern eine Kommode. Sie steht an der linken Wand. Die Kommode ist noch von meiner Oma. Sie ist sehr groß und aus Holz, und ich finde sie sehr schön. Alle meine Sachen passen rein. Über der Kommode hängt ein Spiegel. An der rechten Wand steht ein Bücherschrank.

Aber das Schönste in meinem Zimmer sind meine Gardinen. Ich habe sie auf einem Flohmarkt gefunden. Sie sind dunkelrot und haben ein wunderschönes Muster. Sie zaubern das ganze Zimmer in einen Raum aus Tausend und einer Nacht!

Bea, 16 Jahre



Wir wohnen in einem Einfamilienhaus. Wir haben einen großen Garten und ich wohne hier schon mein ganzes Leben. Wir wohnen etwas weiter weg vom Zentrum Frankfurts, in der Nähe von einem Wald. Mein Zimmer ist ziemlich groß. Auf dem Fußboden liegen Fliesen. Sie sind graublau. Wenn man reinkommt, ist rechts hinter der Tür mein Kleiderschrank. Er ist aus Metall und dunkelgrau, das finde ich schön. Alle meine Möbel sind schwarz oder grau und es gibt viel Glas und Metall. Ich mag es gern modern und funktionell. Neben meinem Kleiderschrank gibt es drei große Fenster und eine Balkontür. Davor ist ein Balkon. Ich habe vom Balkon aus eine tolle Aussicht auf unseren Garten. Mitten im Zimmer, also vor den Fenstern, liegt ein Teppich. Er ist schwarzweiß kariert. Und auf dem Teppich stehen mein Sofa und zwei Sessel. In der Mitte steht ein kleiner Tisch aus Glas. An der Wand gegenüber der Tür steht mein Bett, neben dem Bett steht ein kleiner Schrank aus Metall. Der Schrank hat Rollen, und in dem Schrank stehen mein Fernseher und meine Spielkonsole. Ich game hier oft mit meinen Freunden. In der Ecke beim Fenster steht noch eine Pflanze, so eine Art Palme. Eigentlich ist sie das Beste in meinem Zimmer.

Patrick, 15 Jahre



4 → Lies den **Text Mein Zimmer**. Übersetze die Sätze.

Bea

1 Mijn kamer is licht en heel gezellig.

Mein Zimmer ist hell und gemütlich.

2 De vloer is van hout.

Der Fußboden ist aus Holz.

3 Mijn bureau staat voor het raam.

Mein Schreibtisch steht vor dem Fenster.

4 Voor het bureau staat nog een krukje.

Vor dem Schreibtisch steht noch ein Hocker.

5 Boven de commode hangt een spiegel.

Über der Kommode hängt ein Spiegel.

6 Tegen de rechtermuur staat een boekenkast.

An der rechten Wand steht ein Bücherschrank.

Patrick

7 Wij wonen in een eengezinswoning.

Wir wohnen in einem Einfamilienhaus.

8 Wij hebben een grote tuin.

Wir haben einen großen Garten.

9 Mijn kamer is tamelijk groot.

Mein Zimmer ist ziemlich groß.

10 Naast mijn klerenkast zijn drie grote ramen.

Neben meinem Kleiderschrank gibt es drei große Fenster.

11 Op het vloerkleed staan mijn bank en twee stoelen.

Auf dem Teppich stehen mein Sofa und zwei Sessel.

12 In het midden staat een kleine tafel van glas.

In der Mitte steht ein kleiner Tisch aus Glas.



Oefen de Redemittel online met de flitskaarten.



5 → Beschreibe dein eigenes Zimmer. Benutze den **Text Mein Zimmer** und die Lernbox von Lektion 6 auf Seite 55.

- 1 Teken een plattegrond (= *Grundriss*).
- 2 Schrijf minimaal 10 zinnen. Verwerk de volgende punten:
 - Welke meubels heb je, en waar precies staan je meubels?
 - Beschrijf je meubels en je kamer zo precies dat iemand anders de kamer met behulp van je beschrijving kan tekenen.
 - Welke kleuren hebben je meubels / de vloer / gordijnen? Van welk materiaal zijn ze?
 - Wat vind je het leukst aan je kamer?

- Arbeitet zu zweit. Jeder zeichnet einen leeren Grundriss. Dann liest der eine den Text vor, und der andere zeichnet die Möbel in den Grundriss. Wechselt danach die Rollen.
- Vergleicht eure Grundrisse. Stimmen dein Text und die Zeichnung überein? Speichert euren Text in eurem Portfolio.

Tipp! Schreiben: Als je een vraag schriftelijk beantwoordt, herhaal dan een deel van de vraag in je antwoord.
Beispiel: Wann machst du das? – Ich mache das ...

- ERK 6** → Beantworte die Fragen im Chat. Benutze die Lernbox von Lektion 3 und 6 auf Seite 53, 54 und 55.

- 1 Hallo! Cool, dass du in zwei Wochen zu uns kommst. Ich weiß eigentlich gar nicht, wie und wo du wohnst. Das hast du mir noch gar nicht erzählt! Wohnst du in der Stadt oder auf dem Land?
- 2 Schrijf waar je woont. *Eigen antwoord.*
- 3 Ich wohne (auch) auf dem Land. Es ist total langweilig hier. Man kann nicht viel machen. Und wie findest du es, in deinem Wohnort zu wohnen? Was gefällt dir gut, was weniger?
- 4 Noem minstens twee positieve en twee minder leuke dingen. *Eigen antwoord.*
- 5 Ich muss mein Zimmer mit meiner Schwester teilen. Das finde ich total doof. Und du?
- 6 Geef antwoord. *Eigen antwoord.*
- 7 Wie sieht dein Zimmer aus?
- 8 Beschrijf je kamer. Gebruik minstens zes zinnen. *Eigen antwoord.*
- 9 Wow, cool! Ich freue mich schon auf das Wiedersehen!
- 10 Ich auch. Bis dann!

- Speichere deinen Text in deinem Portfolio.

- ERK 7** → Wähle eine Aufgabe aus. Benutze ein Wörterbuch.

- Du brauchst Geld und möchtest ein Möbelstück verkaufen. Schreibe eine Anzeige. Benutze ca. 40 Wörter: Nenne Größe, Farbe, Material, Zustand, Preis und so weiter.
- Du brauchst dringend etwas von deinem Bruder / deiner Schwester. Er / Sie ist im Moment nicht zu Hause. Schreibe ihm / ihr einen Zettel und erkläre, was du ausleihen willst und warum. Benutze ca. 40 Wörter.
- Dein Freund / Deine Freundin war noch nie bei dir. Sie möchte zu dir nach Hause kommen. Erkläre ihm / ihr den Weg von deiner Schule nach Hause. Mache auch eine Zeichnung dazu.

- Arbeitet zu zweit. Tauscht eure Aufgaben und korrigiert sie für den anderen. Speichert die Endversion in eurem Portfolio.

- 8** → Was weißt du jetzt über Frankfurt am Main? Teste dein Wissen online.

Lernbox |

Grammatik

A Keuzevoorzetsels I	Seite 12, Handbuch 16 III
B Keuzevoorzetsels II	Seite 19, Handbuch 16 III
C Het geslacht van zelfstandige naamwoorden	Seite 21, Handbuch 18
D Keuzevoorzetsels III: de 7/2-regel	Seite 36, Handbuch 16 III
E Sterke werkwoorden met <i>e/i-Wechsel</i> en <i>a/ä-Wechsel</i>	Seite 37, Handbuch 06
F Trappen van vergelijking	Seite 44, Handbuch 25

Lektion 1 DU ↔ NL

Satz	Deutsch	Niederländisch
Die Aussicht vom Commerzbank-Tower ist fantastisch.	die Aussicht	het uitzicht
Die Börse in Frankfurt ist eine der wichtigsten weltweit.	die Börse	de beurs
Das Goethe- Denkmal steht auf dem Goetheplatz.	das Denkmal	het monument
Wo ist der Römerberg? – Der ist einfach zu finden. Hier rechts.	einfach	gemakkelijk, eenvoudig
Frankfurt hat etwa 730 000 Einwohner .	der Einwohner	de inwoner
Die Mitarbeiter arbeiten ehrenamtlich . Das heißt, sie bekommen kein Geld dafür.	ehrenamtlich arbeiten	vrijwilligerswerk doen
Der Flughafen von Frankfurt ist einer der größten in Europa.	der Flughafen	de luchthaven
So hoch ist kein anderes Hochhaus in Deutschland.	das Hochhaus	het flatgebouw
Der Marktplatz vor dem Rathaus wird „Römerberg“ genannt.	der Marktplatz	het marktplein
Warum das Rathaus „Römer“ heißt, ist nicht bekannt.	das Rathaus	het stadhuis
Wir spenden Geld für arme Kinder.	spenden	doneren, schenken
Der Wolkenkratzer ist fast 260 Meter hoch.	der Wolkenkratzer	de wolkenkrabber

Lektion 2 DU ↔ NL

Satz	Deutsch	Niederländisch
Die Technik wird uns in Zukunft vieles im Alltag abnehmen.	der Alltag	het dagelijks leven
In den Städten muss sich noch viel ändern .	sich ändern	veranderen
Bislang ist der Bauboom in vielen Großstädten nicht zu stoppen.	bislang	tot nu toe
Städte sind laut und dreckig .	dreckig	vies
Ich bin schon so genervt vom Lärm in dieser Stadt.	genervt	geïrriteerd
Ich warte schon eine Stunde auf ihn. Hoffentlich kommt er bald.	hoffentlich	hopelijk
Die Menschen sind es doch, die eine Stadt erst richtig lebenswert machen.	lebenswert	waard om in te leven
Pflanzen sorgen für saubere Luft .	die Luft	de lucht
Autos sollen nur noch dort fahren, wo es unbedingt notwendig ist.	notwendig	noodzakelijk
In Zukunft wird es sogar Roboter im Haushalt geben.	sogar	zelfs
Autos verschmutzen die Luft.	verschmutzen	vervuilen
In diesem Viertel haben fast alle großen Banken ihren Sitz.	das Viertel	de wijk

Lektion 3 NL → DU

Niederländisch	Deutsch	Satz
de apotheek	die Apotheke die Apotheken	Die Tabletten bekommst du in der Apotheke .
de bakkerij	die Bäckerei die Bäckereien	Am Sonntag holen wir frische Brötchen in der Bäckerei .
de bank	die Bank die Banken	In diesem kleinen Dorf gibt es leider keine Bank .
het café	das Café die Cafés	Ich trinke Kaffee und esse ein Stück Kuchen im Café .
het winkelcentrum	das Einkaufszentrum die Einkaufszentren	Auf der Zeil gibt es ein sehenswertes Einkaufszentrum .
het centraal station	der Hauptbahnhof die Hauptbahnhöfe	Vom Hauptbahnhof aus kann ich die Stadt erkunden.
de bioscoop	das Kino die Kinos	Im Kino läuft ein schöner Liebesfilm.
het museum	das Museum die Museen	Das Goethe-Haus ist heute ein Museum .
het politiebureau	die Polizeiwache die Polizeiwachen	Ich suche die Polizeiwache . Ich habe meinen Rucksack verloren.
de supermarkt	der Supermarkt die Supermärkte	Im Dorf gibt es einen Supermarkt .
de schouwburg	das Theater die Theater	Im Theater gibt es eine Vorstellung von Goethes <i>Faust</i> .
het VVV-kantoor	die Touristeninformation die Touristeninformationen	Bei der Touristeninformation bekommst du gute Tipps.

Redemittel • sprechen

Niederländisch	Deutsch
<p>Sorry, waar kan ik het VVV-kantoor vinden?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dat is hier op het centraal station. • Sorry, dat weet ik helaas ook niet. 	<p>Entschuldige / Entschuldigen Sie bitte, wo kann ich die Touristeninformation finden?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Die ist hier im Hauptbahnhof. • Tut mir leid, das weiß ich leider auch nicht.
<p>Heeft u misschien een plattegrond voor mij?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hier, alstublieft. Die is gratis. • Nee, het spijt me. We hebben geen plattegrond meer. 	<p>Haben Sie vielleicht einen Stadtplan für mich?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hier, bitte sehr. Der ist kostenlos. • Nein, tut mir leid. Wir haben keinen Stadtplan mehr.
<p>Hoe kom ik bij het stadion?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Je / U gaat hier bij de kruising rechts en dan de volgende straat weer rechts. • Ik laat het je / u zien op de plattegrond. 	<p>Wie komme ich zum Stadion?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Du gehst / Sie gehen hier an der Kreuzung rechts und dann die nächste Straße wieder rechts. • Ich zeige es dir / Ihnen auf dem Stadtplan.
<p>Weet je / u misschien de weg naar het ziekenhuis?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ja, je gaat eerst langs de kerk en dan langs het museum. Je loopt ook nog langs de camping. • Ja, je / u gaat bij het stoplicht links en dan steeds rechtdoor. Het ziekenhuis is dan aan de rechterkant / linkerkant. • Nee, ik weet de weg niet. 	<p>Kennst du / Kennen Sie vielleicht den Weg zum Krankenhaus?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ja, du gehst zuerst an der Kirche vorbei, dann am Museum vorbei. Und du gehst auch noch am Campingplatz vorbei. • Ja, du gehst / Sie gehen an der Ampel links und dann immer geradeaus. Das Krankenhaus ist dann auf der rechten / linken Seite. • Nein, ich kenne den Weg nicht.
<p>Is hier ook een bushalte in de buurt?</p> <p>Ja, de bushalte is vanaf hier ongeveer vijf minuten lopen.</p>	<p>Ist hier auch eine Bushaltestelle in der Nähe?</p> <p>Ja, die Bushaltestelle ist von hier etwa fünf Minuten zu Fuß.</p>
<p>Wat zegt u? Ik heb het niet begrepen. Kunt u dat herhalen?</p> <p>De boekhandel is tegenover de dom.</p>	<p>Wie bitte? Ich habe es nicht verstanden. Können Sie das wiederholen?</p> <p>Die Buchhandlung ist gegenüber dem Dom.</p>
<p>Bedankt. Dag.</p> <p>Graag gedaan. Tot ziens.</p>	<p>Danke schön. Tschüs.</p> <p>Gern geschehen. Auf Wiedersehen.</p>

Zo kun je beschrijven wat je wél of niet leuk vindt in je woonplaats.

Ik vind het echt cool om in een grote stad te wonen.	Ich finde es richtig cool, in einer großen Stadt zu wohnen.
Mijn stad / dorp heeft veel te bieden.	Meine Stadt / Mein Dorf hat viel zu bieten.
Het bevalt me niet dat er te veel auto's zijn.	Es gefällt mir nicht, dass es zu viele Autos gibt.
Voor ons huis is een grote straat. Dit irriteert.	Vor unserem Haus ist eine große Straße. Das nervt.
Ik ben blij dat ik in een dorp / grote stad woon.	Ich bin froh, in einem Dorf / einer Großstadt zu wohnen.
Het dorp ligt in de buurt van Frankfurt.	Das Dorf liegt in der Nähe von Frankfurt.
Ik vind het hier heel saai. Je kunt hier niet veel doen. Dat vind ik stom.	Ich finde es hier total langweilig. Man kann hier nicht viel machen. Das finde ich blöd.
We hebben geen drogisterij in het dorp.	Wir haben keine Drogerie im Dorf.
De stad is lawaaierig en vies.	Die Stadt ist laut und schmutzig.

Lektion 4 DU ↔ NL

Satz	Deutsch	Niederländisch
Die Kinder spielen nicht draußen sondern drinnen .	drinnen	binnen
Sie hassen einander! Er ist sein Feind .	der Feind	de vijand
Ich höre ein komisches Geräusch . Was ist das?	das Geräusch	het geluid
Wir brauchen einen Karton für unsere Bücher.	der Karton	de doos
Ein anderes Wort für ‚WC‘ ist ‚ Klo ‘.	das Klo	de wc
Jugendliche sagen oft ‚ pennen ‘ statt ‚schlafen‘.	pennen	slapen
Er ist intelligent, er ist sehr schlau .	schlau	slim
Sobald wir zu Hause sind, essen wir etwas.	sobald	zodra
Wir müssen verhindern , dass Ratten zu viele Essensreste finden.	verhindern	vermijden, voorkomen
Ich kann nicht schlafen, ich bin die ganze Nacht wach .	wach	wakker
Er will Poster an die Wand hängen.	die Wand	de muur
Sein Zimmer hat zwei Fenster und eine Tür.	das Zimmer	de kamer

Lektion 5 DU ↔ NL

Satz	Deutsch	Niederländisch
Dieses Sofa ist wirklich sehr bequem .	bequem	gemakkelijk, comfortabel
Ich setze mich in die Ecke .	die Ecke	de hoek
Wir werden im April ins neue Haus einziehen .	einziehen	verhuizen naar, intrekken
Die Wohnungen in der Stadt sind knapp .	knapp	schaars, krap
Der Kunde ist König.	der Kunde	de klant
Die meisten Leute wohnen in einem Mietshaus in der Stadt.	das Mietshaus	het huurhuis
Ich wohne 100 Meter von der Schule. Das ist praktisch .	praktisch	handig
Heute gibt es 10 % Rabatt auf alle Matratzen.	der Rabatt	de korting
Der Raum ist 20 Quadratmeter groß.	der Raum	het vertrek, de ruimte
Trotz der hohen Mietpreise will er unbedingt in der Stadt wohnen.	trotz	ondanks
Nächstes Jahr will er von der Stadt aufs Land umziehen .	umziehen	verhuizen
In der Werbung ist alles schöner, größer und besser als in der Realität.	die Werbung	de reclame

Lektion 6 NL → DU

Niederländisch	Deutsch	Satz
de boekenkast	der Bücherschrank die Bücherschränke	Im Bücherschrank stehen viele Bücher.
het raam	das Fenster die Fenster	Durch das Fenster scheint die Sonne herein.
de vloer	der Fußboden die Fußböden	Der Fußboden ist aus Holz.
het gordijn	die Gardine die Gardinen	Die Gardine hängt über der Heizung.
het krukje	der Hocker die Hocker	Ein Hocker hat keine Lehne.
het kussen	das Kissen die Kissen	Ich schlafe auf dem Kissen .
de lamp	die Lampe die Lampen	Die Lampe steht auf dem Tisch.
het bureau	der Schreibtisch die Schreibtische	Auf dem Schreibtisch steht mein Laptop.
de luie stoel, fauteuil	der Sessel die Sessel	Der Sessel steht im Wohnzimmer.
de bank	das Sofa die Sofas	Das Sofa ist bequem. Ich liege gern drauf.
de stoel	der Stuhl die Stühle	Der Stuhl steht vor dem Tisch.
het vloerkleed	der Teppich die Teppiche	Der Teppich liegt vor meinem Bett.

Zo kun je je kamer beschrijven.

Mijn kamer is bont / romantisch / modern ingericht.	Mein Zimmer ist bunt / romantisch / modern eingerichtet.
Meubels van hout / van metaal vind ik het mooi / vind ik helemaal niet mooi.	Möbel aus Holz / aus Metall finde ich am schönsten / mag ich gar nicht.
Op de grond ligt vloerbedekking / parket / laminaat / pvc.	Auf dem Fußboden liegt Teppichboden / Parkett / Laminat / PVC.
Omdat de kamer klein is, ruim ik vaak op.	Da das Zimmer klein ist, räume ich oft auf.
Aan de muur hangen veel foto's en posters.	An der Wand hängen viele Fotos und Poster.
Op de vensterbank staan veel planten.	Auf der Fensterbank stehen viele Pflanzen.
Mijn kamer is (heel / tamelijk) klein / groot / licht / donker.	Mein Zimmer ist (sehr / ziemlich) klein / groß / hell / dunkel.
Mijn bureau staat midden in de kamer.	Mein Schreibtisch steht mitten im Raum.
De kast heeft wieltjes en staat naast de deur.	Der Schrank hat Rollen und steht neben der Tür.
Ik hoef mijn kamer niet te delen.	Ich muss mein Zimmer nicht teilen.
De tafel is rond en van glas.	Der Tisch ist rund und aus Glas.
Ik heb tegels op de vloer.	Ich habe Fliesen auf dem Fußboden.
In de kast staan mijn tv en de spelconsole.	Im Schrank stehen mein Fernseher und meine Spielkonsole.
Tegen de rechtermuur staat een boekenkast.	An der rechten Wand steht ein Bücherschrank.
Aan de linkerkant staat mijn nachtkastje.	Auf der linken Seite steht mein Nachtkästchen.



1 2 3 4 5 6

Kapitel 5

Dresden und Leipzig



Dresden und Leipzig

Dit hoofdstuk gaat over de steden Dresden en Leipzig, over lezen, sprookjes en films, over Martin Luther en over de BRD en de DDR.

Lektion 1 → Lektion 3

In **Lektion 1** en **2** werk je stapsgewijs toe naar spreekvaardigheid in **Lektion 3**:

- Je kunt je mening geven over een film.
- Je kunt met iemand afspreken.
- Je kunt iemand vragen wat hij / zij wél of niet leuk vindt.
- Je kunt iets vertellen over je lievelingsfilm of lievelingsboek.

Lektion 4 → Lektion 6

In **Lektion 4** en **5** werk je stapsgewijs toe naar schrijfvaardigheid in **Lektion 6**:

- Je kunt iets vertellen over een persoon.
- Je kunt over jezelf schrijven.

Lektion 1 | Sieh und lies mal

Lernziele ERK A2/B1	Lernziele Grammatik
<p>Sehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Je kunt je een indruk vormen van de belangrijkste inhoud van een televisie-uitzending. <p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Je kunt informatie vinden en begrijpen in alledaags materiaal. 	<ul style="list-style-type: none"> • Je kunt het bijvoeglijk naamwoord verbuigen.

Orientierung

1 → Blättere durch Kapitel 5. Um welche Themen geht es in diesem Kapitel? Notiere mindestens drei Themen.

Um Leipzig, Dresden, Märchen (sprookjes), Brüder Grimm, lesen, Literatur, Filme, Kino, Martin Luther ...

2 → Welche Beschreibung passt zu welchem Wort? Ordne zu. Zu einer Beschreibung passen zwei Wörter.

1	der Schriftsteller	•	•	a	produziert Bücher
2	der Buchhändler	•	•	b	jemand, der viel und gern liest
3	der Verlag	•	•	c	schreibt Bücher
4	das Sachbuch	•	•	d	ein Theaterstück
5	der Roman	•	•	e	eine lange fiktive Geschichte
6	das Drama	•	•	f	Buch mit Informationen zu einem Thema
7	der Krimi	•	•	g	eine Geschichte / ein Film über ein Verbrechen
8	der Schauspieler	•	•	h	eine fantasiereiche Geschichte
9	das Märchen	•	•	i	verkauft Bücher
10	die Leserate	•	•	j	spielt eine Rolle im Film oder Theater
11	der Bücherwurm	•	•		

Sehen

3 → Rate die Bedeutung der fettgedruckten Wörter.

1 Frag doch die Verkäuferin! Sie kann dich sicher gut **beraten**.

raad geven

2 In der **Zeitung** findest du das aktuelle Kinoprogramm.

krant

3 Musst du bis morgen für Deutsch eine **Geschichte** lesen?

verhaal

4 Louisa ist immer sehr müde. Sie kommt **häufig** zu spät zur Schule.

vaak

5 Johann Wolfgang von Goethe ist im 18. **Jahrhundert** geboren.

eeuw

6 Der **Schriftsteller** hat einen neuen Roman geschrieben.

schrijver

7 Durch das Feuer ist das Haus **vollständig** ausgebrannt.

volledig

8 Wir könnten **mal** gemeinsam ins Kino gehen, wenn du willst?

eens

9 So etwas ist **heutzutage** doch kein Problem mehr, oder?

tegenwoordig

10 Leila ist immer gestresst. Sie hat **nach wie vor** wenig Zeit.

nog steeds

- 11 Abends hat mir meine Mutter immer ein **Märchen** vorgelesen.
- 12 Der Sturm kann ganze Häuser **zerstören**.

sprookje

vernielen

 Oefen met de woordtrainer online.

- 4  Online gibt es ein **Video**. Sieh dir das Video an. Mache die dazugehörigen Aufgaben.

Es war einmal ...

Es waren einmal zwei Brüder, die nichts auf der Welt so sehr liebten wie schöne Geschichten. Deshalb sammelten sie Märchen und schrieben diese in dem dicken Buch *Kinder- und Hausmärchen* auf. Diese Sammlung von Märchen ist das erfolgreichste deutschsprachige Buch aller Zeiten. Aber sind die Märchen um Rotkäppchen, Schneewittchen und Dornröschen alle **bloß** erfunden, oder steckt in den Geschichten vielleicht doch **ein Funken** Wahrheit? Das will Malin heute herausfinden. Wo? Natürlich im Märchenland.

Worthilfe

bloß	slechts
ein Funken	een sprankje (een beetje)

Bron: www.neuneinhalb.de



- 5  Lies den **Text Es war einmal ...** und beantworte die Fragen.

- 1 Wie heißt das Buch der Brüder Grimm? Kinder- und Hausmärchen
- 2 Was wird über dieses Buch gesagt?
Es ist das erfolgreichste deutschsprachige Buch aller Zeiten.
- 3 Welche Märchen kennst du? Rotkäppchen (Roodkapje), eigen antwoord

Tipp! Sehen: Lees de vragen / uitspraken door voordat je gaat kijken. Onderstreep de kernwoorden. Dit zijn woorden waarop je moet letten tijdens het kijken / luisteren.

-  Lies den Tipp und die Aussagen. Markiere die Kernwörter. Sieh dir danach das **Video Es war einmal** an. Wähle *richtig / falsch*.

- | | richtig | falsch |
|--|-------------------------------------|-------------------------------------|
| 4 Das Buch <i>Kinder- und Hausmärchen</i> ist ungefähr <u>100 Jahre</u> alt. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 5 Malin beginnt ihre Reise im Geburtsort der Brüder Grimm. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6 Die Brüder Grimm haben viele Geschichten vom Volk aufgeschrieben. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7 Die Region Schwalm wird auch manchmal „Rotkäppchenland“ genannt. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 8 Die jungen Leute von Schwalm haben eine grüne Kappe getragen. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 9 Die Tracht von Schwalm war das Vorbild für Rotkäppchen. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 10 Das Schneewittchenhaus sieht aus wie im Märchen beschrieben. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 11 Früher mussten wahrscheinlich bereits Kinder im Bergwerk arbeiten. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 12 Die kleinen Bergleute dienten vielleicht als Vorbild für die Zwerge. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 13 Die Sababurg (das Dornröschenschloss) ist heutzutage ein Museum. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 14 Malin weiß am Ende, welche Märchen wahr sind und welche nicht. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |

Dresden



der Zwinger



die gläserne Manufaktur

Dresden liegt im Osten Deutschlands, hat ungefähr eine halbe Million Einwohner und ist die Hauptstadt des Bundeslandes Sachsen. Von 1949 bis 1990 gehörte Sachsen zur Deutschen Demokratischen Republik, kurz DDR. Sachsen grenzt an die Bundesländer Thüringen, Bayern, Sachsen-Anhalt und Brandenburg. Und es teilt sich eine gemeinsame Grenze mit Polen und der Tschechischen Republik.

Aufgrund seiner prächtigen Bauwerke aus der Zeit der Gotik und des Barocks gehört Dresden zum Weltkulturerbe der UNESCO. Berühmte Sehenswürdigkeiten sind die Semperoper, der Zwinger (ein Museumkomplex mit schönem Garten) und das Residenzschloss. Man nennt Dresden auch „Elbflorenz“. Denn die Elbe ist der Fluss, an dem Dresden liegt, und Florenz ist eine schöne Stadt in Italien.

Dresden wurde im Zweiten Weltkrieg fast vollständig durch Bomben zerstört. Erst nach und nach wurde die Stadt wieder aufgebaut. Eines der bedeutendsten wiederaufgebauten Gebäude Dresdens ist die Frauenkirche. Seit 2005 ist die Kirche damit ein Zeichen für die Einheit Deutschlands.

Die Leute in Dresden sind sehr erfinderisch: Hier wurden einige **Gegenstände** erfunden, die viele Menschen heutzutage ganz selbstverständlich finden: Zum Beispiel der **Bierdeckel**, die **Büroklammer**, der BH, der Kaffeefilter und der Teebeutel, das Mundwasser, die Zahncreme und die Spiegelreflexkamera.

Und: In Dresden gibt es eine Fabrik aus Glas, „die gläserne Manufaktur“, in der Autos von Volkswagen zusammengebaut werden.

Worthilfe

Gegenstände	voorwerpen
Bierdeckel	bierviltje
Büroklammer	paperclip

6 ➔ Lies den **Text Dresden**. Markiere wichtige Informationen im Text und ergänze sie im Steckbrief.

STECKBRIEF: Dresden

Einwohner:	ca. 500 000
Bundesland:	Sachsen
Von 1949 bis 1990:	Teil der DDR
Fluss:	Elbe
Sehenswürdigkeiten (nenne 4):	Frauenkirche, Semperoper, Zwinger, Residenzschloss
Frauenkirche (nenne 3 Aspekte):	im 2. Weltkrieg völlig zerstört, wieder aufgebaut, Zeichen für die Einheit Deutschlands
Erfindungen (nenne mindestens 4):	der Bierdeckel, die Büroklammer, der BH, der Kaffeefilter und der Teebeutel, das Mundwasser, die Zahncreme
Volkswagen (nenne 2 Aspekte):	die gläserne Manufaktur, Autos werden in dieser Fabrik zusammengebaut



Grammatik

A Verbuiging van het bijvoeglijk naamwoord (Adjektivdeklination)

Een bijvoeglijk naamwoord zegt iets over een zelfstandig naamwoord.

Beispiel: der Film ist schön – ein schöner Film

Vóór een bijvoeglijk naamwoord staat vaak een woord uit de *der-Gruppe* of de *ein-Gruppe*.

A Der-groep

De uitgang van het bijvoeglijk naamwoord is *-e* of *-en*.

Ezelsbruggetje: De uitgangen op *-en* vormen samen een sleutel.

naamval	mannelijk 	vrouwelijk 	onzijdig 	meervoud 
1e	der große Mann	die große Frau	das große Kind	die großen Kinder
3e	dem großen Mann	der großen Frau	dem großen Kind	den großen Kindern*
4e	den großen Mann	die große Frau	das große Kind	die großen Kinder

* Bij de 3e naamval meervoud komt er achter het zelfstandig naamwoord een *-n*.

B Ein-groep

De uitgang van het bijvoeglijk naamwoord is *-en* óf gelijk aan (de laatste letter) van het persoonlijk voornaamwoord: *er*, *sie* of *es*.

naamval	mannelijk 	vrouwelijk 	onzijdig 	meervoud 
1e	ein großer Mann	eine große Frau	ein großes Kind	keine großen Kinder
3e	einem großen Mann	einer großen Frau	einem großen Kind	keinen großen Kindern*
4e	einen großen Mann	eine große Frau	ein großes Kind	keine großen Kinder

* Bij de 3e naamval meervoud komt er achter het zelfstandig naamwoord een *-n*.

7 → Beantworte die Fragen. Benutze Grammatik A.

- Welke uitgang heeft het bijvoeglijk naamwoord in de vormen van de 'sleutel'? *-en*
- In welke kolom in de twee schema's (*der-groep* en *ein-groep*) eindigt het bijvoeglijk naamwoord altijd op *-en*? *in de kolom meervoud*
- Vul de ontbrekende uitgangen van het bijvoeglijk naamwoord in. De zinsdelen staan in de **1e** naamval.

ein-Gruppe

Das ist ein schön*er* Film.

Das ist meine neu*e* Freundin.

Das ist sein bekannt*es* Lied.

Das sind unsere neu*en* Freunde.

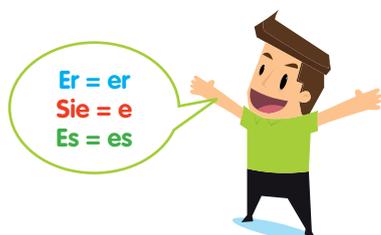
der-Gruppe

der schön*e* Film

die neu*e* Freundin

das bekannt*e* Lied

die neu*en* Freunde



8 → Markiere im Text die Satzteile mit Adjektiv und notiere „der-Gruppe“ oder „ein-Gruppe“ und den Fall.

1 Der neue Film Timm Thaler ist eine Verfilmung des Kinderbuches von James Krüss. der-Gruppe, 1e

2 Der junge Timm Thaler lebt in den 1920er Jahren in Deutschland. der-Gruppe, 1e

3 Obwohl er ein armes Leben führt, ist er glücklich. ein-Gruppe, 4e

4 Und er hat ein ansteckendes Lachen. ein-Gruppe, 4e

5 Darum mögen alle Menschen dieses aufgeweckte Kind. der-Gruppe, 4e

6 Der sehr reiche Baron Lefuet (= Teufel) will dieses Lachen unbedingt haben.

der-Gruppe, 1e

7 Lefuet schlägt Timm einen ungewöhnlichen Handel vor. ein-Gruppe, 4e

8 Der Junge kann reich werden, wenn er ihm sein besonderes Lachen verkauft. ein-Gruppe, 4e

9 Nachdem Timm den Vertrag unterschrieben hat, kann er sich alle großen Wünsche erfüllen.

der-Gruppe, 4e

10 Timm merkt jedoch schnell, dass mit seinem schönen Lachen auch seine positive Lebensfreude weg ist.

ein-Gruppe, 3e – ein-Gruppe, 1e

11 Deshalb möchte er sein fröhliches Lachen um jeden Preis zurückhaben. ein-Gruppe, 4e

12 Aber der böse Baron lässt Timm von seinen treuen Mitarbeitern ständig überwachen.

der-Gruppe, 1e – ein-Gruppe, 3e



9 → Sind diese Sätze korrekt? Erkläre.

1 Er kennt **diese berühmte Band** (v) nicht.

*Juist / Niet juist, want diese hoort bij de der-groep; Band is vrouwelijk; het zinsdeel staat in de 4e naamval. De juiste uitgang van het bijvoeglijk naamwoord is -e. De juiste vorm is: **berühmte**.*

2 Ich lese sehr gern **einen spannende Thriller** (m).

*Juist / Niet juist, want einen hoort bij de ein -groep; Thriller is mannelijk; het zinsdeel staat in de 4e naamval. De juiste uitgang van het bijvoeglijk naamwoord is -en. De juiste vorm is **spannenden**.*

3 **Die neuen Romane** (mv) von Friedrich Ani erscheinen nächste Woche.

*Juist / Niet juist, want die hoort bij de der -groep; Romane is meervoud; het zinsdeel staat in de 1e naamval. De juiste uitgang van het bijvoeglijk naamwoord is -en. De juiste vorm is: **neuen**.*

4 Opa und Oma schenken **ihrem kleines Enkelkind** (o) ein Bilderbuch.

*Juist / Niet juist, want ihrem hoort bij de ein-groep; Enkelkind is onzijdig; het zinsdeel staat in de 3e naamval. De juiste uitgang van het bijvoeglijk naamwoord is -en. De juiste vorm is **kleinen**.*

10 → Ergänze die fehlenden Endungen. Benutze den Stufenplan im → Handbuch 17

- 1 Ich habe gestern einen schon^{en} Abenteuerfilm gesehen.
- 2 Er schenkt mir ein interessant^{es} Sachbuch über Tiere.
- 3 Die deutsch^e Band „Kraftklub“ kommt aus Chemnitz.
- 4 Kennst du den bekannt^{en} Schauspieler Jannis Niewohner?
- 5 Welchen deutsch^{en} Film magst du gern?
- 6 Kennst du dieses neu^e Mädchen aus *Gute Zeiten, Schlechte Zeiten*?
- 7 Manche historisch^{en} Romane interessieren mich überhaupt nicht.
- 8 Simon schenkt seiner alt^{en} Oma eine neu^e Lesebrille.
- 9 Mein interessiert^{er} Vater fährt ohne ein gut^{es} Buch nicht in Urlaub.

 Oefen met de grammaticatrainer (Versterk jezelf) online.

Gespräche führen

11 → Spielt mit der ganzen Klasse *Speeddating*. Lest zuerst die Anleitung.



Ronde 1: Maak een binnen- en een buitencirkel. Ga tegenover een leerling van de andere cirkel staan. Stel de vragen 1 t/m 5 aan de leerling die tegenover je staat. De leerling geeft antwoord en stelt nu zijn/haar eerste 5 vragen aan jou. Beantwoord de vragen in hele zinnen.

Ronde 2: De leerlingen van de buitencirkel schuiven met de klok mee een plek op. Stel de vragen 6 t/m 10 aan de leerling die tegenover je staat. De leerling geeft antwoord en stelt nu zijn/haar vragen 6 t/m 10 aan jou. Je beantwoordt de vragen in hele zinnen.

Ronde 3: Herhaal ronde 1 en 2 zo vaak mogelijk in overleg met je docent.

Beispiel: **A** Wie heißt dein Lieblingsfilm? **B** Mein Lieblingsfilm ist / heißt *Harry Potter*.

A (binnencirkel)	B (buitencirkel)
1 Wie heißt dein Lieblingsfilm?	1 Welchen Film findest du sehr lustig?
2 Wie viele Bücher liest du pro Jahr?	2 Welches Buch liest du im Moment?
3 Welche <i>YouTube</i> -Filme / Vlogs siehst du gern?	3 Was für Filme siehst du dir gern im Kino an?
4 Siehst du dir lieber Thriller oder Komödien an?	4 Magst du lieber Horror- oder Actionfilme?
5 Wie heißt dein Liebblingsschauspieler?	5 Wie heißt deine Liebblingsschauspielerin?



6 Wie oft pro Monat gehst du ins Kino?	6 Gehst du oft ins Kino?
7 Siehst du dir manchmal Filme auf <i>Netflix</i> an?	7 Was ist deine Liebblingssendung im Fernsehen?
8 Welcher Film bringt dich zum Lachen?	8 Welcher Film bringt dich zum Weinen?
9 Kabarett, Theater oder Ballett und warum?	9 Liest du lieber Blogs oder siehst du dir lieber Vlogs an und warum?
10 Magst du Zeichentrickfilme? Welchen zum Beispiel?	10 Welche deutschen Filme hast du schon gesehen?

Extra

12 → Wähle ein Thema und suche einen deutschsprachigen Zeitungsartikel im Internet. Benutze das Formular *Zeitungsartikel* im → **Handbuch 39** und arbeite die Aufgabe aus. Benutze eventuell diese Sites: *www.news4kids.de*, *www.tivi.de*, *www.sowieso.de*, *www.kindersache.de*, *www.spiegel.de/thema/dein_spiegel*. Speichere deine Ausarbeitung in deinem Portfolio.

13 → Wiederholung. Kennst du diese Wörter noch? Ergänze sie in den Sätzen. Wähle aus: *anstrengenden – faulen – frühen – kranken – leichten – lustige – müden – schlimm – schmutzige – taub*.

- 1 Der *lustige* Clown bringt das Publikum zum Lachen. Alle Zuschauer finden ihn witzig.
- 2 Pia trägt eine *schmutzige* Hose. Diese Hose kann sie nicht mehr anziehen.
- 3 Meine Mutter hat einen sehr *anstrengenden* Beruf. Sie arbeitet 60 Stunden pro Woche.
- 4 In diesem Film spielt er einen *faulen* Polizisten. Der macht den ganzen Tag nichts.
- 5 Wir sind mit dem *kranken* Kaninchen zum Tierarzt gefahren.
- 6 Am *frühen* Morgen gehe ich am liebsten joggen.
- 7 Nimm doch den *leichten* Koffer, dann nehme ich den schweren.
- 8 Er legt seine *müden* Beine auf den Tisch und sieht fern.
- 9 Ludwig van Beethoven war am Ende seines Lebens *taub*. Er konnte nichts mehr hören.
- 10 Der Ball flog durch das Fenster – das ist *schlimm*.

14 → Kennst du diese Wörter noch? Lies die Sätze. Wähle die richtige Alternative. Notiere die Übersetzung.

- 1 Warum kommt er nicht? Welche *Ausrede* / *Ergebnis* hat er jetzt schon wieder? *smoesje*
- 2 Sie mag wirklich alle Filmgenres, *sogar* / *sondern* Horrorfilme. *zelfs*
- 3 Dieses Buch gefällt mir nicht. Kann ich es *wählen* / *tauschen*? *ruilen*
- 4 Meine Eltern können kein Haus kaufen. Daher *mieten* / *umziehen* wir eine Wohnung. *huren*
- 5 Die Kinder spielen *außer* / *draußen* Fußball. *buiten*
- 6 Meine Eltern *erzählen* / *erreichen* meinem kleinen Bruder eine Geschichte. *vertellen*
- 7 Du bist nicht gut in Englisch? Versuche öfter die *Vokabeln* / *Zeugnisse* zu wiederholen. *woordjes*
- 8 Die *Zuschauer* / *Mannschaft* sitzen auf der Tribüne und warten auf das Spiel. *toeschouwers*
- 9 Mach dir keine Sorgen! Das wird schon *erklären* / *klappen*. *lukken*
- 10 Haben deine Eltern auch oft *Steuer* / *Streit*? *ruzie*

Lektion 2 | Hör und lies mal

Lernziele ERK

Lesen

- Je kunt de hoofdlijn begrijpen van teksten op een website.

Aussprache

- Je kent het verschil tussen korte en lange klinkers.

Lernziele Grammatik

- Je kunt de werkwoorden met de 3e en de werkwoorden met de 4e naamval toepassen. ^h
- Je kunt 'naar', 'bij' en 'voor' toepassen. ^h

Wiederholung

1 ➔ Ergänze die richtigen Formen der Adjektivendungen. Benutze ➔ **Handbuch 12, 17**

- 1 Ich liebe **diese alt~~e~~n** Filme: Kostümfilm finde ich echt toll.
- 2 Meine Freundin sieht sich am liebsten **eine romantisch~~e~~** Komödie an.
- 3 Ich gucke mir lieber **einen spannenden** Science-Fiction-Film an.
- 4 Die Handlung dieses Thrillers hat **meinem älter~~e~~n** Bruder nicht gefallen.
- 5 Der Regieassistent muss **dem ungeduldig~~e~~n** Regisseur helfen.
- 6 **Welcher amerikanisch~~e~~** Sänger gefällt dir?
- 7 Sie schenkt **ihrer best~~e~~n** Freundin eine Konzertkarte.
- 8 **Das ausverkauft~~e~~** Konzert (o) von Andreas Bourani war ein voller Erfolg.
- 9 Wer ist die **erfolgreichst~~e~~** deutsche **Sängerin** (v) im Moment?
- 10 Willst du mal **ein bekannt~~e~~r** Autor (m) sein?



Hören

Tipp! Aussprache: Je spreekt een klinker **lang** uit:

- bij een dubbele klinker: *Saal, Meer, Moos*
- vóór een *-h*: *Bahn, sehen*
- bij *-ie*: *Liebe, liest, Ziel*

Je spreekt een klinker **kort** uit:

- vóór twee medeklinkers: *Kamm, Kette, Schloss, bissig, Russland*

 2 ➔ Höre dir das **Fragment Aussprache 5.1** an. Lies die Wörter mit. Sprecht sie in der Klasse nach.

- | | | |
|-----------------|-------------------|-------------------|
| 1 Kahn – Kanne | 5 Biest – bist | 9 nehmen – nimmt |
| 2 Bahn – Bann | 6 Saal – Salz | 10 Huhn – Hund |
| 3 Miete – Mitte | 7 schief – Schiff | 11 wohnen – Wonne |
| 4 weh – wenn | 8 Beet – Bett | 12 liest – List |

- 3 → Markiere die langen Vokale bei den fettgedruckten Wörtern. Höre dir dann das **Fragment Ohne Krimi** an. Lies den Text mit.

Ohne Krimi geht die Mimi nie ins **Bett**,
 Ohne Krimi tut's die Mimi leider nicht,
 und es **brennt** die ganze Nacht das Licht.
 Jeden Abend **geht** die Mimi in die **Heia** um halb
zehn,
 aber **niemals** ohne vorher an den Bücherschrank
 zu **gehen**.
 Keinen Goethe, keinen **Schiller** holt sie aus dem
 Schrank heraus.
 Nein, einen superharten **Thriller** sucht sich Mimi
 aus.

Ich möchte schlafen, doch die Mimi **will** lesen.
 Ich möchte schlafen, doch die Mimi ist erst auf
 Seite 104,
 wo der **Killer** von Manhattan Zyankalisuppe kocht,
 für den Richter, der **ihn** damals in Chicago
eingelocht.
 Ich **muss alles** miterleben, **denn** das Beste liest sie
 laut.
 Ich **liege zitternd** neben **ihr** und hab 'ne
Gänsehaut.
 ...

Worthilfe

Heia	bed
eingelocht	In de gevangenis gegoooid
Gänsehaut	kippenvel

- **Arbeitet zu zweit.** Lest einander den Songtext vor. Achtet auf die kurzen und langen Vokale. Hört euch dann den Song *Ohne Krimi geht die Mimi nie ins Bett* von Bill Ramsey aus dem Jahr 1962 auf www.youtube.com an. Lest noch mal den Text mit.

- Beantwortet die Frage.

Wat vind je van zo'n oud nummer? **Eigen antwoord.**

Lesen

- 4 → Ergänze das richtige Wort. Benutze die Lernbox von Lektion 2 auf Seite 102. Notiere die richtige Übersetzung.
- Da** er noch viel lernen muss, darf er heute Abend nicht mit seinen Freunden chillen. **Omdat**
 - Ich muss bis morgen noch ein ganzes Buch lesen. **Irgendwie** werde ich das schaffen. **Op de een of andere manier**
 - Leo hasst Actionfilme. Er würde sich **niemals** so einen gewalttätigen Film ansehen. **nooit**
 - Es ist halb acht! Kannst du irgendwann auch mal **pünktlich** kommen? **op tijd**
 - Der **Grund**, warum so viele Leute nach Leipzig ziehen? Es ist eine hippe, junge Stadt. **reden**
 - Während** er sich einen Film auf *Netflix* ansieht, liest sie die Zeitung. **Terwijl**
 - Warte nur, das wirst du mir büßen! **Rache** ist süß! **Wraak**
 - Der Schauspieler ist berühmt und erfolgreich. Er hat sein **Ziel** erreicht. **doel**
 - Du musst eine **Entscheidung** treffen: willst du Sängerin oder Musikerin werden? **beslissing**
 - Das Theater ist wirklich nicht weit von hier, es ist ganz **nah**. **dichtbij**
 - Wir **beschließen**, uns Karten für das Musical zu besorgen. **besluiten**
 - Ida weiß, dass sie einen **Fehler** gemacht hat. Sie will es wieder gut machen. **fout**

Lieblingsfilme

Der Nanny



Der erfolgreiche Bauunternehmer Clemens Klina steht kurz vor dem Abschluss eines gigantischen Projektes in Berlin. Dazu müssen nur noch ein paar **Mieter** aus ihren Wohnungen vor die Tür gesetzt werden. Als auch der Mieter Rolf seine Wohnung verliert, schwört er Rache. Dazu schleicht er sich als männliches Kindermädchen bei Clemens ein. Der **alleinerziehende** Familienvater und Karrieremensch Clemens hat nämlich keine Zeit für seine beiden Kinder Winnie und Theo. Dass seine Entscheidung ein Fehler war, muss Rolf bald schon feststellen, denn die Kinder machen sich einen Sport daraus, jedes Kindermädchen so schnell wie möglich wieder zu vertreiben. Nanny sein ist kein einfacher Job. Während Rolf versucht, seine Wohnung zu retten, entsteht mehr und mehr eine neue Familie. Aus seinem anfänglichen Racheplan entwickelt sich mit der Zeit ein unerwartetes Familiengefühl.

Komödie, freigegeben ab 12 Jahren.

Friendship!



Berlin, 1989: Nachdem die Mauer gefallen ist, beschließen Veit und sein Freund Tom nach San Francisco zu fliegen. Veit gibt erst vor, wegen der *Golden Gate Bridge* – „dem westlichsten Punkt der Welt“ – nach San Francisco reisen zu wollen. Auch Tom ist von der Idee fasziniert und schließt sich daher seinem Freund an. Da das gesparte Geld nicht reicht, buchen die beiden einen Flug nach New York City. Dort angekommen, erzählt Veit den wahren Grund, warum er nach San Francisco reisen will: Veit hat vor allem das Ziel, seinen Vater wiederzusehen, der vor 12 Jahren aus der DDR floh und dessen einziges Lebenszeichen eine jährliche Postkarte zum Geburtstag ist. Pünktlich zu seinem Geburtstag will Veit vor dem Postamt in San Francisco warten, um dort seinen Vater zu treffen, wenn dieser die alljährliche Geburtstagskarte für Veit aufgibt. Wird Veit seinen Vater wiedersehen?

Komödie, freigegeben ab 6 Jahren.

Worthilfe

Mieter	huurders
alleinerziehende	alleen opvoedende

Bron: www.wikipedia.de, www.moviepilot.de (bewerkt)

Tipp! Lesen: Om de inhoud van een boek, film of andere tekst goed te begrijpen, vraag je: wie, wat, waar, wanneer en waarom? Als je deze w-vragen beantwoordt, heb je de belangrijkste informatie uit de tekst op een rijtje.

5 → Lies den Tipp und danach den **Text Lieblingsfilme**. Beantworte die w-Fragen.

Der Nanny

- Wer** sind die Hauptpersonen im Film? *Vater Clemens, seine beiden Kinder und Rolf.*
- Wo** spielt der Film? *Er spielt in Berlin.*
- Was** erfährt man über Clemens Klina? *Er ist alleinerziehend, ein Karrieremensch, plant ein Bauprojekt, hat keine Zeit für seine zwei Kinder.*
- Warum** schleicht sich Rolf in das Leben von Clemens? *Er verliert seine Wohnung und aus Rache wird er Nanny bei Clemens.*
- Wie** behandeln die Kinder ihr neues „Kindermädchen“? *Sie machen ihm das Leben schwer. / Sie wollen Rolf so schnell wie möglich vertreiben.*

6 **Wie** endet der Film, denkst du? *Die Kinder, Clemens und Rolf* werden mehr und mehr eine Familie.

7 **Was** für eine Art Film ist es? eine Komödie

8 **Wer** darf sich den Film ansehen? Kinder ab 12 Jahren

Friendship!

9 **Wer** sind die Hauptpersonen? Veit und Tom

10 **Wo** überall spielt der Film? Er spielt in Berlin, New York, San Francisco.

11 **Wann** spielt der Film? 1989, nachdem die Mauer gefallen ist.

12 **Warum** will Veit wirklich nach San Francisco? Er will seinen Vater wiedersehen.

13 **Warum** sind Veit und sein Vater nicht zusammen? Der Vater von Veit floh vor 12 Jahren aus der DDR.

14 **Wie** endet der Film, denkst du? Eigen antwoord.

⇨ Arbeitet zu zweit. Der eine liest die Fragen, der andere antwortet. Wechselt danach die Rollen.



Matthias Schweighöfer – Fliegen

Und ich helf dir schwimmen

Wenn deine kleinen Arme schwer wie **Blei** sind

Helf ich dir schwimmen

Ich helf dir schwimmen

Wenn der **Schlamm und Schlick** zu dick wird

Dass du denkst, du wirst verrückt

Helf ich dir schwimmen

Helf dir schwimmen

Und egal wie lang wie **qualvoll**

Fern ob nah

Bin immer da und helf dir schwimmen

Helf dir schwimmen und wenn es untergeht

Egal so lang mein Ende naht

Da, wo du bist

Und wenn ich für dich fliegen muss

Und wenn ich für dich fliegen muss

Kriege ich das irgendwie hin

Kriegen wir das irgendwie hin

Und ich helf dir singen

Wenn alle Worte nicht mehr reichen

Viel zu leise sind allein

Helf ich dir singen

Schlag ein **Tamburin** und stampf mit beiden

Beinen auf

Und auch viel zu schief

Helf ich dir singen und egal wie laut sie lachen

Mit Tomaten werfen nach uns

Ich helf dir singen

Helf dir singen

Arm in Arm, so laut es geht

Nichts ist so schön wie das Lied

Und wenn ich für dich fliegen muss ...

Worthilfe

Blei	lood
Schlamm und Schlick	modder en slib
qualvoll	pijnlijk
Tamburin	tamboerijn (muziekinstrument)

6 → **Fliegen** ist ein Song aus dem Film *Der Nanny*. Lies den **Songtext** und ergänze die fehlenden Wörter.
Wähle aus: *egal – immer – lachen – leise – Lied – schwimmen – singen – Tomaten – verrückt – wenn*.

→ Höre dir den Song *Fliegen* („official video“) von Matthias Schweighöfer auf www.youtube.com an. Kontrolliere deine Antworten. Beantworte danach die Fragen. Sieh dir danach das Video eventuell noch mal an.

1 Wie is de ik-persoon (*das lyrische Ich*) in de song? een ouder

2 Wie is de du-persoon? zijn kind

3 *Ich helf dir schwimmen.* – Ik help jou zwemmen. Wat wordt hiermee bedoeld? Als het moeilijk wordt, dan helpt een ouder zijn kind.

4 *Und wenn ich für dich fliegen muss.* Wat bedoelt de ik-persoon? De ik-persoon zou alles voor zijn kind doen, zelfs iets wat onmogelijk is, namelijk vliegen.

5 *Wir kriegen das irgendwie hin.* Leg deze zin uit. Samen kunnen we / ze het op de een of ander manier voor elkaar krijgen.

→ Sieh dir die beiden Trailer zu den Filmen *Der Nanny* und *Friendship!* auf www.youtube.com an. Beantworte die Frage.

6 Welche film zou je wél of niet willen bekijken? Licht je antwoord toe.

Der Nanny: *Ja / Nee*, omdat eigen antwoord

Friendship!: *Ja / Nee*, omdat eigen antwoord

Grammatik

B Werkwoorden met de 1e, 3e en 4e naamval (Verben mit dem Nominativ, dem Dativ und dem Akkusativ)

Weet je het nog? De werkwoorden met de 3e naamval en de werkwoorden met de 4e naamval heb je al geleerd. Lees nog eens de uitleg in → **Handbuch 12**

De werkwoorden met de 1e naamval zijn *bleiben, sein, werden*.

Beispiel: Er **ist** ein guter Schauspieler.

7 → Markeer het Verb, ergänz den Fall und die richtigen Endungen. Benutze → **Handbuch 12**

1 Dokumentationen interessieren meine Schwester nicht besonders. + 4

2 Die Leser gratulieren dem Autor zu seinem Erfolg. + 3

3 Ich glaube dies en Leuten nicht alles, was sie sagen. + 3

4 Dieses T-Shirt passt dein er Freundin nicht, es ist zu klein. + 3

5 Sie ist ein e gute Lehrerin. + 1

6 Es gibt ein en Spionagefilm und ein e Tierdokumentation im Kino. + 4

7 Ich möchte mein en Bruder bitten, mir Karten fürs Kraftklub-Konzert zu bestellen. + 4

8 Keine Sorge, das wird dein er Cousine schon gelingen! Sie kann das! + 3

9 Die Assistentin muss dem Regisseur und der Schauspielerin helfen. + 3

- 10 Gehört dieser Roman dein em Vater? + 3
- 11 Wir danken dies em tollten Publikum (o) für den Applaus. + 3
- 12 Ich muss erst mein e Eltern fragen, ob ich heute Abend ins Kino gehen darf. + 4
- 13 Die DVD-Sammlung hat sein en Onkel ein Vermögen gekostet. + 4
- 14 Der Film *Der geilste Tag* gefällt unser en Freunden (mv) besonders gut. + 3

8 → Online gibt es noch eine Aufgabe zu diesem Thema. Mache die Aufgabe.

Grammatik

C Vertaling van 'naar', 'bij' en 'voor' (Übersetzung von **naar**, **bij** und **voor**)

Weet je het nog? De vertaling van de voorzetsels 'naar', 'bij' en 'voor' heb je al geleerd. Lees nog eens de uitleg in → **Handbuch 22, 23**

WOHIN?
naar: nach
zu
in
an

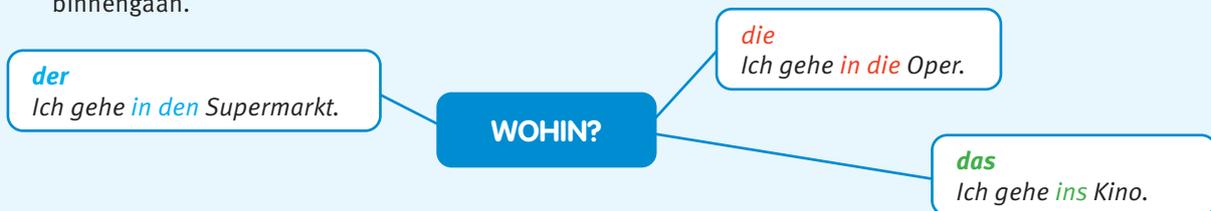


WO?
bij: — bei



voor: für
vor

- 1 Het voorzetsel *in* gebruik je bij aardrijkskundige namen met lidwoord (*in die Türkei*) en in veel vaste combinaties (Ich gehe *in das* Bett = *ins* Bett). Je gebruikt *in* ook als je bedoelt: een afgesloten ruimte binnengaan.



- 2 Het voorzetsel *zu* gebruik je meestal bij personen en als je bedoelt: ergens naartoe gaan, een richting / beweging: *Ich gehe zu meiner Oma. Ich gehe zum (= zu dem) Bahnhof.*
- 3 Wanneer gebruik je *zu*?
Meestal gebruik je *zu* wanneer het gaat om een richting / beweging, ergens naartoe gaan.
Ich gehe zum Supermarkt (+ 3e naamval).

- Wanneer gebruik je *in*?
Gaat het ook om naar binnen gaan, dan gebruik je vaak *in*.
Ich gehe in den Supermarkt (+ 4e naamval).



zu – Ich gehe **zum** Kino und warte draußen auf meinen Freund.



in – Wir gehen **ins** Kino und gehen gemeinsam rein.

9 → Arbeitet zu zweit. Wann benutzt man ‚nach‘, ‚zu‘ und ‚in‘? Benutzt → Handbuch 22

Ordnet zu: *bij gebouwen – bij aardrijkskundige namen met lidwoord – bij aardrijkskundige namen zonder lidwoord – bij personen – bij richtingen – bij steden – bij vaste combinaties – wanneer het gaat om een gebouw binnengaan.*

→ Ordne auch die Satzteile zu: *in die Schweiz – ins Bett – in die Apotheke – nach Belgien – zum Kino – nach links – nach Paris – zu meiner Oma.*

Wohin gehst du?		
nach	zu	in
<i>bij steden</i> voorbeeld: <i>nach Paris</i>	<i>bij personen</i> voorbeeld: <i>zu meiner Oma</i>	<i>bij aardrijkskundige namen met lidwoord</i> voorbeeld: <i>in die Schweiz</i>
<i>bij aardrijkskundige namen zonder lidwoord</i> voorbeeld: <i>nach Belgien</i>	<i>bij gebouwen</i> voorbeeld: <i>zum Kino</i>	<i>bij vaste combinaties</i> voorbeeld: <i>ins Bett</i>
<i>bij richtingen</i> voorbeeld: <i>nach links</i>		<i>wanneer het gaat om een gebouw binnengaan</i> voorbeeld: <i>in die Apotheke</i>

→ Wähle die richtige Alternative. Übersetze das richtige Wort.

- | | |
|---|------------------------|
| 1 Wir wollen morgen <u>an</u> / in den Strand fahren. | naar |
| 2 Kommst du heute Abend auch <u>zu</u> / bei meiner Tante? | bij / naar |
| 3 Familie Lohner fliegt morgen <u>nach</u> / in die Schweiz. | naar |
| 4 Hier müssen wir <u>nach</u> / zu links. | naar |
| 5 Das Geschenk ist <u>für</u> / vor meine Schwester. | voor |
| 6 Er bleibt <u>bei</u> / zu mir. | bij |
| 7 Er stellt sein Fahrrad <u>vor</u> / für mein Fahrrad. | voor |
| 8 Ich bin <u>zu</u> / in Hause. | thuis |
| 9 <u>Vor</u> / Für zwei Monaten ist ihre Schwester nach Kanada emigriert. | (twee maanden) geleden |

10 → Ergänze an – bei – nach – zu – in und die richtige Endung. Erkläre, warum du die Präposition gewählt hast. Benutze Grammatik C und → Handbuch 22, 23

- Ich gehe zum Bäcker. *een persoon*
- Sie geht zur / in die Schule. *Je kunt vragen: waarheen / WOHIN? / beweging / richting / vaste uitdrukking*
- Die Familie fährt in die Schweiz. *aardrijkskundige naam met lidwoord*
- Er ist bei sein Kindern. *Je kunt vragen: waar / WO? / toestand*
- Nihal isst heute Abend bei ihrer Oma. *Je kunt vragen: waar? / ergens zijn*

Ich gehe **nach** Hause.
Jetzt bin ich **zu** Hause.



- 6 Ich möchte ins Konzert oder ins Theater gehen. Kommst du mit? vaste uitdrukking / naar binnen gaan
- 7 Wartet ihr beim / im Supermarkt (m) auf mich? Je kunt vragen: waar? / toestand
- 8 Die Klasse fährt morgen nach Bayern. aardrijkskundige naam zonder lidwoord
- 9 Sonntags gehe ich in die / zur Kirche. vaste uitdrukking / naar binnen gaan / beweging / richting / je kunt vragen waarheen / WOHIN?
- 10 Ich fahre am Wochenende zu meinem Vater. een persoon / richting / beweging
- 11 Arthur fährt nach Hause. richting zonder lidwoord

11 → Markiere bei den fettgedruckten Wörtern die Wörter der *der*-Gruppe und *ein*-Gruppe und notiere der- of ein-Gruppe.
Notiere den Fall und ergänze die richtige Endung. Benutze → **Handbuch 17**

1 **Das** **beste** **Film** behandelt **ein wichtiges Thema** (o). der-Gruppe, 1. Fall – ein-Gruppe, 4. Fall

2 Das ist **ein aufregender** **Actionfilm mit einem spektakulären** **Ende** (o). ein-Gruppe, 1. Fall – ein-Gruppe, 3. Fall

3 Mein Freund und ich hatten **einen entspannten** **Filmabend**. ein-Gruppe, 4. Fall

4 Kennst du **diese neue amerikanische** **Serie**? der-Gruppe, 4. Fall

5 **Das ist ein** **Film**, der zum Nachdenken anregt. ein-Gruppe, 1. Fall

6 Ich kann **diese negativen** **Rezensionen** nicht verstehen. der-Gruppe, 4. Fall

7 **Ich habe den** **ersten** **Teil** (m) sehr genossen. der-Gruppe, 4. Fall

8 Wir finden, dass die Hauptperson **eine langweilige** **Rolle** spielte. ein-Gruppe, 4. Fall

9 Aber es ist trotzdem **keine schlechte** **Komödie**! ein-Gruppe, 1. Fall

10 **Der** **Film** war enttäuschend, weil **die meisten** **Charaktere** zu übertrieben waren. der-Gruppe, 1. Fall

11 **Einem typischen** **Western-Fan** gefällt dieser Film, aber so ein Film ist nichts für mich. ein-Gruppe, 3. Fall



Oefen met de grammartrainer (Versterk jezelf) online.

Gespräche führen

12 → Arbeitet zu zweit. Wählt aus jedem Kästchen ein Wort. Führt danach Mini-Dialoge. Der eine fragt, der andere antwortet. Benutzt alle Wörter aus dem dritten Kästchen einmal. Wechselt nach jeder Frage die Rollen.

Beispiel:

Wohin gehst du?

Ich gehe **in die Kirche** / **zur Kirche**.

Wohin fährst du?

Ich fahre **an den See**.

Wohin fährst / gehst du?

Ich fahre / gehe

nach / zu / in / zum /
zur / an / ans

die Kirche / der See / das Kino
die Niederlande / Frankreich
oben / links
der Park / meine Tante
der Bahnhof / das Theater
das Museum / die Oper
Deutschland / London
sein Freund / ihre Eltern / das Meer

Extra

13 → Arbeitet zu viert. Ihr braucht vier Spielfiguren und einen Würfel. Der erste Spieler würfelt und formuliert mit dem Wort auf seinem Feld eine Frage. Der Spieler rechts neben ihm muss die Frage in einem ganzen Satz beantworten. Die drei Mitspieler entscheiden, ob die Frage korrekt formuliert ist.

Ist die Frage korrekt formuliert? Dann darf der Fragesteller auf seinem Feld stehenbleiben.

Ist die Frage nicht korrekt formuliert? Dann muss der Fragesteller zurück an den Start.

Der nächste Spieler kommt an die Reihe. Wer zuerst am Ziel ist, hat gewonnen.

Beispiel: schlafen

Ihr könnt das Spiel von eurem Lehrer / eurer Lehrerin bekommen oder selbst bei der Aufgabe downloaden.

A Wie lange **hast** du heute Nacht **geschlafen**? / Wie spät gehst du **schlafen**?

B Ich habe bis zehn geschlafen. / Ich gehe um halb elf ins Bett.



START

	schlafen	gefallen	Wie lange?	nach	Alter	Was?
	Warum?	Komödie	Hobby	Ferien	Wo?	mögen
	Schauspieler	lesen	Kino	feiern	Wie oft?	Horrorfilm
	schmecken	manchmal	sehen	spannend	zu (=naar)	Wen?

Lektion 3 | Sprich mal

Lernziele ERK **A2**

Gespräche führen

- Je kunt iemand uitnodigen en je kunt op een uitnodiging ingaan of deze afslaan.
- Je kunt iemand vragen wat hij / zij wel of niet leuk vindt.
- Je kunt voorstellen doen en op voorstellen reageren.

Spreken

- Je kunt iets vertellen over wat jij leuk of niet leuk vindt.
- Je kunt iets beschrijven.

Wiederholung

1 → Übersetze die Sätze. Benutze Grammatik B und C und → Handbuch 22, 23

- | | | |
|----|--|---|
| 1 | We gaan naar huis. | Wir gehen nach Hause. |
| 2 | Mijn vader gaat naar zijn vriend. | Mein Vater fährt / geht zu seinem Freund. |
| 3 | Hoe kom ik bij het station? | Wie komme ich zum Bahnhof? |
| 4 | Wil je morgen naar de bioscoop gaan? | Willst / Möchtest du morgen ins Kino gehen? |
| 5 | Vandaag ga ik vroeg naar bed. | Heute gehe ich früh ins Bett. |
| 6 | Ga je nog naar school? | Gehst du noch zur Schule / in die Schule? |
| 7 | Het boek is voor onze tante. | Das Buch ist für unsere Tante. |
| 8 | Gaan jullie naar de zee? | Fahrt ihr ans Meer? |
| 9 | Ik vraag het aan mijn moeder. | Ich frage es meine Mutter. |
| 10 | Ze feliciteert haar broer met zijn verjaardag. | Sie gratuliert ihrem Bruder zu seinem Geburtstag. |
| 11 | Hij bedankt haar voor haar hulp. | Er dankt ihr für ihre Hilfe. |
| 12 | Deze film is van mijn zus. | Dieser Film gehört meiner Schwester. |
| 13 | De lerares helpt de leerling graag. | Die Lehrerin hilft dem Schüler gern. |

2 → Wiederholung. Kennst du diese Sätze noch? Übersetze sie.

A Heb je zin om vanmiddag met mij af te spreken?

Hast du Lust, dich heute Nachmittag mit mir zu treffen?

B Nee, ik heb helaas geen tijd. Kun je ook morgen?

Nein, ich habe leider keine Zeit. Kannst du auch morgen?

A Ja, dan kan ik ook.

Ja, dann kann ich auch.

B Wat wil je graag doen?

Was möchtest du machen?

A Laten we eerst een ijsje eten en dan naar de bioscoop gaan.

Lass uns erst ein Eis essen und dann ins Kino gehen.

B Prima. Waar en hoe laat spreken we af?

Prima. Wo und wie spät treffen wir uns?

A Misschien om half drie bij de bushalte?

Vielleicht um halb drei bei / an der Bushaltestelle?

B Goed, tot morgen!

Gut, bis morgen!

→ Arbeitet zu zweit. Lest das Gespräch vor. Wechselt auch die Rollen.

Bildwörterbuch



der Abenteuerfilm



der Actionfilm



der Horrorfilm



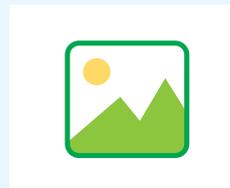
der Krimi



der Liebesfilm



die Komödie



der Naturfilm



der Kostümfilm



der Western



der Zeichentrickfilm

3

→ Ergänze das richtige Wort mit Artikel. Benutze das Bildwörterbuch und die Lernbox von Lektion 3 auf Seite 103.

- 1 Die Hauptfigur erlebt spannende Dinge.
- 2 In diesem Film gibt es Cowboys und Indianer.
- 3 Ein historischer Film mit vielen Kostümen und Requisiten.
- 4 Es gibt häufig einen Kommissar, einen Mörder und ein Opfer.
- 5 Viele Zuschauer bekommen bei diesem Film Angst.
- 6 Ein romantischer Film mit zwei Menschen im Mittelpunkt.
- 7 In diesem Film gibt es nur gezeichnete Bilder.
- 8 So ein Film ist lustig und unterhaltsam.
- 9 Ein Film, in dem zum Beispiel Aufnahmen von Tieren gezeigt werden.
- 10 In diesem Film passiert alles sehr schnell und es wird viel gekämpft.

der Abenteuerfilm

der Western

der Kostümfilm

der Krimi

der Horrorfilm

der Liebesfilm

der Zeichentrickfilm

die Komödie

der Naturfilm

der Actionfilm

→ Arbeitet zu zweit. Der eine liest die Sätze vor, der andere nennt das richtige Filmgenre. Nach fünf Sätzen wechselt ihr die Rollen.

- 4 → Ordne die Wörter in die Tabelle ein. Wähle aus: ~~das Drehbuch~~ – ~~ernst~~ – ~~der Filmpreis~~ – ~~die Handlung~~ – ~~der Hauptdarsteller~~ – ~~die Hauptrolle~~ – ~~der Held~~ – ~~die Komödie~~ – ~~der Kriminalfilm~~ – ~~langweilig~~ – ~~lustig~~ – ~~der Regisseur~~ – ~~die Schauspielerin~~ – ~~die Szene~~ – ~~der Thriller~~ – ~~traurig~~ – ~~unterhaltsam~~ – ~~die Verfilmung~~ – ~~witzig~~ – ~~der Zeichentrickfilm~~ – ~~der Zuschauer~~.

Filmgenre?	Wer?	Wie?	Was?
die Komödie	der Hauptdarsteller	ernst	das Drehbuch
der Kriminalfilm	der Held	langweilig	der Filmpreis
der Thriller	der Regisseur	lustig	die Handlung
der Zeichentrickfilm	die Schauspielerin	traurig	die Hauptrolle
	der Zuschauer	unterhaltsam	die Szene
		witzig	die Verfilmung



Oefen met de woordtrainer online.

Gespräche führen

Ins Kino?

- C** Carlos Moser.
- E** Hallo Carlos, hier ist Emilia. Wie geht's dir?
- C** Hallo Emilia! Danke, mir geht's gut. Und dir?
- E** Auch gut. Sag mal, was machst du denn heute Abend? Ich habe Lust, mal wieder in eine Kabarettvorstellung zu gehen. Warum lachst du denn da so blöd?
- Ich finde das gut. Hast du Lust mitzukommen?
- C** Mmmm... Kabarett? Die Eintrittskarten sind immer so teuer. Ich bin momentan etwas knapp bei Kasse. Und heute kann ich sowieso nicht. Ich habe morgen nämlich eine doofe Klassenarbeit in Mathe und muss noch ziemlich viel lernen. Aber morgen Abend geht! Nur, wegen der Geldsache – ist Kino auch okay?
- E** Schade, dass du keine Lust auf Kabarett hast, aber morgen Kino finde ich auch gut.
- C** Was läuft denn gerade im Kino? Hast du schon geguckt?
- E** Nee, noch nicht, aber ich weiß zufällig, dass im Rundkino diese Woche der Film *Der junge Karl Marx* läuft. Du weißt schon, das Biopic über Karl Marx und Friedrich Engels. Es geht um die sozialistischen Ideen und den Kommunismus und so.
- C** Hmh, interessiert dich das echt? Was läuft denn sonst noch?
- E** Natürlich interessiert mich das. Ich will ja mal Geschichte studieren. ... Was sonst noch läuft – keine Ahnung, nicht so viel, glaube ich. Es gibt um 17 Uhr noch einen traurigen Zeichentrickfilm und um halb acht einen schlechten Science-Fiction-Film. Und es läuft auch noch *Fuck ju Göthe 3*. Hast du den schon gesehen?

das Rundkino
in Dresden



- C** Nein, nur den erst^{en} Teil. Der war aber super lustig und cool. Komm, sehen wir uns *Fuck ju Göthe 3* an, bitte!
- E** Den können wir uns doch auch zusammen mit Timon und Laura am Freitag ansehen, oder? Und wenn schon nicht Kabarett, dann jedenfalls Rundkino, das ist schöner als die anderen. Warum willst du den jung^{en} Karl Marx denn nicht sehen? Die Hauptrolle spielt August Diehl, den findest du doch immer gut.
- C** Wovon handelt der Film denn genau? Ich mag keine historisch^{en} Filme und Kostümfilm finde ich auch langweilig.
- E** Der soll wirklich nicht schlecht sein. Es geht um den jung^{en} Karl Marx und seine Freundschaft zu Friedrich Engels. Der Film spielt ab 1844 in Paris. Warte, ich lese mal kurz vor, was auf der Site steht: „Marx ist 26 Jahre alt, verheiratet mit Jenny und lebt in Paris im Exil. Seine Frau kommt aus einer adlig^{en} Familie, hat aber für ihn alles aufgegeben. In Paris lernt er den reich^{en} Fabrikantensohn Friedrich Engels kennen. Engels schreibt über die armen englischen Arbeiter und deren Ausbeutung. Und er verliebt sich in eine Fabrikarbeiterin. Marx und Engels wollen eine gerechter^e Gesellschaft entwickeln und schreiben *Das kommunistische Manifest*. ... Na, was meinst du?
- C** Okay, wenn du unbedingt willst ... Aber du zahlst eine groß^e Tüte Popcorn, okay?
- E** Alles klar. Dann reserviere ich für morgen.
- C** Wann und wo treffen wir uns?
- E** Der Film fängt um acht an. Treffen wir uns um ... um sieben ... im Café Aha? Dann können wir vorher noch was trinken, wenn du willst.
- C** Ja, prima.
- E** Also dann, bis morgen um sechs im Café Aha! Viel Erfolg mit der Klassenarbeit!
- C** Ja, danke, bis morgen!

5 ➔ Lies den **Text *Ins Kino?*** und ergänze die Endungen. Höre dir danach das **Fragment *Ins Kino?*** an. Lies den Text mit und korrigiere deine Antworten.

➔ Was passt zu wem? Eine Antwort passt zu beiden, eine Antwort passt zu keinem. Wähle.

	Carlos	Emilia
1 Möchte gern ins Kabarett gehen.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
2 Hat im Moment nicht viel Geld.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3 Schreibt eine Klassenarbeit morgen.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4 Mag historische Filme.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
5 Möchte ins Rundkino gehen.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
6 Will <i>Fuck ju Göthe 3</i> sehen.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
7 Zahlt eine Tüte Popcorn.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
8 Sieht sich morgen <i>Fuck ju Göthe 3</i> an.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

➔ **Arbeitet zu zweit.** Lest den **Text *Ins Kino?*** laut vor. Wechselt auch die Rollen.

6 → Übersetze die Sätze. Benutze den **Text *Ins Kino?*** und die Lernbox von Lektion 3 auf Seite 103 und 104.

1 Heb je zin om vanavond naar de bioscoop te gaan?

Hast du Lust, heute Abend ins Kino zu gehen?

2 Jammer, maar ik kan helaas niet. Ik heb al een andere afspraak.

Schade, aber ich kann leider nicht. Ich bin schon verabredet.

3 Maar morgenavond kan ik! *Aber morgen Abend geht!*

4 Wat draait er op dit moment in de bioscoop? *Was läuft denn gerade im Kino?*

5 Er is een vermakelijke komedie of een saaie actiefilm.

Es gibt eine unterhaltsame Komödie oder einen langweiligen Actionfilm.

6 Wanneer en waar spreken we af? *Wann und wo treffen wir uns?*

7 Hoe is de film je bevallen? *Wie hat dir der Film gefallen?*

8 Ik vond de film indrukwekkend, boeiend, echt de moeite waard. Het einde was teleurstellend.

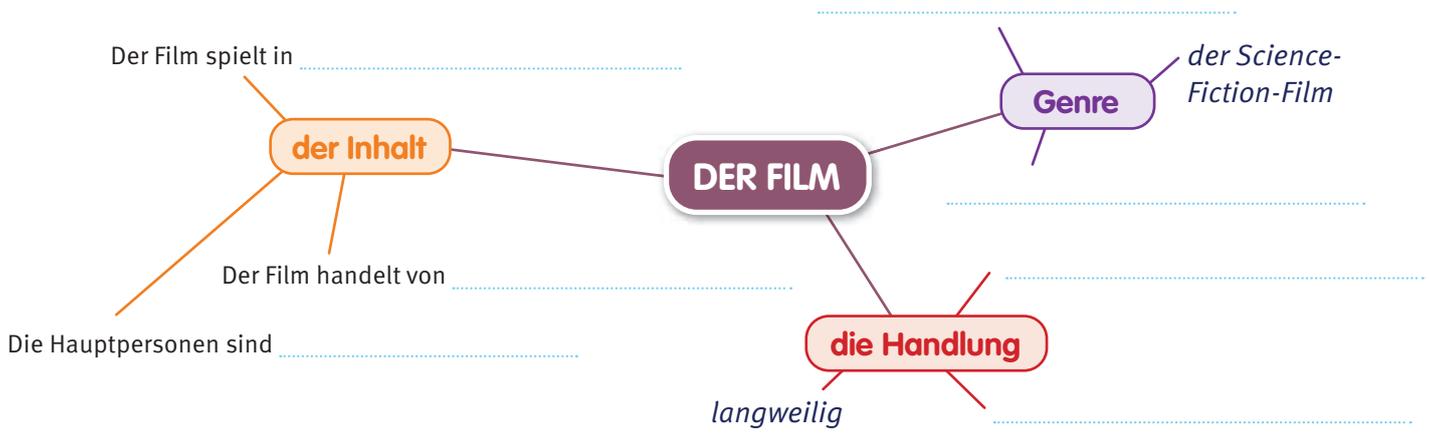
Ich fand den Film beeindruckend, fesselnd, echt sehenswert. Das Ende / Der Schluss war enttäuschend.

9 Hoe vaak lees je een boek? *Wie oft liest du ein Buch?*

10 Ik lees eigenlijk nooit een boek. *Ich lese eigentlich nie ein Buch.*

Tipp! Gespräche führen: Maak als voorbereiding op je spreekbeurt een woordweb. Noteer belangrijke woorden die je wilt gebruiken. Zet in het midden het thema. Daaromheen zet je woorden en woordgroepen die met het onderwerp te maken hebben.

7 → Lies den Tipp, wähle einen Film und ergänze die Mindmap. Benutze die Lernbox von Lektion 3 auf Seite 103 und 104 und die vorigen Aufgaben.



→ **Arbeitet zu zweit.** Führt das Gespräch. Der eine fragt, der andere antwortet. Benutzt die Mindmap. Wechselt danach die Rollen.

- | | |
|--|---------------------------|
| A Gehst du gern ins Kino oder siehst du lieber Filme zu Hause? | B Ich ... |
| A Wie oft gehst du ins Kino? | B Ich gehe ... |
| A Welche Art Filme magst du? | B Ich mag gern ... |
| A Was ist dein Lieblingsfilm oder welchen Film hast du zuletzt gesehen? | B ... |

- | | |
|--|---|
| <p>A Wovon handelt der Film?</p> <p>A Wo spielt der Film?</p> <p>A Wie hat dir der Film gefallen? Wie war er so?</p> <p>A Warum war es ein <i>schöner / schlechter / lustiger / trauriger / ...</i> Film?</p> <p>A Wie hat dir der Schluss / das Ende gefallen? Und warum?</p> <p>A Mit welcher bekannten Schauspielerin / welchem bekannten Schauspieler möchtest du mal sprechen?</p> <p>A Und warum?</p> | <p>B Der Film handelt von ...</p> <p>B Der Film ...</p> <p>B Der Film Er war ...</p> <p>B Weil ...</p> <p>B ...</p> <p>B Ich ...</p> <p>B Weil ...</p> |
|--|---|

 **Oefen de Redemittel online met de flitskaarten.**

1 Straßenfest mit Flohmarkt
mit Live-Auftritten
Freitag, von 16 Uhr bis 24 Uhr

2 UFA Kristallpalast Dresden Kino
Super Kino Dienstag
Kino unschlagbar günstig!

3 Alter Schlachthof Dresden
Konzerte & Events
Nächstes Konzert mit *Sportfreunde Stiller*



4 Einladung zum Schulfest.
Samstag: 17 Uhr – 23 Uhr

5 Basketballturnier in der Sporthalle
Beginn: 20 Uhr



6 Disko im Freien
Jeden Freitag mit DJ Leo
Ab 20 Uhr, Eintritt kostenlos

Hast du Lust, heute Abend ins Kino zu gehen?
Möchtest du morgen in die Disko gehen?
Kommst du mit aufs Straßenfest?
Hast du am schon was vor?
Wo treffen wir uns?
Wie spät treffen wir uns?
Wann beginnt ...?
Wie lange dauert ...?

Na klar. / Super Idee. / Cool. / Ja, gern.
Vielleicht. / Weiß noch nicht.
Ich bin leider schon verabredet.
Schade. / Tut mir leid.
Einverstanden. Bis morgen! / Bis dann!

 **8**

→ **Arbeitet zu zweit.** Lest zuerst das Beispiel. Was wollt ihr gemeinsam unternehmen? Überlegt euch das Gespräch und notiert Stichwörter. Besprecht mindestens zwei Möglichkeiten. Benutzt die Wörter und Sätze aus den Kästchen. Führt danach das Gespräch. Wechselt auch die Rollen.

Beispiel:

- | |
|--|
| <p>A Hast du Lust, mit mir zum Schulfest zu gehen?</p> <p>B Tut mir leid, aber Samstagabend kann ich nicht.</p> <p>A Schade. Kommst du am Freitag mit aufs Straßenfest?</p> <p>B Ja, gern. Cool!</p> <p>A Wo und wann treffen wir uns?</p> <p>B Um 16 Uhr vor dem Rathaus?</p> <p>A Okay.</p> <p>B Wie lange dauert das Fest?</p> <p>A Bis 24 Uhr.</p> <p>B Alles klar, bis Samstag!</p> <p>A Bis dann!</p> |
|--|

→ Nehmt die Gespräche auf und speichert sie in eurem Portfolio.

Sprechen

Mein Lieblingsfilm – Maikäfer flieg

Das Thema meiner Präsentation ist *Maikäfer flieg*. Zuerst werde ich etwas über die Handlung erzählen und danach noch meine Meinung zum Film sagen. Der Film *Maikäfer flieg* ist eine Literaturverfilmung. Die österreichische Schriftstellerin Christine Nöstlinger hat dieses Buch 1973 geschrieben. Die Geschichte spielt im Jahr 1945 in Wien, am Ende des Zweiten Weltkrieges. Die Autorin erzählt im Buch ihre eigenen Erlebnisse. Und nun möchte ich kurz etwas zum Inhalt erzählen: Die Hauptperson ist die 8-jährige Christl (Christl genannt). Sie wohnt im Zentrum von Wien. Da ihre Wohnung durch Bomben zerstört wurde, zieht sie mit ihrer Familie in eine Villa am Stadtrand. Nach der Kapitulation der Wehrmacht wohnen russische Soldaten in der Villa. Christine freundet sich mit dem russischen Koch Cohn an. Zum Schluss noch meine Meinung: Mir hat der

Film gut gefallen, weil ich mich sehr für Geschichte interessiere. Ich fand die Handlung spannend, weil die Geschichte vom Mädchen erzählt wird. Christl hat keine Vorurteile. Das finde ich toll. Die Schauspieler haben wirklich gut gespielt, vor allem die junge Hauptdarstellerin war sehr überzeugend. Meine Freunde und ich waren begeistert. Der Film ist beeindruckend und sehenswert. Außerdem ist so ein Film sehr aktuell. Viele Flüchtlingskinder müssen solche Situationen auch mitmachen. Was ich weniger gut fand, war, dass die Leute im Film oft Wiener Dialekt sprechen. Das ist schwer zu verstehen. Darum empfehle ich, den Film mit Untertiteln anzusehen. Vielen Dank fürs Zuhören! Das war meine Präsentation.
Severin



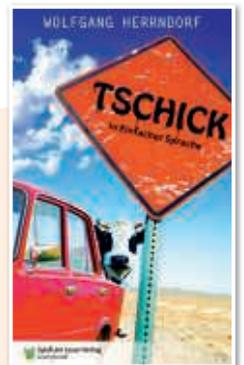
9 Hör dir das **Fragment Mein Lieblingsfilm – Maikäfer flieg** an. Lies den Text mit. Wähle *richtig* / *falsch*.

- | | richtig | falsch |
|---|-------------------------------------|-------------------------------------|
| 1 Der Film ist eine Literaturverfilmung. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2 Der Film spielt in der Zeit vor dem Zweiten Weltkrieg. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 3 Die Hauptperson ist Christl, ein Mädchen, das in Wien wohnt. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4 Die russischen Soldaten kaufen die Villa und ziehen dort ein. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 5 Christl ist die Autorin Christine Nöstlinger. Sie erzählt die Geschichte. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6 Das Mädchen hat Angst vor dem Feind. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 7 Der Film ist empfehlenswert und das Thema des Films ist sehr aktuell. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Mein Lieblingsbuch – Tschick

Meine Präsentation handelt von dem Jugendbuch *Tschick*. Zuerst werde ich über den Inhalt und die Hauptpersonen erzählen, danach werde ich noch meine Meinung geben. Der Roman ist ein „Roadmovie“ und die Hauptperson ist der 14-jährige Maik Klingenberg. Maik erzählt die Geschichte in der Ich-Person. Maik stammt aus einem scheinbar guten Elternhaus. Seine Eltern sind reich und haben ein schönes Haus mit Swimmingpool. Aber der Schein trügt. Seine Mutter ist alkoholsüchtig und sein Vater ist bankrott. Eines Tages kommt Tschick als neuer Schüler in die Klasse von Maik. Andrej, der „Tschick“ genannt wird, ist mit seinem Bruder aus Russland nach Berlin gekommen. Maik und Tschick stammen aus unterschiedlichen Familien und beide sind sie Außenseiter. In den Sommerferien ist Maik allein zu Hause. Tschick hat ein Auto gestohlen und die beiden Jungs beschließen,

mit dem gestohlenen Auto quer durch Ostdeutschland zu fahren. Doch ohne GPS und Landkarte ist das schwierig. Während der Fahrt lernen sie viele Menschen kennen, zum Beispiel Isa. Tschick und Maik werden gute Freunde. Jetzt möchte ich noch die Hauptpersonen beschreiben: Tschick – Er kommt manchmal betrunken in den Unterricht, ist jedoch sehr intelligent und die anderen Schüler haben Respekt vor ihm. Maik – Er ist ein unauffälliger Typ. Er ist gut in Mathe und Sport. Und er ist unsterblich in Tatjana verliebt, das schönste Mädchen der Klasse. Aber leider interessiert sich Tatjana nicht für ihn. Zum Schluss möchte ich noch kurz meine Meinung zu diesem Roman sagen: Mir hat der Roman sehr gut gefallen, weil die Ich-Person so alt ist wie ich. In dem Buch geht es ums Erwachsenwerden, um Liebe und Freundschaft.



Ich fand die Handlung nicht langweilig. Das Buch ist sehr witzig und unterhaltsam geschrieben. Es wird von Seite zu Seite spannender und ist auch ein Bestseller. Und es gibt auch eine tolle Verfilmung

zum Buch. Ich kann das Buch wirklich empfehlen. Habt ihr noch Fragen? Vielen Dank für eure Aufmerksamkeit!
Aurelia

10 → Höre dir das **Fragment Mein Lieblingsbuch – Tschick** an und lies den Text mit.

→ **Arbeitet zu zweit.** Der eine stellt die Fragen, der andere antwortet auf Deutsch. Wechselt nach jeder Frage die Rollen.

- | | |
|--|--|
| 1 Wer ist die Hauptperson im Roman <i>Tschick</i> ? | 5 Was kannst du über Maik erzählen? |
| 2 Was erfährt man im Roman über die Eltern von Maik? | 6 Was kannst du über Tschick erzählen? |
| 3 Wer ist Tschick und woher kommt er? | 7 Um welche Themen geht es im Roman? |
| 4 Was machen die beiden Jungs in den Sommerferien? | 8 Welche Meinung hat Aurelia? Wie findet sie das Buch? |

11 → Übersetze die Sätze. Benutze die Lernbox von Lektion 3 auf Seite 103 und 104, die Texte und → **Handbuch 37**

1 Vandaag wil ik graag iets vertellen over mijn lievelingsfilm.

Heute möchte ich gern etwas über meinen Lieblingsfilm erzählen.

2 Het onderwerp van mijn presentatie is een jeugdboek.

Das Thema meiner Präsentation ist ein Jugendbuch.

3 Sommige scènes waren bijzonder overtuigend.

Einige Szenen waren besonders überzeugend.

4 De acteurs waren grappig. *Die Schauspieler waren witzig.*

5 Ik kan de roman echt aanbevelen. *Ich kann den Roman wirklich empfehlen.*

6 Dat was mijn presentatie. Hebben jullie nog vragen?

Das war meine Präsentation. Habt ihr noch Fragen?

7 Bedankt voor jullie aandacht! *Vielen Dank für eure Aufmerksamkeit!*

 **Oefen de Redemittel online met de flitskaarten.**

 12 → Bereite eine Präsentation von zwei Minuten zum Thema *Mein Lieblingsbuch / Mein Lieblingsfilm* vor. Der Film / Das Buch muss nicht unbedingt deutschsprachig sein. Benutze die vorigen Aufgaben, die Lernbox von Lektion 3 auf Seite 103 und 104 und benutze → **Handbuch 37**
 Beantworte zuerst die Fragen, die zu deinem Thema passen, in Stichwörtern:

Was ist dein Lieblingsbuch?
Wer ist der Autor?
Was für ein Genre ist es?
Ist das Buch ein Bestseller?
Wovon handelt das Buch?
Wer sind die Hauptpersonen?
Um welche Themen geht es?
Was findest du gut an dem Buch?
Gibt es etwas, das dir nicht gefällt? Was und warum?



Wer ist der Regisseur des Filmes?
Wer sind die Schauspieler?
Ist der Film sehr erfolgreich?
Wovon handelt der Film?
Wer sind die Hauptpersonen?
Um welche Themen geht es?
Was findest du gut an dem Film?
Was gefällt dir nicht? Was und warum?



→ **Arbeitet zu dritt.** Einer präsentiert sein Buch / seinen Film. Die anderen beiden ergänzen das Feedbackformular. Das Feedbackformular findet ihr online. Danach wechselt ihr die Rollen. Nehmt eure Präsentation auf und speichert sie in eurem Portfolio.

 13 → Online gibt es noch eine Aufgabe zu diesem Thema. Mache die Aufgabe.

Lektion 4 | Sieh und lies mal

Lernziele ERK A2/B1	Lernziele Grammatik
<p>Sehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Je kunt inhoudelijke informatie over onderwerpen van persoonlijk belang verstaan. • Je kunt filmfragmenten volgen die helder worden gepresenteerd in directe taal. <p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Je kunt door mee te lezen alledaags audiovisueel materiaal begrijpen. 	<ul style="list-style-type: none"> • Je kent de voorzetsels met de 3e en 4e naamval en de keuzevoorzetsels.^h • Je kunt bijvoeglijke naamwoorden op de juiste wijze verbuigen.

Wiederholung

1 ➔ Übersetze und ergänze die richtigen Formen und Endungen. Benutze ➔ **Handbuch 22, 23**

- 1 naar (toe) Er kommt **zu** **mein****em** Freund.
- 2 Geleden **Vor** **ein****er** Woche ist sie nach Paris gefahren.
- 3 naar Gehst du **nach** oben?
- 4 bij Bist du heute Abend **bei** **dein****em** Vater oder **bei** **dein****er** Mutter?
- 5 naar Wir fliegen **in die** Niederlande.
- 6 voor Ich muss noch was **für** **meine** Eltern kaufen.
- 7 voor Das Paket liegt **vor** **der** Tür (v).

Sehen

2 ➔ Ergänze das richtige Wort aus der Wortschlange. Die Buchstaben, die übrig bleiben, bilden ein Wort.

AN**G**E**L**I**C**H**E**I**B**U**R**G**S**G**E**B**A**U**D**E**E**I**R**G**E**N**D**W**A**S**N**L**A**G**E**A**N**I**R**G**E**N**D**W**O**O**R**T**C**V**E**R**G**A**N**G**E**N**H**E**I**T**W**A**H**R**Z**E**I**C**H**E**N**H**Z**W**A**R

- 1 Der Dieb hat **angeblich** sehr viele Schulden. Deswegen hat er die Bank überfallen.
- 2 In diesem **Gebäude** befindet sich das neue IMAX-Kino.
- 3 Auf welcher **Burg** musste sich Martin Luther verstecken? – Auf der Wartburg.
- 4 **Irgendwas** stört mich an dieser Sängerin. Ich kann aber nicht sagen, was genau.
- 5 Ich bin total müde. Ich gehe heute **nirgendwo** mehr hin. Ich bleibe zu Hause.
- 6 Die DDR – das ist **Vergangenheit** Die Deutsche Demokratische Republik gab es von 1949 bis 1990.
- 7 Das **Wahrzeichen** von Dresden ist die Frauenkirche.
- 8 An welchem **Ort** ist Martin Luther geboren? – In Eisleben. Das liegt in der Nähe von Halle.
- 9 Die **Lage** der Wartburg hat dazu geführt, dass sie nie erobert werden konnte.
- 10 Er mag ihn **zwar** nicht, aber er hat ihn trotzdem eingeladen.
Um welches Wort geht es? **Eisenach** – Hier hat Martin Luther einige Zeit gewohnt.



Oefen met de woordtrainer online.

Martin Luther (1483 – 1546)

1 Wer war Martin Luther?

Martin Luther war **Mönch**, Reformator und Theologieprofessor an der Universität in Wittenberg. Er hat später das Kloster verlassen, hat eine Nonne geheiratet und hatte mehrere Kinder. Das war damals ein großer Skandal. Martin Luther wird oft „Reformator“ genannt, weil er die katholische Kirche verändern wollte. Da er die Kirche stark kritisierte, musste er sich eine Zeit lang auf der Wartburg bei Eisenach verstecken. Luther gilt als Begründer der evangelischen Kirche.



die Wartburg

Martin Luther



2 Was wollte Martin Luther in der Kirche verändern?

In seinen 95 Thesen, die Luther angeblich am 31. Oktober 1517 an die Tür der Schlosskirche in Wittenberg **nagelte**, fasste er seine Auffassungen über die Missstände der Kirche zusammen. Vor allem kritisierte er den Verkauf von **Ablässbriefen**. Der katholische Glaube ging davon aus, dass der Mensch nach seinem Tod im **Fegefeuer** für seine Sünden büßen muss. Der Kauf von Ablässbriefen könnte dabei die Zeit im Fegefeuer verkürzen.

3 Hat Luther die deutsche Sprache erfunden?

Zur Zeit Luthers wurden viele verschiedene Dialekte in Deutschland gesprochen – es gab kein einheitliches Deutsch. Auf der Wartburg übersetzte Luther das Neue Testament der Bibel vom Griechischen ins Deutsche. Dank des Buchdrucks konnte seine Bibel schnell unter den Leuten **verbreitet** werden. Die Bibel wurde ein Bestseller. Da viele Leute in ganz Deutschland die Bibel lasen, entwickelte sich nach und nach eine gemeinsame deutsche Sprache.

Worthilfe

Mönch	monnik
nagelte	spijkerde
Ablässbriefe	aflaatbrieven
Fegefeuer	vagevuur
verbreitet	verspreid

Bron: www.helles-koepfchen.de, klexikon.zum.de (bewerkt)

3 → Lies den **Text Martin Luther** und beantworte die Fragen. Manchmal sind auch mehrere Antworten richtig.

1 Welche uitspraken passen bij Martin Luther?

- A Luther moest zich op de Wartburg verstoppen, omdat hij met een non ging trouwen.
- B** Luther sprak zich kritisch uit over de katholieke kerk.
- C Luther wilde een aantal dingen in de katholieke kerk veranderen.

2 Wat blijkt uit de tweede alinea?

- A Luther geloofde niet in het vagevuur.
- B** Luther keerde zich tegen de verkoop van aflaten.
- C Luther spijkerde zijn kritische 95 stellingen op de deur van kasteel Wartburg.

3 Wat blijkt uit de derde alinea?

- A Door de Bijbel hebben veel mensen leren lezen.
- B** Door Luthers vertaling van het Nieuwe Testament in het Duits ontwikkelde zich een gemeenschappelijke Duitse taal.
- C Luther heeft de Bijbel in het Grieks en in het Duits vertaald.

4 → Lies die Aussagen und sieh dir das **Video Die Wartburg** an. Wähle die richtige Alternative.

- 1 Die Wartburg wurde 1067 / 1269 erbaut.
- 2 Ritter und Soldaten / Künstler und Verfolgte flüchteten auf die Burg.
- 3 Johann Wolfgang von Goethe hat auch / nicht auf der Wartburg gewohnt.
- 4 Der Name Wartburg kommt von ‚Wächter‘ / ‚warten‘.
- 5 Pro Jahr besuchen etwa 400 000 / 500 000 Touristen die Wartburg in Eisenach.
- 6 Das Hauptgebäude der Burg gilt als schönes Beispiel gotischer / romanischer Baukunst.
- 7 Die Wartburg hat eine eigene 16 / 26 Kilometer lange Wasserleitung.
- 8 Das Ritterbad wurde bereits von Rittern benutzt / erst im 19. Jahrhundert gebaut.
- 9 Der Klassik- und Kulturfaktor bekommt vier / fünf Sternchen, weil viele Klassikkonzerte in der Burg stattfinden.

5 → Online gibt es noch ein **Video**. Sieh dir das Video an. Mache die dazugehörigen Aufgaben.

Kraftklub – Alles wegen dir

Kraftklub ist eine fünfköpfige Musikgruppe aus Chemnitz, die Rock mit deutschem Sprechgesang verbindet. Ihre Musik wird meist als eine Mischung aus Indie, Punkrock und Rap bezeichnet.

A 479

Doch ich kann nichts dafür
Das ist alles, alles wegen dir
Und es liegt nicht an mir
Das ist alles wegen dir
Ich kann mich nicht konzentrier'n wegen dir
Ich muss alle drei Sekunden Facebook aktualisier'n
Wegen dir

B 1

Es ist Montagmorgen, 7 Uhr
Ein neuer Tag beginnt
Ich stehe auf, zieh' mich an
Augenringe bis zum Kinn
Aber irgendwas ist anders
Warum bin ich gut gelaunt?
Draußen regnet es in Strömen
Und ich steh' stundenlang im Stau

C 5

Auf einmal ist die Stadt wunderhübsch
Mit ihren Platten aus Beton
Selbst was im Radio kommt
Gar nicht so kacke wie sonst
Sogar irgendwie ganz gut der neue Song von Beyoncé
Selbst die Frida Gold Single ist – nein, ist sie nicht

D 2

Was ist mit mir los?
Sonst eher (ein) Misanthrop
Heute bin ich sogar froh
Über die Leute **im Büro**

E 6

Aber davon abgesehen
Ist auf einmal alles schön
Was ist mein Problem?
Warum hab' ich kein Problem?
Außer dem wann, wie und wo wir uns wiederseh'n
Meine Freunde fragen: „Alter, wie lang' soll das
noch so geh'n?“

F 3

Ich würde gern weiter alles scheiße finden
Aber kann ich nicht
Ich fand das vorher besser
Ich war gern **angepisst**

G 8

Schlecht gelaunt, die Welt ist schuld, damit kam
ich besser klar
Aber irgendwie ist heute alles anders, als es
gestern war
Das ist alles wegen dir



Worthilfe

Im Büro
angepisst

op kantoor
slechtgehumeurd

6

→ Lies den **Songtext Alles wegen dir**. Höre dir den Song *Alles wegen dir* (*official video*) von Kraftklub auf www.youtube.com an. Lies den Text mit und notiere danach die Strophen in der richtigen Reihenfolge (1-9). Sieh dir das Video an und kontrolliere die richtige Reihenfolge.

→ Lies die Umschreibungen. Suche das richtige Wort im Songtext. Markiere das Wort im Text und notiere es.

Umschreibung

- 1 dunkle Schatten um die Augen
- 2 Teil des Gesichts, unter dem Mund
- 3 Autos stehen, können nicht weiterfahren
- 4 Es regnet sehr stark, es regnet ...
- 5 Hochhäuser, gebaut in der DDR
- 6 Jemand, der Menschen hasst

Wort / Wörter im Songtext

Augenringe

Kinn

Stau

in Strömen

Platten aus Beton

Misanthrop

- Was passt zu welcher Strophe? Ordne die verschiedenen Textteile (A - F) zu.
Een heel gewone dag, maar toch ook weer niet. B
- 7 Vandaag is het zelfs oké om collega's weer te zien. D
- 8 Alles stom vinden was goed, maar opeens lukt dat niet meer. F
- 9 Het komt allemaal door een bepaalde persoon. A
- 10 Muziek en andere dingen, die anders stom zijn, zijn nu opeens leuk. C
- 11 Wanneer, hoe en waar zien we elkaar weer? E

Grammatik

D Voorzetsels (Präpositionen)

Ken je de voorzetsels met de 3e en de 4e naamval en de keuzevoorzetsels nog?
Herhaal ze nog eens in → **Handbuch 16**

- 7 → Ordne die Präpositionen zu. Wähle aus: *an – auf – aus – bei – durch – für – gegen – hinter – in – mit – nach – neben – ohne – seit – über – um – unter – von – vor – zu – zwischen*.

3. Fall	4. Fall	Wechselpräposition (3. / 4. Fall)
<i>aus, bei, mit, nach, seit, von, zu</i>	<i>durch, für, gegen, ohne, um</i>	<i>an, auf, hinter, in, neben, über, unter, vor, zwischen</i>



Aus, bei, mit, nach, seit, von, zu – ik ben weer aan vakantie toe.



Een hond plast op 3 poten en loopt op 4 poten. stilstaan +3, beweging +4

- 8 → Markeer die Präpositionen und ergänze die richtigen Endungen. Benutze → **Handbuch 16**

- 1 Nach dem Zweiten Weltkrieg (m) teilten die vier Sieger-Länder (USA, Großbritannien, Frankreich und Sowjetunion) Deutschland auf.
- 2 1949 entstanden aus den vier Zonen (mv) zwei deutsche Staaten: Die amerikanische, britische und französische Zone wurden zur Bundesrepublik Deutschland mit der neuen Hauptstadt Bonn. Aus der sowjetischen Zone wurde die Deutsche Demokratische Republik (DDR).
- 3 Es gab Streit um die frühere Hauptstadt Berlin. Berlin wurde aufgeteilt. Der Ostteil gehörte danach zu der DDR (v) und der Westteil zur BRD (v). Mitten in der DDR gab es also einen kleinen Teil von Berlin, der zur BRD gehörte: West-Berlin.
- 4 Den Menschen im Westen ging es nach dem Krieg (m) schnell wieder besser. Die BRD bekam viel Hilfe von den reichen USA. In der DDR dagegen ging es vielen Menschen schlecht.





- 5 Deshalb kamen viele Menschen damals über die Grenze. Sie flüchteten aus der DDR in die Bundesrepublik (v). Das war für die Regierung der DDR ein Problem.
- 6 Die Politiker in der DDR hatten Angst, dass immer mehr Menschen aus ihrem Staat (m) weggehen würden. Darum machten sie die Grenze zur BRD dicht. Und zwar so: Am 13. August 1961 fingen Arbeiter an, eine drei Meter hohe Mauer quer durch die Stadt Berlin zu bauen.
- 7 Die Grenze zwischen der DDR und der BRD wurde dichtgemacht. 28 Jahre lang waren die BRD und DDR durch eine e schwer bewachte Grenze getrennt.
- 8 1989 begannen viele Menschen aus der DDR auf der Straße gegen ihre Regierung zu demonstrieren. Immer mehr Menschen machten bei dies en Demonstrationen (mv) mit. In Leipzig protestierten viele Menschen für eine friedliche Revolution.
- 9 Am 9. November 1989 wurde die Mauer geöffnet und wurde aus den beiden deutschen Staaten (mv) wieder ein Land: die Bundesrepublik Deutschland. Der 3. Oktober ist seit dies em Tag (m) der Nationalfeiertag Deutschlands. Er heißt auch „Tag der Deutschen Einheit“.

Bron: www.tivi.de



⇒ Arbeitet zu zweit. Kontrolliert eure Antworten. Lest danach den Text laut vor. Der eine liest die erste Hälfte, der andere die zweite.

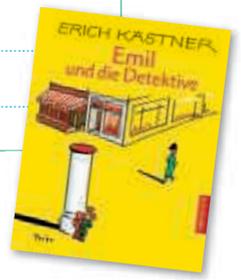
E Verbuiging van het bijvoeglijk naamwoord (Adjektivdeklinatie)

Weet je het nog? De verbuiging van het bijvoeglijk naamwoord heb je al geleerd. Lees nog eens de uitleg in ⇒ **Handbuch 17**

- 9 ⇒ Ergänze die richtige Endung. Benutze ⇒ **Handbuch 17**
 - 1 Leipzig ist eine **ostdeutsch**e Stadt und hat 560 000 Einwohner.
 - 2 Diese Stadt hat einen sehr **berühmt**en Komponisten: Johann Sebastian Bach.
 - 3 Johann Sebastian Bach war Leiter von dem **bekannt**en Thomanerchor (m).
 - 4 Die Stadt ist auch bekannt für ihre **alt**e Universität (v).
 - 5 In Leipzig finden viele internationale Messen statt. Eine **groß**e Messe ist die Buchmesse.
 - 6 Jedes Jahr im Frühling kommen viele Bücherfans aus der **ganz**en Welt (v) nach Leipzig.
 - 7 Es gibt ein **bunt**es Programm (o). Schriftsteller lesen aus ihren **neu**en Büchern vor.
 - 8 Viele Autoren diskutieren mit den **international**en Besuchern.
 - 9 Leipzig ist eine **attraktiv**e Stadt mit Kulturangeboten, aber auch mit Industrie.
 - 10 Viele Leute arbeiten bei den **groß**en Konzernen (mv) BMW, Porsche oder Siemens.
 - 11 Leipzig hat auch einen **schick**en Hauptbahnhof (m) mit einem **toll**en Einkaufszentrum (o).

10 → Arbeitet zu zweit. Korrigiert die fettgedruckten Adjektive. Nicht alle Formen sind falsch. Benutzt → Handbuch 17

Erich Kästner (1899 - 1974) – Kinderbuchautor mit Weltruhm	Korrekt
1 Der weltberühmten Schriftsteller (m) wurde in Dresden geboren. Er schrieb viele Romane und Kinder- und Jugendbücher wie <i>Emil und die Detektive</i> .	1 <u>weltberühmte</u>
2 Ein Platz, eine Straße und ein Café in Dresden sind sogar nach diesem bekanntem Autor benannt.	2 -
3 Kästner kam aus einer arme Familie.	3 <u>armen</u>
4 Aus dem ersten Weltkrieg kam er mit einem schweres Herzleiden (o) zurück.	4 <u>schweren</u>
5 Er lebte in Leipzig, schrieb für Zeitungen und publizierte seine erste Gedichte.	5 <u>ersten</u>
6 Besonders mit seinen kritischen Gedichten machte sich Kästner Feinde.	6 -
7 Seine Bücher wurden von den Nazis bei der riesige Bücherverbrennung am 10. Mai 1933 verbrannt.	7 <u>riesigen</u>
8 Seine Verlegerin suchte Autoren für ihren deutschen Kinderbuchverlag (m).	8 -
9 So schrieb er auch Kinderbücher und mit seinem ersten Kinderbuch (o) wurde er berühmt.	9 -



📱 Oefen met de grammaticatrainer (Versterk jezelf) online.

Schreiben

11 → Was passt zusammen? Suche die Gegenteile. Benutze eventuell ein Wörterbuch.

- | | | | |
|----|-------------------|---|-------------------------|
| 1 | groß | ↔ | langsam |
| 2 | schlank | ↔ | mutig |
| 3 | traurig | ↔ | reich |
| 4 | klug, intelligent | ↔ | fleißig |
| 5 | blond | ↔ | unordentlich, schlampig |
| 6 | ängstlich | ↔ | passiv |
| 7 | zornig, wütend | ↔ | klein |
| 8 | arm | ↔ | lustig, fröhlich |
| 9 | ordentlich | ↔ | hübsch |
| 10 | faul | ↔ | dumm |
| 11 | hässlich | ↔ | dunkelhaarig |
| 12 | aktiv | ↔ | dick |
| 13 | schnell | ↔ | friedlich, ruhig |

→ Lies das **Gedicht Ich**. Schreibe ein Parallelgedicht. Notiere deine eigenen Eigenschaften. Benutze ein (digitales) Wörterbuch.

Ich

Ich: träumerisch, träge, unpünktlich

Und ich: fröhlich, neugierig, aktiv

Und ich: feige, abwartend, beeinflussbar

Und ich: frech, tapfer, mutig

Und ich: mitfühlend, zärtlich, hilfsbereit, beschützend

Und ich: launisch, geduldig, ruhig, egozentrisch

Erst wir alle zusammen sind ich.

Ich

Ich: eigen antwoord

Und ich: eigen antwoord

Erst wir alle zusammen sind ich.

→ Schreibe eine Personen- und Charakterbeschreibung deines Sitznachbarn / deiner Sitznachbarin auf ein extra Blatt. Benutze ca. 50 Wörter. Beschreibe:

- haar, ogen, lengte, uiterlijk, kleren – die hij/zij vandaag draagt
- drie positieve karaktereigenschappen
- wat hij/zij bijzonder goed kan / heel graag doet

Beispiel: Diese Person ist groß und schlank. Er / Sie ist ca. 1,70 m groß. Er / Sie hat blaue Augen und braune, lange Haare. Er / Sie trägt heute ...

→ Sammelt die Beschreibungen ein und lest sie vor, ohne die Namen zu nennen. Die anderen raten, um welche Person es sich handelt.

Extra

▶ 12 → Lies die Fragen und sieh dir das **Video Die Jungs-WG** an. Notiere Stichwörter. Arbeitet danach zu zweit. Beantwortet die Fragen.



- 1 Waar zijn de jongens? *Ze zijn in een grote villa met een opnamestudio.*
- 2 Wat doen ze daar? *Ze nemen hun zelfgeschreven song op.*
- 3 Hebben ze alles voorbereid? *Ja, ze hebben de tekst en de melodie. Maar er moet nog het een en ander aan veranderd worden.*
- 4 Zijn ze tevreden met hun voorbereiding? *Nee, ze hadden er meer tijd voor moeten nemen.*
- 5 Zou Charlie ook graag zo rijk en beroemd willen zijn? *Ja.*
- 6 Waar zijn ze verbaasd over? *Ze zijn verbaasd dat het opnemen veel langer duurt en dat het moeilijker is dan ze hadden gedacht.*
- 7 Wat zouden ze leuk vinden als ze beroemd zouden zijn? *Als je een concert geeft en alle mensen zingen mee. En als iedereen alleen voor jou gekomen is. Een rockster zijn is echt te gek.*
- 8 Welke nadelen van beroemd zijn noemen ze? *Je hebt geen privéleven en geen rust meer.*
- 9 Hoe vonden ze het om een song op te nemen? *Ze vonden het ontzettend gaaf.*

📺 13 → Online gibt es noch ein **Video**. Sieh dir das Video an. Mache die dazugehörige Aufgabe.

Lektion 5 | Hör und lies mal

Lernziele ERK

Lesen

- Je kunt informatie vinden en begrijpen in teksten op internet.

Hören

- Je kunt gedetailleerde aanwijzingen volgen.
- Je kunt een korte uitleg begrijpen.

Lernziele Grammatik

- Je kent de onvoltooid verleden tijd van de modale werkwoorden en *wissen*.

Wiederholung

- 1 → Übersetze die Präposition und ergänze die richtige Endung. Benutze → Handbuch 16, 22, 23
- Johann Sebastian Bach war Musiker und Komponist. Seine Stücke (voor) für
das Klavier (o) und die Orgel (v) werden heutzutage oft gespielt.
 - Er wurde im Jahr (o) 1685 in Eisenach in Thüringen geboren.
 - Bach kam (uit) aus einer er musikalischen Familie und lernte die Musik (van) von seinem Vater.
 - Seine Eltern starben früh. Sein älterer Bruder kümmerte sich (om) um seine musikalische Ausbildung.
 - Bach war sehr gläubig. Deshalb handelte es sich auch (bij) bei seinen Werken (mv) zu einem großen Teil um religiöse Musik.
 - (Na) Nach seinem Tod (m) im Jahr 1750 wurde er bald vergessen.
 - (Geleden) Vor 100 Jahren hat man Bach wiederentdeckt.



→ Übersetze und ergänze die richtigen Formen.

- | | | | | | |
|----|--------|--|---|---|---|
| 8 | naar | Er geht <u>in die</u> Disko (v). |  | Er ist <u>in der</u> Disko. |  |
| 9 | op | Sie setzt sich <u>auf den</u> Stuhl (m). | | Sie sitzt <u>auf dem</u> Stuhl. | |
| 10 | onder | Die Katze legt sich <u>unter das</u> Bett (o). | | Sie liegt <u>unter dem</u> Bett. | |
| 11 | naast | Ich lege den Laptop <u>neben</u> meine Bücher. | | Er liegt <u>neben</u> meinen Büchern. | |
| 12 | achter | Sie stellt sich <u>hinter</u> ihren Freund. | | Sie steht <u>hinter</u> ihr <u>em</u> Freund. | |
| 13 | boven | Ich hänge die Lampe <u>über das</u> Bett. | | Sie hängt <u>über dem</u> Bett. | |
| 14 | voor | Der Nachbar stellt sich <u>vor das</u> Haus. | | Er steht <u>vor dem</u> Haus. | |
| 15 | aan | Er lehnt sich <u>an die</u> Wand (v). | | Er lehnt <u>an der</u> Wand. | |

Hören

- 2 → Ergänze die fehlenden Wörter. Benutze die Lernbox von Lektion 5 auf Seite 104.
- Wenn die Flasche nicht voll ist, dann ist sie leer.
 - Er sucht im Moment eine neue Stelle. Er ist arbeitslos.
 - Wenn ein Maler seine Bilder vor Publikum zeigt, nennt man das eine Ausstellung.
 - In einigen Minuten wird die Band auf die Bühne kommen. Es ist alles so aufregend.

- 5 Irgendwann wird mein Bruder ein berühmter Künstler sein!
- 6 Die Autorin Kerstin Gier will ihr nächstes Buch im Sommer veröffentlichen
- 7 Wir haben eine Tageszeitung abonniert. Wir bezahlen die Kosten monatlich
- 8 Xenia hat eine Filmrolle bekommen. Ihre Eltern können stolz auf sie sein
- 9 In der nächsten Folge wird ein Geheimnis gelüftet. Das muss ich mir ansehen.
- 10 Mein Bruder zeichnet gern Mangas. Jede Zeichnung von ihm ist total gut.
- 11 Hast du jemals gedacht, dass du ins Finale kommst?
- 12 Als er noch nicht so berühmt war, konnte er ganz unerkannt einkaufen gehen.

 Oefen met de woordtrainer online.

 3 → In diesem Hörtext geht es um Mangas. Lies zuerst die Wörter, höre dir danach das **Fragment Mangas** an. Markiere die Wörter, die du hörst. Die Wörter stehen in der richtigen Reihenfolge, wie im Text gesprochen.

Bildergeschichten – hast – Japan – Comicfiguren – Augen – Kopf – Nase – Wimpern – zeichnen – Bleistift – du – Radiergummi – Lust – Buchmesse – japanischen Stil – Verkaufshit – Geschäft – jedes Jahr – Gewinner – Zeichnungen – mitmachen – teilzunehmen – Sieger – veröffentlicht – Sonderheft

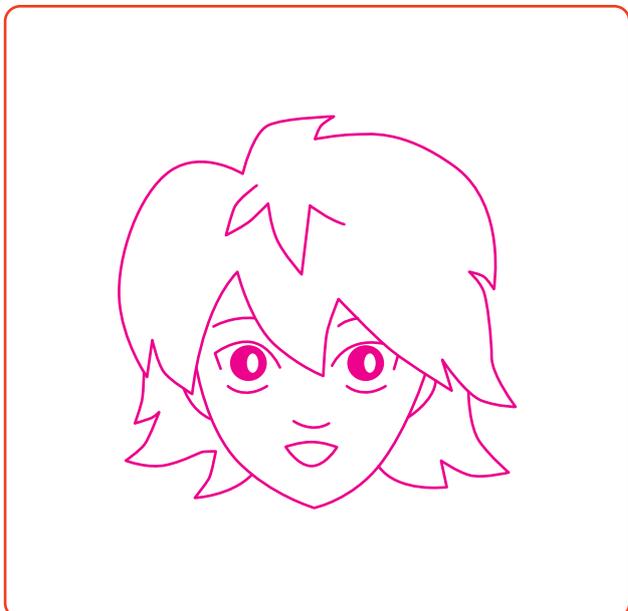
→ **Arbeitet zu zweit.** Kontrolliert eure Antworten. Schlagt unbekannte Wörter in einem Wörterbuch nach. Welche Wörter bleiben übrig? Notiere die Frage. Hast du Lust teilzunehmen?

→ Höre dir danach das Fragment noch mal an. Wähle *richtig* / *falsch*.

- | | richtig | falsch |
|---|-------------------------------------|-------------------------------------|
| 1 Een manga is een Japanse stripfiguur met grote ogen en een kleine neus. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2 Je kunt aan een wedstrijd van de <i>Leipziger Buchmesse</i> meedoen. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3 Je moet een stripverhaal over 10-jarige kinderen tekenen. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 4 In Japan worden meer dan honderd miljoen manga's per maand verkocht. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5 De twintig creatiefste inzendingen winnen een prijs. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6 De winnaars worden bekendgemaakt op de <i>Leipziger Buchmesse</i> . | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7 Alle deelnemers krijgen een mangaboek als cadeau. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |

 4 → Du bekommst Anweisungen, wie du ein Manga-Gesicht zeichnen kannst. Du brauchst: einen Bleistift (= *potlood*), ein Radiergummi (= *gum*), einen Filzstift (= *viltstift*). Höre dir das **Fragment Ein Manga-Gesicht zeichnen** an. Befolge die Anweisungen und zeichne mit.

→ **Arbeitet zu zweit.** Vergleicht eure Zeichnungen und kontrolliert sie mit dem Lösungsmodell.



- 5 → Arbeitet zu zweit. Lest den **Text Leipzig – eine junge, moderne Stadt** und ratet die fehlenden Wörter. Benutzt eventuell ein Wörterbuch. Hört euch danach **Leipzig – eine junge, moderne Stadt, Fragment 1** an. Kontrolliert eure Antworten.

Leipzig – eine junge, moderne Stadt

Interviewer: Einen schönen guten Morgen bei Radio Sachsen! Heute bei uns im Studio: Herr Oberbürgermeister Jung aus Leipzig. Guten Morgen, Herr Oberbürgermeister, schön, dass Sie zu uns ins Studio gekommen sind. Herr Jung, kaum eine andere deutsche Stadt ist bei jungen Menschen so populär wie Leipzig. Leipzig gehört zu den Städten, die am schnellsten wachsen. Sie hat im Moment gut 560 000 Einwohner. 2030 sollen es mindestens 680 000 Einwohner sein. Alles geht schneller als jemals gedacht. Ist Sachsens größte Stadt das „bessere Berlin“? Wie sehen Sie die Entwicklung von Leipzig?

Herr Jung: Leipzig ist schon eine wunderschöne Stadt. Ja, das muss man wirklich sagen und ich bin wirklich stolz auf die Entwicklung, die Leipzig in den letzten Jahren durchgemacht hat. Ich kenne es nämlich auch noch anders. Es gab eine Zeit, da wurde Leipzig kleiner und kleiner. Viele Leipziger suchten nach 1989, dem Fall der Mauer, ihr Glück in Westdeutschland. Sie zogen in den Westen oder wollten aus der Stadt weg und zogen in Dörfer in der Nähe. Wenn man beispielsweise vergleicht: 2006 waren 22 Prozent arbeitslos, die Einwohnerzahl ungefähr 500 000. Heute haben wir weniger als acht Prozent Arbeitslosigkeit und wir haben bald 600 000 Einwohner. Ich musste früher 30 Schulen schließen und in Leipzig wurden 8 000 Wohnungen abgerissen, weil zu viel leer stand. Und heute? Ich könnte sofort zehn Schulen und viele Kita-Plätze mehr gebrauchen.

Tipp! Hören: Onderstreep bij multiplechoicevragen vóórdat je gaat luisteren de belangrijkste woorden van elke vraag en elke antwoordmogelijkheid. Focus je op de onderstreepte woorden. Dan hoef je tijdens het luisteren niet steeds de hele zin te lezen.

- 6 → Lies den Tipp und die Fragen. Höre dir danach **Leipzig – eine junge, moderne Stadt, Fragment 2** an. Wähle die richtige(n) Antwort(en).

- 1 Hoe verklaart de burgemeester dat steeds meer jonge mensen naar Leipzig verhuizen?
 - A Grote bedrijven zoals BMW en Porsche hebben zich in Leipzig gevestigd.
 - B Leipzig was plotseling een stad waar voor jongeren veel te doen was.
 - C In Leipzig werd een nieuwe universiteit midden in de stad opgericht.
 - D Mensen uit Berlijn verhuisden naar Leipzig.
- 2 Wat vertelt de burgemeester over zijn stad?
 - A Dat de woningen helaas steeds duurder worden.
 - B Dat de stad de juiste grootte heeft om er te wonen.
 - C Dat er veel groen in de stad is.
 - D Dat er op het centraal station met name jonge mensen aankomen.
- 3 Waarom vindt de burgemeester niet dat de stad te snel groeit?
 - A Leipzig heeft ruimte voor 700.000 inwoners. Zo groot was de stad in 1930.
 - B Leipzig is de laatste honderd jaar continu gegroeid en kan nog doorgroeien.
 - C Tegenwoordig heeft Leipzig meer ruimte dan in 1930.
 - D Leipzig had in 1998 al meer inwoners dan nu.

Wave-Gotik-Treffen

Viele sprechen davon, dass Leipzig jedes Jahr zu Pfingsten „schwarz wird“ und meinen die oft dunkel gekleideten Besucher des Wave-Gotik-Treffens. Aber eigentlich ist das Stadtbild an diesen Tagen so bunt wie selten, wenn Gothics, Steam-Punks oder andere Verkleidete auf Einheimische und Touristen treffen.



(1) Wie sehen die Leute aus, die nach Leipzig kommen?

Schwarze Lippen, blasser Teint, schwarzgeschminkte Augen: Jährlich zu Pfingsten strömen ungefähr 20 000 Anhänger der Schwarzen Szene nach Leipzig. Die „Gruftis“ – so nennen sie viele Leipziger – kommen, um Musik zu hören, zu tanzen, um sich miteinander auszutauschen und auch um sich zu zeigen. In der ganzen Stadt tummeln sich Steam-Punks, Hexen, Aliens und Zombies. Das Wave-Gotik-Treffen (WGT) in Leipzig ist eines der weltgrößten Events für die Gothic-Kultur.

(2) Was kann man während des Festivals alles machen?

Die Besucher kommen aus aller Welt und sie besuchen Konzerte, Vorträge, Lesungen, Ausstellungen. Mehr als 200 Bands und Künstler treten auf über 50 Locations auf. Ein jährliches Großereignis ist das traditionelle „Viktorianische Picknick“. Hier treffen sich Hunderte in fantasievollen Kostümen, im viktorianischen Steam-Punk-Look oder Dark Romantic-Look zu einem Picknick der besonderen Art. Hier heißt es, sehen und gesehen werden. Zudem kann man tagsüber auf speziellen Märkten Gothic-Klamotten und -Accessoires wie Vampirzähne oder Korsetts kaufen. Nachts geht die Party dann richtig los: In verschiedenen Clubs der Stadt legen DJs aus der ganzen Welt auf. Und das Leipziger **Standesamt** bietet sogar spezielle **Trauungen** unter der Erde an. Täglich können sich fünf Paare unter dem Neuen Rathaus das Ja-Wort geben.

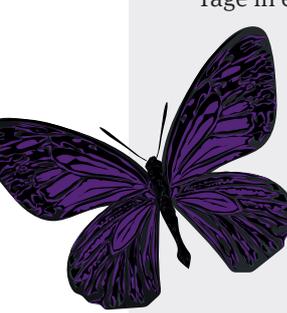
(3) Wer sind diese Menschen und wie denken sie?

Rick studiert Chemie in Leipzig. Er und auch die meisten seiner Freunde sind Gothics oder „Goths“, wie viele sie auch nennen. „Ich habe aber auch viele Freunde in der Hip-Hop-Szene“, erzählt der heute 18-Jährige. An der Gothic-Szene gefällt ihm besonders das Anderssein. Das war schon in der Schule so: „Wenn einer etwas hatte, wollten die anderen das auch immer gleich haben. Ich habe da nicht gern mitgemacht. Außerdem habe ich immer auch schon gern schwarze Kleidung getragen.“ Auch wegen der Musik ist Rick jetzt ein Gothic. Neben Rammstein hört er am liebsten die Szenebands ASP und Eisbrecher.

Cindy hingegen mag viel Lack, enge Kleidung und Perücken mit Plastik-**Schläuchen** in Signalfarben: „Mir gefällt es ein Cybergoth zu sein“, sagt sie. Was genau stellen Cybergoths dar? „Das ist was Futuristisches, Zukunftsmäßiges, mit Computern. Manga, man kennt es in Leipzig gut von der Buchmesse, geht auch in diese Richtung.“ Und auch der deutsche „Adel“ kommt auf das WGT. Kim und Mart tragen gern schöne Barock-Kostüme, mit Lockenperücke und haben weiß gepuderte Gesichter. „Uns gefällt diese Zeit des Barock und Rokoko. Da war einfach alles schön: die Schlösser, die Kunst“, sagt Kim.

(4) Warum kommen die Leute zum Wave-Gotik-Treffen?

Für viele Besucher ist das Wave-Gotik-Treffen eine Flucht aus dem grauen Alltag. Sie wollen einfach ein paar Tage in eine andere Welt eintauchen – für viele das ultimative Erlebnis.



Worthilfe	
Einheimische	inheimse, hier: menschen die in Leipzig wohnen
Standesamt	het bureau van de burgerlijke stand
Trauungen	trouwerijen
Schläuchen	slangen

Bron: www.leipzig.de, www.leipzig.travel/de, www.faz.net





→ Sieh dir den **Text Wave-Gotik-Treffen** und das Bild an, lies die Überschrift und die Zwischenüberschriften. Beantworte die Fragen.

1 Um welches Event geht es hier? **Um das Wave-Gotik-Treffen.**

2 Wer oder was ist mit „Leipzig wird schwarz“ gemeint?

Die vielen, oft schwarz / dunkel gekleideten Besucher des WGT.

3 Kennst du diese Begriffe? Was für Kleidung tragen die Leute? Suche im Internet Bilder zu Steam-Punks, Cybergoths und Viktorianische Ladys.

4 Interessiert dich dieses Festival? Möchtest du selbst mal teilnehmen?

Ja / Nein, weil **eigen antwoord**

5 Als was würdest du dich mal verkleiden wollen? **Eigen antwoord**

6 Welche Festivals dieser Art gibt es in den Niederlanden? **Bijvoorbeeld: Castlefest Fantasy Festival (Kasteel Keukenhof), Elf Fantasy Fair (Utrecht), Gothic en Fantasy Beurs (Rijswijk), Summer Darkness (Utrecht)**

7 Lies nun den ganzen Text. Was erfährst du über das Wave-Gotik-Treffen im Text? Nenne drei Dinge.

– **Es findet jährlich zu Pfingsten in Leipzig statt.**

– **Es kommen 20 000 Anhänger der Schwarzen Szene / Gothics.**

– **Es ist eines der weltgrößten Events für die Gothic-Kultur.**

→ Fasse auf Niederländisch die wichtigsten Informationen zum Wave-Gotik-Treffen zusammen. Benutze ca. 90 Wörter.

Bijvoorbeeld: Het Wave-Gotik-Treffen is een jaarlijks event (met Pinksteren) in Leipzig waar meer dan 20.000 Gothic-fans uit de hele wereld naartoe komen. Er treden meer dan 200 bands en kunstenaars op. Er zijn concerten, lezingen, tentoonstellingen en markten. De mensen zijn allemaal verschillend gekleed.

Grammatik

F Onvoltooid verleden tijd van de modale werkwoorden en **wissen** (Präteritum der Modalverben und ‚wissen‘)

De vormen van de o.v.t. van *haben*, *sein* en *werden* heb je al geleerd. Ken je ze nog? Zie → **Handbuch 01**

De vormen van de modale werkwoorden hebben in de onvoltooid verleden tijd geen *Umlaut*. Lees de uitleg in → **Handbuch 03**

Stappenplan

- Zoek de stam van het werkwoord: *dürfen*. De stam is: *dürf-*.
- Haal bij *dürfen*, *können*, *müssen* de Umlaut weg: de stam *dürf-* wordt *durf-*.
- Voeg *-te* voor de verleden tijd toe: *durf-te*.
- Voeg (daar waar nodig) de uitgang toe: *du darf-te-st*.

Let op: De werkwoorden *mögen* en *wissen* wijken af. Hier verandert de stam als geheel:

- *mögen* – *mochte* (*mög-* wordt *moch-*)
- *wissen* – *wusste* (*wiss-* wordt *wuss-*)



- 8 → Beantworte die Fragen. Benutze Grammatik F und → Handbuch 01, 03
- 1 Wat valt er op bij alle vormen van de onvoltooid verleden tijd (o.v.t.) van deze werkwoorden?
Bijvoorbeeld: *können* – *ich konnte*. De vormen hebben allemaal **geen Umlaut**.
- 2 Welke uitgang hebben alle vormen van de modale werkwoorden in de verleden tijd?
Alle vormen hebben –te (bijvoorbeeld: ich konnte).
- Ordne zu. Wähle aus: *durften* – *durftest* – *hatte* – *konntet* – *konnte* – *konnten* – *mochtest* – ~~*musste*~~ – *mussten* – *musstet* – *war* – *wollten* – *wusste* – *wurdest*.
- 3 Ich *musste* gestern länger in der Schule bleiben, deshalb **konnte** ich den Film nicht sehen.
- 4 **Konntet** ihr denn nicht schon früher daran denken? Jetzt ist es zu spät.
- 5 Ihr **musstet** gestern noch viel lernen, oder?
- 6 **Durftest** du heute früher nach Hause gehen?
- 7 Meine Eltern **konnten** nicht zum Grönemeyer-Konzert gehen. Sie hatten keine Zeit.
- 8 Die Schüler **mussten** viele Hausaufgaben machen, aber sie **wollten** nicht.
- 9 Der Sänger **hatte** ein Konzert vor 10 000 Leuten gegeben. Es **war** ein voller Erfolg.
- 10 Nihalin **wusste** nicht, dass wir nicht ins Kino gehen **durften**.
- 11 Was **mochtest** du als Kind lieber? Tierfilme oder Zeichentrickfilme?
- 12 **Wurdest** du nicht letztes Mal Erster beim Zeichenwettbewerb?

- 9 → Notiere die Formen im Präteritum.
- 1 Ich **will** den Film sehen. Ich *wollte*
- 2 Er **kann** nicht, er **muss** lernen. **Er konnte – er musste**
- 3 Wir **müssen** um drei im Kino sein. **Wir mussten**
- 4 Ich **weiß** nicht, ob sie zu uns kommen **dürfen**. **Ich wusste – sie durften**
- 5 Bist du zufrieden oder **hast du** noch viele Wünsche? **Warst du – hattest du**
- 6 Wir **haben** heute eine Kochbuchautorin zu Gast. **Wir hatten**
- 7 Willst du mehr darüber erfahren? Was **weißt du** schon? **Wolltest du – wusstest du**
- 8 Mögt ihr gern Horrbücher oder lieber Krimis? **Mochtet ihr**
- 9 Seit wann **sind Sie** ein Fan von Comics? **waren Sie**
- 10 Du **sollst** ein Buch für deine Mutter kaufen. **Du solltest**
- 11 Das **ist** wirklich eine außergewöhnliche Idee! **Das war**
- 12 Der Roman **wird** ein großer Erfolg. **Der Roman wurde**
- 13 Habt ihr schon mal Mangas gelesen? **Hattet ihr**



Oefen met de grammaticatrainer (Versterk jezelf) online.

Schreiben

- 10 → Sieh dir den Steckbrief von Cro an. Schreibe eine Kurzbiographie über ihn.
Sieh dir das Lösungsmodell online an.



Name:	Carlo Waibel
Künstlername:	Cro
Beruf:	Rapper, Sänger, DJ, Cartoon-Zeichner, Designer von T-Shirts
Musik:	Mischung aus Indie, Pop und klassischem Rap. Cro nennt sie „Raop“.
Geburtsdatum:	31. Januar 1990
Geburtsort:	Süddeutschland, in der Nähe von Stuttgart
Aussehen:	?? – trägt bei Konzerten, Interviews, Musikvideos eine Panda-Maske
Instrumente:	spielt Klavier und Gitarre
Facebook-Freunde:	über 800 000 (Pandas!)
Großer Erfolg:	seine Konzerte ausverkauft
YouTube-Clicks:	19 Millionen von <i>Easy</i>
Eigenes Modelabel:	„Vio Vio“

Extra



Ich war ein Wunderkind

**Anne-Sophie Mutter ist eine der besten Geigerinnen der Welt.
Schon als kleines Mädchen gab sie Konzerte.**

(1) Was ich schon immer am liebsten mochte, war die Musik. Meine Eltern haben sehr gern Schallplatten gehört, besonders Klassik. Ich dachte mir oft: So zu spielen – das möchte ich auch können. Als ich fünf war, habe ich deshalb angefangen, Geige zu lernen. Ich habe in meinem Zimmer stundenlang geübt. Meine Eltern haben mich nie dazu gezwungen, es war vielmehr so, dass mich die Musik in ihren Bann gezogen hat. Und als ich etwa ein halbes Jahr später das erste Mal ein Konzert besucht habe, stand mein Berufswunsch fest: Ich wollte Solistin werden.

(2) Als ich sechs war, habe ich zum ersten Mal an einem Musikwettbewerb teilgenommen. Nervös war ich nicht. Ich stand dort auf der Bühne vor der Jury und dem Publikum und habe losgespielt. Ob ich einen Preis gewinne oder nicht, war mir gar nicht wichtig, deshalb war ich fast schon **erstaunt**, wie begeistert das Publikum applaudierte. Ich bekam eine besondere **Auszeichnung**. Auftritte haben mir nie etwas ausgemacht.

(3) Als meine Geigenlehrerin starb, war das für mich schrecklich. Ich mochte sie sehr gern, und außerdem wollte ich natürlich weiterhin Unterricht bekommen. Während meine Eltern sich nach einer neuen Lehrerin umsahen, habe ich die anderen Schüler meiner Geigenlehrerin unterrichtet. Das war schon etwas seltsam, schließlich war ich gerade einmal zehn oder elf Jahre alt, und die anderen Schüler waren 16 oder gar schon 20 Jahre alt. Aber ich konnte halt von allen am besten spielen. Zum Glück bekam ich auch selbst bald wieder Unterricht, an einer Musikschule in der Schweiz.

(4) Dass ich professionelle Geigerin wurde, habe ich einem Mann zu danken: Herbert von Karajan. Er war Dirigent. Aber nicht irgendeiner, sondern ein Star. Selbst heute, mehr als 20 Jahre nach seinem Tod, werden von seinen CDs mehr verkauft als von jedem anderen Orchesterleiter. Er wurde auf mich **aufmerksam**, als ich 13 Jahre alt war. Ich hatte riesigen Respekt vor diesem Mann und rechnete mir keine Chance aus, als ich nach Berlin fuhr, um ihm einige Stücke vorzuspielen.

Aber zu meinem Erstaunen lud er mich nach dem Vorspiel ein, mit ihm Konzerte zu geben. Das war sehr aufregend. Was für ihn galt, gilt auch für mich: Musik ist alles im Leben.

Bron: CSE vmbo gl en tl 2012, tijdvak 2



Worthilfe

erstaunt

verbaasd

Auszeichnung

onderscheiding, prijs

wurde aufmerksam

merkte op

11 → Lies den **Text *Ich war ein Wunderkind***. Beantworte die Fragen. Benutze eventuell ein Wörterbuch.

1 Geef van elk van de volgende beweringen over Anne-Sophie Mutter aan of deze wél of niet overeenkomt met alinea 1.

- A Ze was van kleins af aan geboeid door muziek. wel
- B Ze luistert liever naar muziekopnames dan naar livemuziek. niet
- C Ze had met haar ouders vaak ruzie over muziek. niet
- D Door een concertbezoek kwam ze op het idee om zelf muziek te maken. niet

2 Welcher Titel passt zum 2. Absatz? Wähle die richtige Antwort.

- A Bühnenangst überwinden
- B Harter Konkurrenzkampf
- C Lieber nicht im Mittelpunkt stehen
- D** Teilnehmen wichtiger als siegen

3 Was hat Anne-Sophie Mutter gemacht, als ihre Geigenlehrerin starb? (Absatz 3)

- A Sie hat bei einem älteren Mitschüler Unterricht genommen.
- B** Sie hat den Musikunterricht übernommen.
- C Sie hat nur noch traurige Musik gemacht.
- D Sie hat sich das Geigenspiel weiter selbst beigebracht.

4 Warum war Herbert von Karajan so wichtig für Anne-Sophie Mutter? (Absatz 4)

- A** Er hat ihr dabei geholfen, Berufsgeigerin zu werden.
- B Er hat ihr das Notenlesen beigebracht.
- C Er hat ihre erste CD zu einem großen Verkaufserfolg gemacht.
- D Er hat sie gelehrt, wie man ein Orchester leitet.

5 Welche Aussage über Anne-Sophie Mutter und Herbert von Karajan stimmt mit dem 4. Absatz überein?

- A Sie hatte durch ihn andere wichtige Musiker kennengelernt.
- B** Sie war sehr verwundert, dass sie mit ihm auftreten durfte.
- C Sie war als Zuschauerin bei seinen Auftritten immer sehr begeistert.
- D Sie war stolz, dass sie ihm Geigenunterricht geben durfte.

6 Markiere im Text alle Präteritumformen von ‚haben‘, ‚sein‘, ‚werden‘, ‚wissen‘ und die Formen der Modalverben. Notiere jede Form einmal und übersetze sie. Benutze Grammatik F.

- 1 ich *mochte* – ik *vond leuk*
- 2 *war die Musik* – *was de muziek*
- 3 *ich wollte* – *ik wilde*
- 4 *die anderen Schüler / sie waren* – *de andere leerlingen / ze waren*
- 5 *ich konnte* – *ik kon*
- 6 *ich wurde* – *ik werd*
- 7 *er wurde* – *hij werd*
- 8 *ich hatte* – *ik had*



Lektion 6 | Schreib mal

Lernziele ERK **A2**

Schreiben

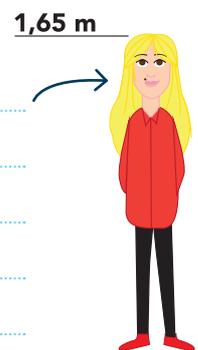
- Je kunt een persoon beschrijven.
- Je kunt korte berichten schrijven over zaken van direct belang.

Wiederholung

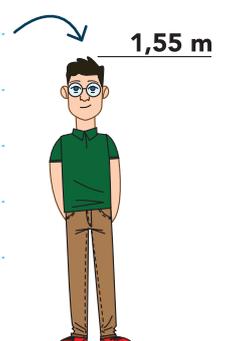
- 1 → Beantworte die Fragen in ganzen Sätzen. Benutze die Wörter in Klammern.
- 1 Wie war der Film gestern? (*soms eng, maar de moeite waard*) *Er war manchmal unheimlich, aber sehenswert.*
- 2 Hast du Lust, am Samstag ins Kino zu gehen? (*jammer – lukt niet – heb al andere afspraak*)
Schade, aber ich kann leider nicht. Ich bin schon verabredet.
- 3 Was läuft denn gerade im Kino? (*thriller: spannend – komedie: romantisch – western: grappig – kostuumfilm: prachtig*). Es läuft *ein spannender Thriller, eine romantische Komödie, ein witziger / lustiger Western, ein wunderschöner Kostümfilm.*
- 4 Hast du übrigens *Tschick* gelesen? Wie hat es dir gefallen? (*heel goed bevallen – verhaal: origineel, helemaal niet saai, echt aan te bevelen*). Es *hat mir sehr gut gefallen. Die Geschichte war originell und überhaupt nicht langweilig, wirklich / echt empfehlenswert / zu empfehlen.*
- 5 Liest du oft ein Buch in deiner Freizeit? (*meestal in de vakantie en als ik tijd heb*)
Meistens in den Ferien und wenn ich Zeit habe.
- **Arbeitet zu zweit.** Kontrolliert eure Antworten. Benutzt die Lernbox von Lektion 3 auf Seite 103 und 104 und das Bildwörterbuch auf Seite 75. Lest dann die Fragen und Antworten abwechselnd laut vor.

- 2 → Wiederholung. Kennst du diese Wörter noch? Sieh dir die beiden Personen an und beschreibe ihr Aussehen und ihre Kleidung. Ergänze die Sätze.

- 1 *Sie ist groß und dünn. Sie hat blonde, lange Haare und braune Augen. Sie ist 1,65 m groß. Sie trägt einen roten Pullover und eine schwarze Hose. Sie trägt rote Schuhe.*



- 2 *Er ist klein und schlank. Er hat schwarze, kurze Haare und blaue Augen. Er trägt / hat eine Brille. Er ist 1,55 m groß. Er trägt ein grünes T-Shirt und eine braune Hose. Seine Schuhe sind rot.*



→ Notiere die richtige Eigenschaft. Zwei Wörter bleiben übrig. Wähle aus: *ehrlich* – *musikalisch* – *nett* – *ordentlich* – *pünktlich* – *sportlich* – *sympathisch* – *ungeduldig* – *verrückt* – *zufrieden*.

- 3 Feline macht sehr gern und viel Sport. Sie ist sportlich.
- 4 Sie spielt Klavier und Trompete. Sie ist musikalisch.
- 5 Sie kann nicht warten, will alles immer sofort haben. Sie ist ungeduldig.
- 6 Sie ist immer rechtzeitig da, sie ist nie zu spät. Sie ist pünktlich.
- 7 Sie lügt nie. Sie ist immer ehrlich.
- 8 Alle mögen sie. Sie ist sympathisch und nett.
- 9 Und sie räumt ihr Zimmer auf! Sie ist ordentlich.

Schreiben

Tipp! Wortschatz: Je kunt nieuwe woorden beter onthouden als je ze hardop uitspreekt. Maak ook zinnen met die nieuwe woorden en lees ze hardop voor.

- 3 → Übersetze die Wörter und Sätze. Benutze die Lernbox von Lektion 6 auf Seite 105.
 - 1 (*Mijn grote voorbeeld*) Mein großes Vorbild ist Angelique Kerber.
 - 2 (*Zij is een Duitse tennisspeelster.*) Sie ist eine deutsche Tennisspielerin.
 - 3 (*Zij is zeer succesvol.*) Sie spielt seit 2003 als Profi. Sie ist sehr erfolgreich.
 - 4 (*wint ze*) 2016 gewinnt sie bei den Australian Open, den US Open und bei den Olympischen Spielen die Silbermedaille. Sie ist als erste Deutsche seit 1997 die Nr. 1 der Weltrangliste.
 - 5 (*Ze komt uit een Duits-Pools gezin.*) Sie kommt aus einer deutsch -polnischen Familie.
 - 6 (*Ze spreekt Duits, Pools en Engels.*) Sie spricht Deutsch, Polnisch und Englisch.
 - 7 (*Met drie jaar*) Mit drei Jahren beginnt sie mit dem Tennis spielen.
 - 8 (*Ze heeft blond, lang haar en blauwe ogen.*) Sie hat blonde, lange Haare und blaue Augen.
 - 9 (*ambitieuus – zeker niet lui*) Sie ist ehrgeizig, trainiert viel und ist sicher nicht faul 😊.

→ Arbeitet zu zweit. Lest abwechselnd einen Satz laut vor.

 Oefen met de woordtrainer online.



Angelique Kerber

Mein Vorbild

Dennis Schröder

Mein Vorbild ist der Basketballspieler Dennis Schröder. Dennis ist am 15. September 1993 in Braunschweig geboren. Er ist ein deutscher Basketballspieler und spielt auf der Position des Point Guards. Seine Mutter kommt aus Gambia, sein Vater aus Deutschland. Mit elf Jahren beginnt Dennis Schröder mit dem Basketballspielen. Dennis spielt zuerst in der Juniorenmannschaft in der Basketball-Bundesliga, später in der ersten Basketball-Bundesliga (BBL) bei den Phantoms Braunschweig. Am Anfang nimmt er seine Karriere nicht so ernst. Er kommt häufig zu spät zum Training. 2010 stirbt plötzlich sein Vater. Dennis verspricht seinem Vater, Karriere zu machen und sich ganz auf den Sport zu konzentrieren. Er hält sein Versprechen: Seit 2013 spielt er bei den Hawks in der NBA. Diese amerikanische Liga ist die beste Basketballliga der Welt. Mit seiner Freundin wohnt er in Atlanta. Er ist sehr erfolgreich und verdient viele Millionen Dollar pro Jahr.



Kylian



Diane Kruger

Ich bin ein Fan von Diane Kruger. Diane heißt eigentlich Diane Heidkrüger. Sie ist am 15. Juli 1976 in Niedersachsen in Deutschland geboren und ist eine deutsche Schauspielerin. Seit vielen Jahren lebt und arbeitet sie in den USA. Diane geht in Deutschland aufs Gymnasium und liebt als Kind Ballett. Mit fünfzehn Jahren darf sie am Finale des Modelwettbewerbs *Look of the Year* teilnehmen. Sie zieht ein paar Jahre später nach Paris und arbeitet erfolgreich als Model. In Paris nimmt sie Schauspielunterricht und bekommt schließlich kleinere Filmrollen. 2004 bekommt sie die Rolle der schönen Helena in dem Hollywood-Film *Troja*.

Mit dieser Rolle wird sie international bekannt. Für diese Rolle hatte sie sich gegen 3 000 Schauspielerinnen durchgesetzt!! Diane Kruger spricht fließend Englisch und Französisch. 2017 spielt sie zum ersten Mal in einem deutschen Film. Für ihre tolle Leistung bekommt sie einen Filmpreis in Cannes.

Leni

Andreas Kieling

Mein Idol ist Andreas Kieling, weil ich später auch Tierfilmer werden will. Andreas ist 1959 in Gotha in Thüringen geboren. 1976 flieht er mit 16 Jahren aus der DDR. Seit 1990 reist er als Naturfotograf und Dokumentarfilmer um die Welt. Vor allem mit Grizzlys, Schwarz- und Eisbären hat er monatelang zusammen gelebt. Mit seinen Filmen hat er schon viele Preise bekommen. Er veröffentlicht Reportagen und Fotos in Magazinen wie *Geo* und *Stern*. Seine Filme werden weltweit über *National Geographic Channel* ausgestrahlt. Und er hat auch schon mal den „Panda Award“, den Oscar des Tierfilms, bekommen. Er ist durchschnittlich zehn Monate im Jahr unterwegs, vorwiegend in Alaska. Die restliche Zeit lebt Andreas Kieling mit seiner Familie auf einem Bauernhof in der Eifel.



Mehmet

Cornelia Funke

Mein Idol ist die Autorin Cornelia Funke. Ich lese alle ihre Bücher und ich möchte später auch mal Schriftstellerin werden. Am Anfang ihrer Karriere illustriert Cornelia Kinderbücher und stellt fest, dass sie diese Geschichten als Kind selbst nicht gern gelesen hätte. Daraufhin kommt sie auf die Idee, selbst ein Kinderbuch zu schreiben. Ihren ersten großen Erfolg hat sie mit *Die wilden Hühner*. International bekannt wird sie mit dem Buch *Herr der Diebe*. Cornelia Funke hat schon viele Preise bekommen. Ihre Bücher verkaufen sich millionenfach und werden in über 30 Sprachen übersetzt. Sie schreibt sowohl für Kinder als auch für Jugendliche. Cornelia Funke schreibt sehr humorvoll und spannend. Ihre Sprache ist leicht verständlich und originell. Sie will mit ihren Büchern Lust aufs Lesen machen. Sie ist

überzeugt davon, dass man mit der richtigen Geschichte alle Kinder und Jugendlichen zum Lesen bringen kann. Sie lebt mit ihren beiden Kindern in Los Angeles.



Bron: www.andreas-kieling.de, www.rossipotti.de (bewerbte)

- 4 → Lies den **Text Mein Vorbild**. Welche Aussage passt zu wem? Manchmal passen auch mehrere Personen. Wähle.

		Dennis	Diane	Andreas	Cornelia
1	Hat bereits viele Filmpreise bekommen.			×	
2	Hat einen Künstlernamen.		×		
3	Hat großen Erfolg und verdient viele Millionen pro Jahr.	×	(×)		×
4	Ist mehrere Monate im Jahr nicht zu Hause.			×	
5	Kommt ursprünglich aus der DDR.			×	
6	Lebt in den USA.	×	×		×
7	Möchte gern erreichen, dass viele junge Leute lesen.				×
8	Spricht mehrere Sprachen.		×		
9	War am Anfang der Karriere nicht so ehrgeizig.	×			

Vorbilder

Vorbilder motivieren uns, unsere Träume zu verfolgen und das Beste aus unserer Persönlichkeit zu machen. Sie zeigen uns, dass man etwas erreichen kann, wenn man will! Wie ist es bei dir? Wer ist dein Vorbild? Schreib uns, wer es ist!



Oefen de Redemittel online met de flitskaarten.



- 5 → Lies den **Text Vorbilder**. Schreibe einen Blog über eine berühmte deutschsprachige Person (MusikerIn, SchauspielerIn, AutorIn, SportlerIn, WissenschaftlerIn, ErfinderIn und so weiter). Sammle zuerst Informationen im Internet. Notiere Stichwörter. Benutze die vorigen Texte und die Lernbox von Lektion 6 auf Seite 105. Schreibe danach ungefähr 80 bis 100 Wörter.
Tipp: Benutze für eine bekannte Person die Website: geboren.am/top100.
Beachte folgende Punkte:

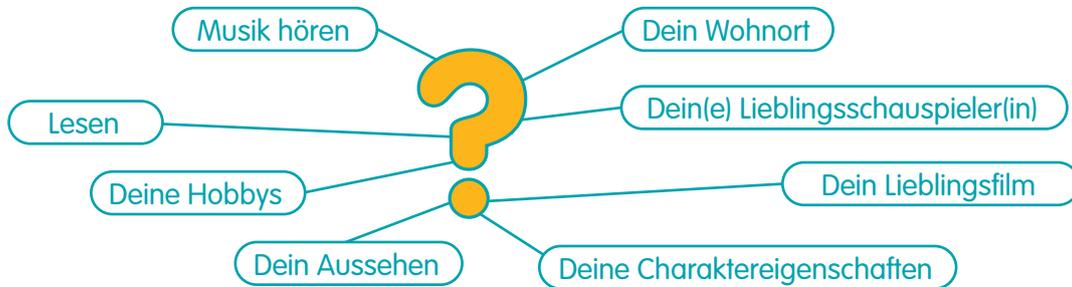
- Schrijf een aanhef.
- Vertel iets over jezelf: naam, woonplaats, leeftijd.
- Beschrijf je voorbeeld. Schrijf waarom je deze persoon hebt gekozen: Wie is hij / zij? Wat vind je heel erg leuk aan hem / haar?
- Vertel waarom deze persoon beroemd / geliefd is. Vertel over haar / zijn beroep en activiteiten.
- Schrijf over het leven van deze persoon en over privédingen.
- Schrijf een afsluiting.

- **Arbeitet zu zweit.** Tauscht eure Texte und korrigiert sie. Benutzt → **Handbuch 34**. Achtet bei der Korrektur auf folgende Dinge:
- Subjekt und Verb: *sie **spricht** – sie **spricht***
 - den richtigen Artikel: ***der** Ausbildung – **die** Ausbildung*
 - Groß- und Kleinschreibung: *Er ist in einem **d**orf in **ö**sterreich aufgewachsen. **D**orf – **Ö**sterreich*
 - die Präpositionen + Fall: *Sie wohnt seit **ein** Jahr in **die** USA. **einem** – **den***
- Schreibt eine Endversion. Speichert den Text in eurem Portfolio.

Tipp! Schreiben: De aanhef bij een mannelijke persoon is *Lieber* (Peter).
Bij een vrouwelijke persoon of bij meervoud is het *Liebe* (Sara), *Liebe* (Freunde).

ERK 6

- Schreibe eine E-Mail an deine deutsche Austauschschülerin Jana. Hier findest du 8 Punkte. Wähle 6 Punkte aus und schreibe etwas dazu. Schreibe ungefähr 100 Wörter. Benutze die Lernbox von Lektion 3 und 6 auf Seite 103, 104 und 105.
Schreibe auch eine Anrede am Anfang und einen Gruß am Ende.



- Speichere deine E-Mail in deinem Portfolio.

ERK 7

- Wähle eine Aufgabe (A oder B) und arbeite sie aus. Schreibe 30 bis 40 Wörter und speichere deinen Text in deinem Portfolio.

- A** Du bist unterwegs und schreibst eine WhatsApp an deinen Freund.
- Entschuldige dich, dass du zu spät kommst.
 - Schreibe, warum.
 - Frage, ob ihr das Treffen verschieben könnt.
 - Schlage einen neuen Ort und eine neue Uhrzeit vor.

- B** Du bist neu im Basketballverein. Deine Trainerin lädt dich zu ihrem Geburtstagsfest ein. Schreibe ihr eine WhatsApp.
- Bedanke dich und sage, dass du kommst.
 - Frage, wann und wo die Party stattfindet.
 - Frage, ob du etwas mitnehmen sollst.
 - Frage nach dem Weg.

L 8

- Was weißt du jetzt über Leipzig und Dresden? Teste dein Wissen online.



Die Frauenkirche in Dresden



Leipzig

Lernbox |

Grammatik

A Verbuiging van het bijvoeglijk naamwoord	Seite 61, Handbuch 17
B Werkwoorden met de 1e, 3e en 4e naamval	Seite 69, Handbuch 12
C Vertaling van 'naar', 'bij' en 'voor'	Seite 70, Handbuch 22
D Voorzetsels	Seite 85, Handbuch 16
E Verbuiging van het bijvoeglijk naamwoord	Seite 86, Handbuch 17
F Onvoltooid verleden tijd van modale werkwoorden en <i>wissen</i>	Seite 93, Handbuch 03

Lektion 1 DU ↔ NL

Satz	Deutsch	Niederländisch
Die Buchhändlerin kann die Kundin gut beraten .	beraten	raad geven
Worum geht es in dieser Geschichte ? Erzähl mal!	die Geschichte	het verhaal
Ahmed liest häufig im Bett einen Krimi.	häufig	vaak
Heutzutage haben viele junge Leute ein Smartphone.	heutzutage	tegenwoordig
Viele Leute lesen Romane aus dem letzten Jahrhundert .	das Jahrhundert	de eeuw
Kommst du mal bitte zu mir? Ich will dich was fragen.	mal	eens
Die Brüder Grimm haben viele Märchen gesammelt.	das Märchen	het sprookje
An deutschen Schulen werden nach wie vor noch klassische Bücher gelesen.	nach wie vor	nog steeds
Leider kann niemand in die Zukunft schauen .	schauen	kijken, zien
Goethe und Schiller sind berühmte Schriftsteller aus dem 18. Jahrhundert.	der Schriftsteller	de schrijver
Dresden wurde im 2. Weltkrieg fast vollständig zerbombt.	vollständig	volledig
Meine Eltern lesen täglich die Zeitung .	die Zeitung	de krant
Die Bomben zerstören ganze Stadtteile.	zerstören	vernietelen, verwoesten

Lektion 2 DU ↔ NL

Satz	Deutsch	Niederländisch
Wir beschließen , nach San Francisco zu fliegen.	beschließen	besluiten
Ich habe eine Entscheidung getroffen: ich will Medizin studieren.	die Entscheidung	de beslissing
Du hast einen Fehler gemacht. Dieses Wort schreibt man klein.	der Fehler	de fout, de vergissing
Da er keinen Fernseher hat, sieht er sich oft Filme im Kino an.	da	omdat
Warum sagst du mir nicht den Grund , warum du weinst?	der Grund	de reden
Keine Sorge, wir kriegen das irgendwie hin. Wir schaffen das.	irgendwie	op de een of andere manier
Das Gegenteil von ‚weit weg‘ ist ‚ nah ‘.	nah	dichtbij
Er wird niemals aufgeben. Er kämpft bis zum Schluss.	niemals	nooit
Die Karte kommt pünktlich zu deinem Geburtstag an.	pünktlich	precies, op tijd
Sein Sohn wurde ermordet. Nun will er Rache .	die Rache	de wraak
Während er einen spannenden Thriller liest, sieht sie sich einen Horrorfilm an.	während	terwijl, tijdens
Wer zuerst am Ziel ist, hat das Spiel gewonnen.	das Ziel	het doel, de finish

Lektion 3 NL → DU

Niederländisch	Deutsch	Satz
indrukwekkend	beeindruckend	Ich fand die letzte Szene sehr beeindruckend .
aan te bevelen	empfehlenswert	Wirklich empfehlenswert ist das neue Buch von Kerstin Gier.
ernstig, serieus	ernst	In diesem Film speelt er einen Vader, der ernst und humorlos ist.
boeiend	fesselnd	Die Geschichte fand sie sehr fesselnd .
kitscherig	kitschig	Die Sissi-Filme sind wirklich total kitschig .
saai	langweilig	Sportsendingen finde ich voll langweilig .
vrolijk	lustig	Am liebsten sehe ich mir lustige Komödien an.
de moeite waard	sehenswert	Der neue Film von Fatih Akin ist absolut sehenswert .
eng	unheimlich	Die Hauptperson fand ich unheimlich .
vermakelijk	unterhaltsam	Das ist ein Film für die ganze Familie: sehr unterhaltsam .
prachtig	wunderschön	Die Kleider im Märchenfilm waren wunderschön .

Redemittel • spreken

Niederländisch	Deutsch
Heb je zin om vanavond naar de bioscoop te gaan? <ul style="list-style-type: none"> • Ja, dat is een super idee. / Natuurlijk! Dat klinkt goed. • Misschien, ik weet het helaas nog niet. • Het spijt me, ik heb helaas geen tijd / zin / geld. • Jammer, maar ik kan helaas niet. Ik heb al een andere afspraak. 	Hast du Lust, heute Abend ins Kino zu gehen? <ul style="list-style-type: none"> • Ja, das ist eine tolle Idee. / Na klar! Das hört sich gut an. • Vielleicht. Ich weiß es leider noch nicht. • Tut mir leid, ich habe leider keine Zeit / keine Lust / kein Geld. • Schade, aber ich kann leider nicht. Ich bin schon verabredet.
Waar en hoe laat spreken we af? Om vijf uur voor de bioscoop.	Wo und wann treffen wir uns? Um fünf vor dem Kino.
Hoe vaak ga je naar de bioscoop? af en toe / een paar keer per jaar / eens per maand / zelden / nooit	Wie oft gehst du ins Kino? ab und zu / ein paar Mal pro Jahr / einmal im Monat / selten / nie
Wat draait er op dit moment in de bioscoop? <ul style="list-style-type: none"> • Deze week draait een spannende documentaire. • Er is om 17 uur nog een verdrietige tekenfilm en om half acht een slechte sciencefictionfilm. 	Was läuft denn gerade im Kino? <ul style="list-style-type: none"> • Diese Woche läuft ein spannender Dokumentarfilm. • Es gibt um 17 Uhr noch einen traurigen Zeichentrickfilm und um halb acht einen schlechten Science-Fiction-Film.
Waarover gaat de film? <ul style="list-style-type: none"> • Deze film gaat over een meisje. • De film gaat over een jongen. 	Wovon handelt der Film? <ul style="list-style-type: none"> • In diesem Film geht es um ein Mädchen. • Der Film handelt von einem Jungen.
Hoe is de film je bevallen? <ul style="list-style-type: none"> • De film is me uitstekend / niet zo goed / helemaal niet bevallen. • Ik vond de film te romantisch / onrealistisch. 	Wie hat dir der Film gefallen? <ul style="list-style-type: none"> • Der Film hat mir ausgezeichnet / nicht so gut / überhaupt nicht gefallen. • Ich fand den Film zu romantisch / unrealistisch.
Wanneer lees je? 's avonds / in het weekeinde / in de vakantie / als ik tijd heb / na schooltijd	Wann liest du? abends / am Wochenende / in den Ferien / wenn ich Zeit habe / nach der Schule
Wat lees je graag? Ik lees graag fantasyverhalen / stripverhalen / detectives.	Was liest du gern? Ich lese gern Fantasygeschichten / Comics / Krimis.

Zo kun je beschrijven wat je wél of niet leuk vindt aan een film / boek.	
Sommige scènes waren bijzonder grappig / verdrietig.	Einige Szenen waren besonders witzig / traurig.
De plot / Het verhaal was origineel / ingewikkeld / onlogisch.	Die Handlung / die Geschichte war originell / kompliziert / unlogisch.
Het einde vond ik teleurstellend.	Das Ende / Den Schluss fand ich enttäuschend.
De acteurs spelen heel overtuigend.	Die Schauspieler spielen sehr überzeugend.
Ik kan het boek echt aanbevelen.	Ich kann das Buch wirklich empfehlen.

Lektion 4 DU ↔ NL

Satz	Deutsch	Niederländisch
Der Direktor hat sich angeblich einen Porsche gekauft.	angeblich	naar men zegt
Er vertritt die Auffassung , dass du das nicht gut gemacht hast.	die Auffassung	de opvatting
Die Wartburg ist eine Burg in Eisenach.	die Burg	de burcht
Dieses Gebäude ist ein Schloss aus dem 19. Jahrhundert.	das Gebäude	het gebouw
Lass uns heute irgendwas unternehmen! Egal was.	irgendwas	iets, wat dan ook
Viele Künstler und Musiker treten auf dem Festival auf.	der Künstler	de kunstenaar
Die Lage meiner Schule ist optimal. Sie ist 100 Meter von der Bushaltestelle entfernt.	die Lage	de ligging
Es gibt nirgendwo so gute Pommes frites wie in diesem Restaurant.	nirgendwo	nergens
An welchem Ort möchtest du mal wohnen? In Berlin.	der Ort	de plaats
Bei Geschichte lernen wir viel über die Vergangenheit .	die Vergangenheit	het verleden
Das Wahrzeichen von Dresden ist die Frauenkirche.	das Wahrzeichen	het symbool
Sie kann zwar gut Klavier spielen, kann aber nicht singen.	zwar	weliswaar

Lektion 5 DU ↔ NL

Satz	Deutsch	Niederländisch
Als er klein war, spielte er viel mit seinem Hund.	als	toen
Herr Klein hat keine Arbeit, er ist arbeitslos .	arbeitslos	werkloos
Das Spielen vor Publikum finde ich sehr aufregend .	aufregend	opwindend
Der Maler zeigt seine neuen Bilder in der Ausstellung .	die Ausstellung	de tentoonstelling
Das ist eine Serie. Ich habe nur die erste Folge gesehen.	die Folge	de aflevering
Irgendwann werde ich reich sein. Dann kaufe ich mir ein Motorrad.	irgendwann	ooit, op een gegeven ogenblik
Hast du jemals daran gedacht, im Ausland zu studieren?	jemals	ooit, weleens
Nach 1989 standen viele Häuser in dieser Stadt leer .	leer	leeg
Ein anderes Wort für ‚jeden Monat‘ ist ‚ monatlich ‘.	monatlich	maandelijks
Du kannst sehr gut singen. Du kannst stolz auf dich sein!	stolz sein auf	trots zijn op
Im Sommer will der Autor sein neues Buch veröffentlichen .	veröffentlichen	publiceren
Er kann gut zeichnen. Seine Zeichnung ist sehr originell.	die Zeichnung	de tekening

Lektion 6 NL → DU

Nederländisch	Deutsch	Satz
ambitieuus	ehrgeizig	Mein Bruder ist sehr ehrgeizig . Er will Biologe werden.
lui	faul	Am liebsten mache ich den ganzen Tag nichts. Ich bin gern faul .
vlijtig	fleißig	Xaver ist sehr fleißig . Er macht alle Hausaufgaben.
vriendelijk	freundlich	Unsere Lehrerin ist sehr nett und immer freundlich .
vrolijk	fröhlich	Jannis hat Humor und ist immer fröhlich .
goed- / slecht- gehumeurd	gut / schlecht gelaunt	Ich bin fast nie schlecht gelaunt , meistens bin ich gut gelaunt .
behulpzaam	hilfsbereit	Meine Schwester ist hilfsbereit . Sie hilft gern anderen Menschen.
grillig, nukkig	launisch	Deine Art ist manchmal schwer zu ertragen. So launisch wie du bist!
nieuwsgierig	neugierig	Sie will immer alles wissen. Sie ist neugierig .
rustig	ruhig	Maxim fällt in der Schule nicht auf. Er ist sehr ruhig .
slordig	schlampig	Mein Zimmer ist ein Chaos. Ich bin total schlampig .
verlegen	schüchtern	In einer fremden Umgebung ist er schüchtern .

Redemittel • schreiben

Zo kun je een persoon beschrijven.	
Mijn voorbeeld is een acteur / sporter / schrijver / model.	Mein Vorbild ist ein Schauspieler / Sportler / Schriftsteller / Model.
Hij is op 10 november geboren en komt uit een rijk / arm gezin.	Er ist am 10. November geboren und kommt aus einer reichen / armen Familie.
Zij is een internationaal bekende wetenschapper (v).	Sie ist eine international bekannte Wissenschaftlerin.
Zij is een beroemde zangeres en musicus.	Sie ist eine berühmte Sängerin und Musikerin.
Zij is heel succesvol en verdient veel geld.	Sie ist sehr erfolgreich und verdient viel Geld.
Met 17 jaar doet ze mee aan een wedstrijd.	Mit 17 Jahren nimmt sie an einem Wettbewerb teil.
Hij spreekt vloeiend Engels, Frans, Spaans en Italiaans.	Er spricht fließend Englisch, Französisch, Spanisch und Italienisch.
Zij heeft al veel prijzen ontvangen en heeft snel carrière gemaakt.	Sie hat schon viele Preise bekommen und hat eine steile Karriere gemacht.
Zo kun je jezelf of iemand anders beschrijven.	
Ik ben niet groot maar ook niet klein.	Ich bin nicht groß, aber auch nicht klein.
Ik heb donkerbruin haar en lichtblauwe / groene ogen.	Ich habe dunkelbraune Haare und hellblaue / grüne Augen.
Ik heb zwart gekruld haar.	Ich habe schwarzes, lockiges Haar.
Mijn haar is blond, middellang en steil.	Meine Haare sind blond, mittellang und glatt.
Ik ben een / geen sportief type.	Ich bin ein / kein sportlicher Typ.
Hij heeft een brede / smalle / grote / kleine neus.	Er hat eine breite / schmale / große / kleine Nase.
Zij draagt haar haar vaak in een paardenstaart.	Sie trägt oft einen Pferdeschwanz.
Hij is gespierd / niet heel slank / dun.	Er ist muskulös / nicht sehr schlank / dünn.
Zij heeft een piercing in het linker- / rechteroor.	Sie hat ein Piercing im linken / rechten Ohr.
Hij heeft een rond / smal gezicht.	Er hat ein rundes / schmales Gesicht.
Zij draagt een bril en heeft sproetjes.	Sie trägt eine Brille und hat Sommersprossen.

der Schlossplatz



das Schweinemuseum



die Königstraße



die Brezel



1 2 3 4 5 6

Kapitel 6

Stuttgart



das Mercedes-Benz Museum



Maultaschen mit Kartoffelsalat

die Kuckucksuhr



die Schwarzwälder Kirschtorte



Stuttgart

Stuttgart

Dit hoofdstuk gaat over de stad Stuttgart, over bekende Duitse merken, uitvindingen, (droom)beroepen, persoonlijke eigenschappen en over toekomstplannen.

Lektion 1 → Lektion 3

In *Lektion 1* en *2* werk je stapsgewijs toe naar spreekvaardigheid in *Lektion 3*:

- Je kunt over je toekomstplannen vertellen.
- Je kunt een gesprek voeren over beroepen.
- Je kunt je karaktereigenschappen benoemen.

Lektion 4 → Lektion 6

In *Lektion 4* en *5* werk je stapsgewijs toe naar schrijfvaardigheid in *Lektion 6*:

- Je kunt een sollicitatiebrief schrijven.
- Je kunt een cv schrijven.
- Je kunt over je toekomstplannen schrijven.
- Je kunt je mening geven.

Lektion 1 | Sieh und lies mal

Lernziele ERK **A2/B1**

Sehen

- Je kunt belangrijke informatie over alledaagse zaken begrijpen.
- Je kunt korte films volgen die helder worden gepresenteerd.

Lesen

- Je kunt in overzichten specifieke informatie vinden en begrijpen.

Lernziele Grammatik

- Je kent de voltooid tegenwoordige tijd (v.t.t.).^h
- Je kent de onvoltooid verleden tijd (o.v.t.) van *haben*, *sein* en *werden* en van de modale werkwoorden en *wissen*.^h

Orientierung

1 Arbeitet zu zweit. Markiert die deutschen Marken. Sucht eventuell im Internet.

- Audi
- Bayer AG
- G-Star
- Haribo
- Hugo Boss
- Nikon



- Nivea
- Panasonic
- Pritt
- Puma
- Siemens
- Unilever

Tipp! **Wortschatz:** Om de vrouwelijke vorm van een beroep aan te geven, wordt vaak *-in* achter de mannelijke vorm gezet. Als zowel de mannelijke als de vrouwelijke vorm bedoeld is, wordt dit vaak zo aangegeven: *Lehrer/in – LehrerIn*. Met allebei deze vormen wordt dus zowel (*der*) *Lehrer* als (*die*) *Lehrerin* bedoeld.

2 Arbeitet zu zweit. Lest den Tipp und ergänzt die Sätze. Wählt aus: *Architekt/in – Arzt / Ärztin – Banker/in – Designer/in – Informatiker/in – Ingenieur/in – Journalist/in – Schauspieler/in*.

- 1 Fiona liebt es, auf der Bühne zu stehen. Deshalb wird sie Schauspielerin.
- 2 Livia findet Maschinen und Technik sehr interessant, also wird sie Ingenieurin.
- 3 Sebastian interessiert sich sehr für Computer, darum will er Informatiker werden.
- 4 David bastelt gern, baut Häuser und entwirft Gebäude, also will er Architekt werden.
- 5 Jakob interessiert sich für Wirtschaft. Er schreibt gern, daher will er Journalist werden.
- 6 Geld und Zahlen findet sie sehr interessant. Jana will Bankerin werden.
- 7 Anderen Leuten zu helfen, findet er cool. Leo interessiert sich für Medizin, also will er Arzt werden.
- 8 Mode und Kleidung, Farben und Trends, das ist ihr Leben. Paulina will Designerin werden.

Wisst ihr schon, was ihr werden wollt? Notiert euren Traumberuf auf Deutsch. Benutzt eventuell ein Wörterbuch.

Mein Traumberuf ist: eigen antwoord.

Sehen

3 → Ergänze das richtige Wort. Benutze die Lernbox von Lektion 1 auf Seite 152.



Tipps für Stuttgart

- 1 Ein Insider verrät: den schönsten Ausblick über Stuttgart hat man am Eugensplatz.
- 2 Der Eugensplatz liegt nicht im Zentrum, sondern außerhalb der Innenstadt.
- 3 Als Verkehrsmittel stehen dir die U- und die S-Bahn zur Verfügung.
- 4 Wenn du eine Herausforderung suchst, kannst du zu Fuß gehen.
- 5 Um den Aussichtspunkt zu erreichen, kann man auch den Aufzug nehmen.
- 6 Meine Empfehlung für ein typisches Stuttgarter Gericht: Käsespätzle.
- 7 Überzeugen Sie sich selbst: das schwäbische Essen schmeckt wunderbar!
- 8 Am Samstag darfst du den Flohmarkt beim Karlsplatz auf keinen Fall verpassen.
- 9 Die Automarke Mercedes ist weltweit bekannt. Kennst du das Museum in Stuttgart?



Oefen met de wordtrainer online.

Dienstags ein Held sein



Darum geht es ... Raus aus der Schule – rein in den Traumberuf. *Dienstags ein Held* ist eine Serie mit einigen Schülern eines Gymnasiums in Stuttgart, die wissen wollen, wie die Wirklichkeit ihres Traumberufs aussieht. Vier Monate lang treffen die Schüler sich einmal pro Woche mit erfahrenen Coaches. Das sind Erwachsene, die bereits in den Traumjobs der Jugendlichen arbeiten. Woche für Woche müssen die Jungs und Mädchen unter Beweis stellen, dass sie von ihrem Ziel überzeugt sind und alles geben. Nach vier Monaten können die Jugendlichen die Frage beantworten: Traumberuf – Ja oder Nein?

Bron: www.kika.de (bewerkt)

4 → Lies den **Text *Dienstags ein Held sein***. Markiere, was passt.
Deze serie is een uitdaging / een zomerbaantje / een buitenkans / genoemd naar een boek / een project waarin wetenschappelijke theorieën worden bewezen / een soort test / een project voor nieuwsgierige jongeren.



5 → Lies die Fragen und Antworten. Sieh dir danach das **Video *Dienstags ein Held sein*** an. Wähle die richtige Antwort.

- 1 Wat is *Verstehen Sie Spaß*?
 - A een dansshow met bekende sterren
 - B** een zaterdagavondshow met bekende gasten
 - C een show met *doubles* (dubbelgangers) van bekende personen
- 2 Welke tip geeft Guido Cantz om een show goed te presenteren? – Nadat je de trap bent afgegaan, moet je ...
 - A** eerst blijven staan, in de camera kijken en glimlachen.
 - B naar het publiek lopen en serieus kijken.
 - C veel heen-en-weer lopen en glimlachen.

- 3 Senait neemt deel aan een training. Wat wordt er over de vliegtuigdeur gezegd?
- A Je hebt veel kracht nodig om de deur te openen.
 - B De deur kan ook elektronisch geopend worden.
 - C Om veiligheidsredenen mag je nooit bij de deur staan.
- 4 Tom oefent om als *double* op te treden. Wat wordt er over deze rol gezegd?
- A Je moet de tekst en de danspasjes perfect beheersen.
 - B Je lichaamstaal en gevoelens en de stemming zijn heel belangrijk.
 - C Je moet er precies zo uitzien als de ster.
- 5 Senait oefent verder. Hoe worden de commando's van de twee leerlingen beoordeeld?
- A De commando's werden te zacht gegeven.
 - B De commando's waren perfect.
 - C De twee leerlingen zijn een belangrijk commando vergeten.
- 6 Tom heeft zijn eerste optreden als *double*. Hoe reageert *double*-partner Rachel op het optreden van Tom?
- A Ze is blij dat ze Tom heeft leren kennen.
 - B Ze vindt Tom te jong voor een rol als *double*.
 - C Ze zegt dat Tom tijdens het optreden veel beter was dan tijdens de repetitie.

6 → Online gibt es noch ein Video. Sieh dir das Video an. Mache die dazugehörigen Aufgaben.

Lesen

Stuttgart Inside

Manche Touristen halten Stuttgart für doof, provinziell, klein und dazu noch nicht mal für besonders schön. Als Einwohner dieser Stadt kann ich dir sagen: All das trifft auf Stuttgart zu. Und trotzdem hat diese Stadt einige sehr schöne **Ecken**. Denn Stuttgart ist gemütlich, aber auch cool. In Stuttgart muss man nur wissen, wo man hingehen soll: die Stadt funktioniert über Insidertipps. Ich habe für euch in diesem Guide meine Lieblingsorte und ganz persönlichen, total subjektiven Stuttgart-Empfehlungen und Geheimtipps aufgeschrieben.



das Mercedes-Benz Museum



Maultaschen

Bron: www.blackdotswhitespots.com
(bewerkt)

Fünf Dinge, die du in Stuttgart nicht verpassen solltest:

- 1 Die Ausblicke genießen. Was ich an Stuttgart mag, ist, dass die Stadt in einem Tal liegt (die Innenstadt zumindest). Von den umliegenden Hügeln hat man deshalb immer wieder tolle Aussichten!
- 2 Die Stadtbibliothek bewundern. Die neue Stuttgarter Stadtbibliothek hinter dem Hauptbahnhof ist ein architektonisches Wunder. Von außen sieht das Gebäude aus wie ein riesiger Beton-Kubus, der nachts auch noch farbig beleuchtet wird. Aber von innen! Man fühlt sich wie in einem Escher-**Gemälde**.
- 3 **Schwäbische Schmankerln schlemmen**. Das schwäbische Essen DÜRFT ihr in Stuttgart einfach nicht verpassen. Ihr müsst unbedingt Maultaschen und Käsespätzle probieren! ☺
- 4 Im Mercedes-Benz Museum auf Zeitreise gehen. Das gleich mal vorweg: Das Mercedes-Benz Museum ist auch was für Nicht-Auto-Fans. Das ganze Gebäude hat eine total **abgefahrene** Architektur und ist allein dadurch schon sehr beeindruckend.
- 5 Stäffele steigen. In Stuttgart gibt es ganze 20 Kilometer „Stäffele“ (Treppen). Das liegt daran, dass die Stadt in einem Tal liegt, von dem früher lange Treppen hinauf in die Weinberge führten (heute meistens Wohngebiete).

Worthilfe

Ecken

plekken

Gemälde

schilderij

Schwäbische Schmankerln schlemmen

van lokale specialiteiten smullen

abgefahren

gaaf, cool

7 → Lies den **Text Stuttgart Inside**. Welche Aussagen sind richtig? Manchmal sind zwei Aussagen richtig. Markiere.

- 1 A Wie Stuttgart wil leren kennen, heeft tips van buitenlanders nodig.
 B De meeste toeristen laten Stuttgart links liggen als ze een stedentrip maken.
 C Een bezoek aan Stuttgart staat bij veel Duitsers op het wensenlijstje.
- 2 A Vanaf de heuvels rond de stad heb je prachtige uitzichten.
 B Omdat Stuttgart op een heuvel ligt, zie je het van verre al liggen.
 C Het centrum van Stuttgart ligt in een vallei.
- 3 A De stadsbibliotheek is een architectonisch wonder van glazen bouwstenen.
 B 's Nachts verandert de bibliotheek van kleur.
 C Van buiten lijkt de bibliotheek op een gigantische witte kubus.
- 4 A De architect van de bibliotheek heeft zich laten inspireren door een schilderij van Escher.
 B De bibliotheek lijkt van binnen op een schilderij van Escher.
 C Het interieur van de bibliotheek heeft een bijzonder ontwerp.
- 5 A Het Mercedes-Benz Museum is voor iedereen een aanrader.
 B In het Mercedes-Benz Museum wordt een tijdmachine tentoongesteld.
 C Een bezoek aan het Mercedes-Benz Museum lijkt op een reis door de tijd.
- 6 A De woonwijken op de heuvels liggen tussen de wijngaarden.
 B De wijnbergen hebben plaatsgemaakt voor woonwijken.
 C In de voormalige wijnbergen ligt in totaal 20 kilometer aan wandelwegen.

8 → Online gibt es noch einen **Text**. Lies den Text. Mache die dazugehörigen Aufgaben.

Grammatik

A De voltooid tegenwoordige tijd (Das Perfekt)

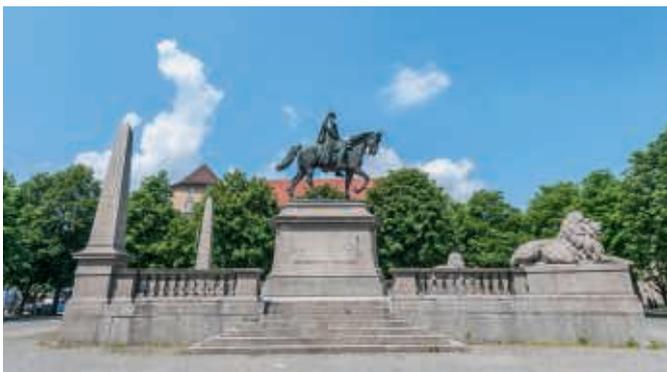
Weet je het nog? De voltooid tegenwoordige tijd (v.t.t.) heb je al geleerd. Lees nog eens de uitleg in → **Handbuch 08, 09**

Net als in het Nederlands is in het Duits de vervoeging van zwakke werkwoorden anders dan die van sterke werkwoorden. Zwakke werkwoorden volgen meestal de basisregel. De vormen van de sterke werkwoorden kun je het best uit je hoofd leren → **Handbuch 43**

Bij werkwoorden die een beweging aanduiden, gebruik je het hulpwerkwoord *sein*:
Ich bin mit dem Auto gefahren.

Scheidbare en niet-scheidbare werkwoorden:

veel werkwoorden die in het Nederlands scheidbaar zijn, zijn dit ook in het Duits → **Handbuch 05**



Das Reiterstandbild Kaiser Wilhelms I. auf dem Stuttgarter Karlsplatz

9 → Wie wird das Partizip Perfekt von schwachen und starken Verben gebildet? Ergänze die Tabelle.

Zo maak je het voltooid deelwoord (Partizip Perfekt):			
zwakke werkwoorden		hele werkwoord	voltooid deelwoord
basisregel	ge- + stam + -t	<i>machen</i>	<i>gemacht</i>
stam op -d of -t	ge- + stam + -et	<i>warten</i>	<i>gewartet</i>
werkwoorden op -ieren	stam + -t	<i>funktionieren</i>	<i>funktioniert</i>
niet-scheidbare werkwoorden	stam + -t	<i>überzeugen</i>	<i>überzeugt</i>
scheidbare werkwoorden	ge- + stam + -t	<i>abholen</i>	<i>abgeholt</i>
sterke werkwoorden		hele werkwoord	voltooid deelwoord
basisregel	ge- + stam + -en	<i>laufen</i>	<i>gelaufen</i>
stam verandert	ge- + stam met klinkerwissel + -en	<i>helfen</i>	<i>geholfen</i>
scheidbare werkwoorden	stam (met klinkerwissel) + -en	<i>vergessen</i>	<i>vergessen</i>
niet-scheidbare werkwoorden	ge- + stam (met klinkerwissel) + -en	<i>ankommen</i>	<i>angekommen</i>

→ Het gebruik van de hulpwerkwoorden *haben* en *sein* lijkt op het gebruik van ‘hebben’ en ‘zijn’ in het Nederlands. Maar er zijn uitzonderingen. Vertaal de werkwoorden en vul de zinnen aan. Benut [Handbuch 09](#)

- | | |
|---------------------------------------|------------------------------|
| afvallen – <i>abnehmen</i> | trouwen – <i>heiraten</i> |
| beginnen – <i>anfangen / beginnen</i> | vergeten – <i>vergessen</i> |
| stoppen – <i>aufhören</i> | aankomen – <i>zunehmen</i> |
| bevallen – <i>gefallen</i> | verliezen – <i>verlieren</i> |

Bij deze werkwoorden gebruik je in het Nederlands het hulpwerkwoord *zijn* en in het Duits het hulpwerkwoord *haben*. Bij ‘vergeten’ en ‘verliezen’ kun je in het Nederlands allebei gebruiken.

→ Übersetze die Sätze ins Deutsche.

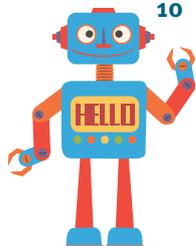
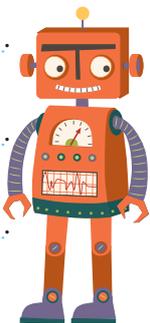
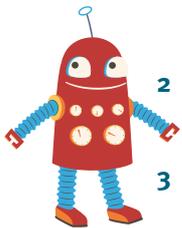
- | | |
|---------------------------------------|---|
| 1 Hij is zijn mobieltje vergeten. | <i>Er hat sein Handy vergessen.</i> |
| 2 Ik heb veel gereisd. | <i>Ich bin viel gereist.</i> |
| 3 De regen is opgehouden. | <i>Der Regen hat aufgehört.</i> |
| 4 We zijn al begonnen. | <i>Wir haben schon angefangen / begonnen.</i> |
| 5 Mijn broer is getrouwd. | <i>Mein Bruder hat geheiratet.</i> |
| 6 Mijn vader is drie kilo aangekomen. | <i>Mein Vater hat drei Kilo zugenommen.</i> |

10 → Ergänze die richtigen Formen von *haben* / *sein* und das Partizip Perfekt. Benutze → Handbuch 08, 09, 43

- 1 machen Mein Bruder *hat* an der Stuttgarter Universität ein technisches Studium *gemacht*.
- 2 vergessen Wie das Studium heißt, *habe* ich leider *vergessen*
- 3 sein Es *ist* etwas mit Wasser und Technik *gewesen*
- 4 heißen Ich glaube, das Studium *hat* Wasserbau *geheißt*
- 5 wohnen Für sein Praktikum *hat* er einige Monate in Suriname *gewohnt*
- 6 sehen In Suriname *hat* er sehr viel *gesehen* und gelernt.
- 7 arbeiten Mit anderen Studenten *hat* er auch schon mal im Dschungel *gearbeitet* und geforscht.
- 8 suchen Sie *haben* nach Möglichkeiten *gesucht*, wie man aus Wasser Energie gewinnen kann.
- 9 finden Mein Bruder *hat* Forschen schon immer sehr interessant *gefunden*
- 10 lesen Er *hat* viel über diese Themen *gelesen*
- 11 anfangen Die Entwicklung von solchen Projekten *hat* erst *angefangen*
- 12 empfehlen Deshalb *hat* er mir sein Studium von ganzem Herzen *empfohlen*

11 → Setze die Sätze ins Perfekt.

- 1 Roboter fahren, fliegen, schwimmen und laufen auf zwei Beinen.
Roboter *sind gefahren, geflogen, geschwommen und auf zwei Beinen gelaufen*
- 2 In der Zeitung schreibt man viel darüber.
In der Zeitung *hat man viel darüber geschrieben*
- 3 Was bringen uns die Roboter?
Was *haben uns die Roboter gebracht* ..?
- 4 Wissenschaftler lernen Robotern alles Mögliche.
Wissenschaftler *haben Robotern alles Mögliche gelernt*
- 5 Roboter bauen komplizierte Gebäude.
Roboter *haben komplizierte Gebäude gebaut*
- 6 Roboter-Kellner bringen den Gästen ihr Essen.
Roboter-Kellner *haben den Gästen ihr Essen gebracht*
- 7 Der HOSPI-Roboter pflegt die Kranken.
Der HOSPI-Roboter *hat die Kranken gepflegt*
- 8 Drohnen fliegen über Kriegsgebiete und suchen nach Minen.
Drohnen *sind über Kriegsgebiete geflogen und haben nach Minen gesucht*
- 9 Roboter führen sogar Kriege.
Roboter *haben sogar Kriege geführt*
- 10 Zum Glück putzt der SAUBER-Roboter auch die Fenster.
Zum Glück *hat der SAUBER-Roboter auch die Fenster geputzt*



B De onvoltooid verleden tijd (Das Präteritum)

Weet je het nog? De onvoltooid verleden tijd (o.v.t.) van *haben*, *sein*, *werden*, de modale werkwoorden en *wissen* heb je al geleerd. Kijk nog eens naar de uitleg in → **Handbuch 01, 03**

12 → Notiere die richtige Form im Präteritum.

- 1 Leo **will** die *Wilhelma* (das ist der Zoo in Stuttgart) besuchen.
- 2 Da **kann** er sich 1 200 verschiedene Tierarten anschauen.
- 3 Seine Schwester **mag** lieber den botanischen Garten, der zum Zoo gehört.
- 4 **Dürft** ihr am Wochenende mit uns mitkommen?
- 5 Ich **darf** vielleicht mitkommen.
- 6 Ich **soll** zuerst meine Hausaufgaben machen. Das **will** meine Mutter.
- 7 Wir **können** am besten mit der Straßenbahn zum Zoo fahren.
- 8 Mit dem Ticket von der S-Bahn **kann** man Rabatt auf den Eintrittspreis bekommen.
- 9 Du **darfst** deinen Schülerschein nicht vergessen.
- 10 Mit dem Schülerschein **können** wir für die Hälfte des Preises den Zoo besuchen.
- 11 **Willst** du die Pinguine sehen? Wir **müssen** hier rechts gehen.
- 12 **Weißt** du, wo hier die Toiletten sind? Nein, das **weiß** ich leider nicht.

*Wilhelma,
Zoo in Stuttgart*



wollte

konnte

mochte

Dürftet

durfte

sollte – wollte

konnten

konnte

durftest

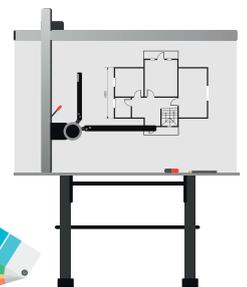
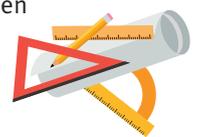
konnten

Wolltest – mussten

Wusstest, wusste

13 → Ergänze die richtige Form im Präteritum.

- 1 Mein Vater erzählte: „Als ich jung *war* (sein), hatte (haben) ich keinen Traumberuf. Mein Vater war (sein) ein Pastor in der Evangelischen Kirche und wollte (wollen), dass ich auch Pastor werde.“
- 2 Ich war (sein) damals aber gar nicht gläubig und konnte (können) mir ein Leben in der Kirche nicht vorstellen. Außerdem hatte (haben) ich eine kreative Begabung. Das wusste (wissen) ich schon früh.
- 3 Schon als ich sechs Jahre alt war (sein), konnte (können) ich gut zeichnen. Häuser und Gebäude, das waren (sein) meine Lieblingsgegenstände.
- 4 Eines Tages hatte (haben) mich ein Freund bei ihm zu Hause eingeladen. Dort lernte ich seinen Vater kennen, der Architekt war (sein).
- 5 Er hatte (haben) mich in sein Architekturbüro mitgenommen. Ich durfte (dürfen) alles sehen: die Zeichentische und die riesengroßen Zeichnungen. Vor allem von den Maquetten war (sein) ich total begeistert.
- 6 Alles, was der Architekt sich ausgedacht hatte (haben), konnte (können) nachgebaut werden. Ich fand das super. Das war (sein) der Tag, an dem ich meinen Traumberuf gefunden hatte (haben).“



Oefen met de grammartrainer (Versterk jezelf) online.

Gespräche führen

- 14 → Arbeitet zu dritt. Spielt das Spiel *Was bin ich?* Jeder wählt einen Beruf. Schreibt den Beruf auf einen Zettel. Die beiden anderen versuchen deinen Beruf durch Fragen zu erraten. Du darfst auf die Fragen nur mit *Ja* / *Nein* antworten. Wer den Beruf errät, bekommt einen Punkt. Danach wechselt ihr die Rollen. Wer die meisten Punkte hat, hat gewonnen.

Arbeitest du vor allem	draußen oder drinnen? in einem Team oder allein? mit Menschen / Tieren / Geräten / am Computer / ...? nachts / abends oder tagsüber / ...? im Krankenhaus / im Büro / in der Schule / im Weltraum / ...? mit deinen Händen / mit deinem Kopf / ...?
Musst du in deinem Beruf	viel schreiben / reden / nachdenken / zeichnen / ...? viel unterwegs sein / ...?
Musst du	sehr musikalisch / sportlich / kreativ / kundenorientiert sein / ...?
Ist dein Beruf	gefährlich / sehr anstrengend / mit viel Stress verbunden / ...?
Trägst du viel Verantwortung? / Musst du gut rechnen können? / Brauchst du ein Auto? / Bist du oft unterwegs? / Hilfst du Menschen? / Brauchst du ein Universitätsstudium? / Trägst du Arbeitskleidung? / ...?	

Extra

- 15 → Arbeitet zu zweit. Wer hat was wann erfunden? Ergänzt das richtige Wort. Benutzt das Internet. Ordnet zu: *der Airbag* – *die (Anti-Baby-) Pille* – *das Binärsystem* – ~~*der Buchdruck*~~ – ~~*das Glas*~~ – *die Jeans* – *das MP3-Format* – *das Porzellan* – *die Relativitätstheorie* – *das Telefon* – *das Thermometer* – *die Windmühle*.
- das Glas* – Ägypter, 2000 vor Christus
 - die Windmühle* – Griechen, 550 vor Christus
 - das Porzellan* – Chinesen, 618
 - der Buchdruck* – Johannes Gutenberg, 1450
 - das Thermometer* – Galileo Galilei, 1597
 - das Binärsystem* – Gottfried von Leibniz, 1679
 - das Telefon* – Alexander Bell, 1859
 - die Jeans* – Levi Strauss, 1873
 - die Relativitätstheorie* – Albert Einstein, 1905
 - die (Anti-Baby-) Pille* – Schering AG, 1961
 - der Airbag* – Mercedes Benz, 1971
 - das MP3-Format* – das Fraunhofer-Institut, 1987



- Stellt einander abwechselnd Fragen. Der eine stellt die Frage, der andere antwortet. Nach jeder Frage wechselt ihr die Rollen.

Beispiele:

Wer hat den Buchdruck erfunden? – Johannes Gutenberg

Oder: **Wann** hat Johannes Gutenberg den Buchdruck erfunden? – 1450

Oder: **Was** hat Johannes Gutenberg erfunden? – den Buchdruck

Lektion 2 | Hör und lies mal

Lernziele ERK A2/B1	Lernziele Grammatik
<p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Je kunt specifieke informatie begrijpen in teksten. • Je kunt een songtekst lezen. <p>Aussprache</p> <ul style="list-style-type: none"> • Je kunt de s-klanken uitspreken. 	<ul style="list-style-type: none"> • Je kent de <i>Konjunktiv II</i> (zou-vorm).

Wiederholung

- 1 → Ergänze das Partizip Perfekt und die richtigen Formen von *haben* / *sein*. Benutze → **Handbuch 08, 09, 43**
- 1** Im Pazifik gibt es einen „neuen Kontinent“. Er ist 3,4 Millionen Quadratkilometer groß und besteht aus Plastikmüll. Viele Meerestiere und Wasservögel *sind* schon qualvoll *gestorben* (sterben), weil sie diesen Müll *gefressen* (fressen) *haben*.
- 2** Dieses riesige Problem *hat* jetzt womöglich ein junger Niederländer *gelöst* (lösen). Er hatte die geniale Idee, den Müll aufzufangen, bevor er an Land *gespült* (spülen) wird. Was Boyan Slat sich *ausgedacht* (ausdenken) *hat*, *hat* er in fetten Buchstaben auf sein T-Shirt *gedruckt* (drucken): *The Ocean Cleanup* – die Ozeansäuberung.
- 3** Um einen Prototyp entwickeln zu können, *hat* Slat viel Geld *gebraucht* (brauchen). Mit Crowdfunding hatte er zwei Millionen Dollar *gesammelt* (sammeln).
- 4** Und er *hat* ein Video über seine Idee *gemacht* (machen). Über 1,6 Millionen Menschen *haben* das Video auf *YouTube* *gesehen* (sehen). Es *hat* nicht lange *gedauert* (dauern), bis auch die Medien von seinem Plan *gehört* (hören) *haben*. Viele Menschen *haben* ihm Geld *gegeben* (geben). Mittlerweile *hat* Slat mit dem Projekt *angefangen* (anfangen).
- Bron: www.huffingtonpost.de (bewerkt)*

Hören

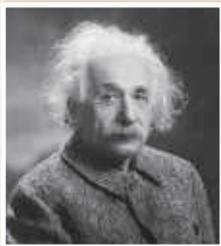
- 2 → Höre dir das **Fragment Aussprache 6.1** an. Markiere bei den fettgedruckten Buchstaben, was du hörst: –sj oder –s.

1 stolz	<u>sj</u>	s	5 Smaragd	sj	<u>s</u>
2 spritzig	<u>sj</u>	s	6 Skelett	sj	<u>s</u>
3 Slowakei	sj	<u>s</u>	7 Spätsommer	<u>sj</u>	s
4 spannend	<u>sj</u>	s	8 anstrengend	<u>sj</u>	s

- 3 → Höre dir das **Fragment Aussprache 6.2** an. **Arbeite danach zu zweit.** Lest einander die Sätze laut vor. Achtet auf die Aussprache der s-Laute.

- 1 Simon **s**pricht **s**tändig über seine **S**trapazen.
- 2 Was ist die **S**tärke dieser **S**tromstöße?
- 3 Der **S**pazierer **s**agte: Ich gehe jeden **S**amstag ein **S**tückchen **s**pazieren.
- 4 Die **S**pionin hat Riesenangst vor **S**pinnen.
- 5 Der **s**tolze **S**portler hat **s**eit Wochen **s**tramme Muskeln.
- 6 Die Touristen aus dem **S**enegal **s**prachen **s**tundenlang über den **S**kandal.

- 4 → Höre dir das **Fragment Bekannte Deutsche** an. **Arbeite danach zu zweit.** Lest den Text abwechselnd laut vor. Achtet auf die Aussprache der s-Laute.



Albert Einstein

Albert Einstein war ein Physiker. Seine Forschungen haben die Wissenschaft sehr stark beeinflusst. Seine größte Entdeckung war die Relativitätstheorie. Sie erklärt, dass eine Stunde nicht gleich eine Stunde ist, sondern mal schneller und mal langsamer vergehen kann. Es kommt auf die Geschwindigkeit an, mit der jemand oder etwas bewegt. Geboren wurde Einstein im Jahr 1879 in Ulm. Seine Eltern waren streng gläubige Juden. Später zog er in die Schweiz und studierte dort an der Hochschule. Er erhielt den Schweizer Pass. Anschließend lebte er in Berlin. Vor dem Zweiten Weltkrieg wanderte er in die USA aus. Einstein starb im Jahr 1955 in den Vereinigten Staaten. Wusstest du, dass er gar nicht gern in die Schule ging und auch nicht die besten Noten hatte?

Bron: klexikon.zum.de (bewerkt)

$$E = mc^2$$

Lesen

- 5 → Ergänze die fehlenden Wörter. Benutze die Lernbox von Lektion 2 auf Seite 152.
- 1 Willst du ein Eis? Wir wollen dich gern *einladen*.
 - 2 Es kostet nicht viel Geld. Es ist sehr preiswert: es ist *billig*.
 - 3 Für uns ist das kein Problem, oder? Wir *schaffen* das.
 - 4 Es geht langsam vorwärts: *Schritt* für *Schritt*.
 - 5 Etwas tiefgehend analysieren: *forschen*.
 - 6 Ein anderes Wort für ‚Apparat‘ ist *Gerät*.
 - 7 Das Gebäude ist riesig und imposant. Es ist *beeindruckend*.
 - 8 Das Projekt ist fruchtbar und bringt Gewinn. Es ist *erfolgreich*.
 - 9 Was bringt uns die Zukunft? Wohin wird unser Weg *führen*?
 - 10 Er will nicht mehr da sein. Er möchte *verschwinden*.
 - 11 Es ist noch nichts beschlossen. Wir müssen noch darüber sprechen. Wir *überlegen* es uns noch.

Oefen met de woordtrainer online.

Der Stuttgarter Fernsehturm

Der weltweit erste Fernsehturm steht in Stuttgart. 2016 feierte der Turm seinen 60. Geburtstag. Dass dieser Turm mit einer Stahl-Betonkonstruktion **tatsächlich** (1) halten würde, daran hatten zu Baubeginn nicht alle Leute geglaubt.

Als im Juni 1953 die Krönung der englischen Königin Elizabeth II. im Fernsehen ausgestrahlt wurde, konnte das in Stuttgart niemand miterleben: In Stuttgart fehlte nämlich ein Fernsehsender. Unzufriedenheit war zu **befürchten** (2), als ein Jahr später die Schweiz die Fußballweltmeisterschaft organisierte. Auch die Händler beklagten sich, denn ohne Sender ließen sich keine Fernsehgeräte verkaufen. Die Geräte waren inzwischen billiger geworden und das Interesse stieg. 1955 wurde dann mit dem Bau des Fernsehturms begonnen, oben auf dem 483 Meter hohen Berg Hohe Bopser. So konnte ein Sendeempfang in der weiten Umgebung garantiert werden.

Fritz Leonhardt ist der Architekt und Konstrukteur dieses Fernsehturms. Seine Vision: nicht nur ein technisches, **sondern** (3) auch ein ästhetisches Bauwerk schaffen. Für den Bau benutzte er Stahlbeton – Beton und dicke Stäbe aus Stahl – mit dem man zuvor nur große Brücken gebaut hatte. Der Stahlbeton machte es möglich, den Fernsehturm so hoch zu bauen: 217 Meter um genau zu sein. Bei hohen Gebäuden sind vor allem die **Windkräfte** (4) riesig. Um sicherzustellen, dass der Turm im Wind nicht so viel **schwankt** (5), muss das Fundament – der Fuß des Turmes – sehr stabil sein. Leonhardt dachte sich für das Fundament eine besondere Konstruktion aus. Er ließ diese 27 Meter breite Konstruktion unter der Erde verschwinden: das schlanke Bauwerk sollte nicht durch eine massive Basis zerstört werden. So entstand ein stabiler und eleganter Fernsehturm, der bis heute als architektonisches Meisterwerk gilt. Von Frankfurt über Johannesburg bis Wuhan in China: der Stuttgarter Fernsehturm wurde auf der ganzen Welt nachgebaut und weiterentwickelt.

Heute gehört der Fernsehturm zum **Wahrzeichen** (6) von Stuttgart. Von keinem anderen Punkt in Stuttgart aus ist der Blick auf die Stadt so beeindruckend wie vom Fernsehturm.

Bron: www.fernsehturm-stuttgart.de (bewerkt)



Tipp! Wortschatz: Als je de betekenis van een woord niet kent, kijk dan naar de context waarin dat woord gebruikt wordt.

6 → Lies den **Text Der Stuttgarter Fernsehturm** und rate die Bedeutung der fettgedruckten Wörter.

1 tatsächlich *daadwerkelijk, echt*

2 befürchten *vrezen*

3 sondern *maar*

4 Windkräfte *windkrachten*

5 schwanken *heen-en-weer bewegen*

6 Wahrzeichen *herkenningspunt / symbool / highlight*

→ Worauf verweisen die Zahlen im Text? Antworte auf Niederländisch.

7 1955 *jaar van de start van de bouw van de televisietoren*

8 217 *hoogte van de televisietoren*

9 2016 *jaar van 60ste verjaardag van de televisietoren*

10 483 *hoogte van de berg Hohe Bopser*

11 1953 *jaar van de kroning van koningin Elizabeth II*

12 1954 *jaar van het wereldkampioenschap voetbal in Zwitserland*

7 → Welche Aussage(n) ist / sind richtig? Markiere.

- 1 In 1953 ...
 - A kon niet iedereen geloven dat deze toren het zou houden.
 - B kon niemand in Stuttgart televisiekijken.
 - C zat Stuttgart aan de buis gekluisterd.
- 2 De handelaren klaagden omdat ...
 - A de prijs van de toestellen voor de gemiddelde klant nog veel te hoog was.
 - B ze zonder televisiemast geen televisietoestellen konden verkopen.
 - C ze niet aan de grote vraag aan televisietoestellen konden voldoen.
- 3 De toren werd op de berg *Hohe Bopser* gebouwd omdat ...
 - A je de toren dan in de wijde omgeving kon zien.
 - B je dan van de televisietoren ook een uitzichttoren kon maken.
 - C de zenderontvangst dan zo ver mogelijk zou reiken.
- 4 Het doel van de architect was ...
 - A om de hoogste televisietoren van de wereld te bouwen.
 - B om techniek en een aantrekkelijk uiterlijk met elkaar te combineren.
 - C om de bouwtechniek van staalbeton verder te ontwikkelen.
- 5 Staalbeton was in de jaren 50 ...
 - A alleen nog maar in de bruggenbouw in gebruik.
 - B een veelgebruikt materiaal bij de bouw van bruggen, wegen en huizen.
 - C een geheel nieuwe bouwmethode.
- 6 Een breed fundament zorgt ervoor dat ...
 - A de toren door de wind niet te veel heen-en-weer beweegt.
 - B de toren heel slank kan worden vormgegeven.
 - C de toren een stabiel bouwwerk is.



EFF - Stimme

EFF ist ein deutsches Musikprojekt des Sängers Mark Forster und des DJ Felix Jaehn.

Hör auf die Stimme.

Auf deinen Wegen, durch das Leben

da kommen (1) Kreuzungen, und du stehst,

du musst abwägen und (2) überlegen,

was du wählst und wofür du gehst.

Die bösen Geister, und all die Quäler

immer wieder, kommen sie zurück.

Es wird nicht leichter, nein es wird

(3) schwerer.

Du musst ihn **meistern**, den nächsten Schritt.

Da wo guter Rat teuer ist, du grad *lost* und

gebeutel bist,

war da nicht immer diese Stimme,

die dir hilft und zwar immer.

Hör auf die Stimme, hör, was sie sagt,

sie war immer da, komm, hör auf ihren Rat.

Hör auf die Stimme, sie macht dich (4) stark,

sie will, dass du's schaffst.

Also hör, was sie dir sagt.

Sag, wirst du reden oder (5) schweigen.

Was wird passieren, was kommt danach?

Willst du (6) weggehen oder bleiben,

du musst entscheiden, keiner nimmt's dir ab.

Das ist eine Reise ohne **Navi**,

alles offen und immer wieder neu.

All die (7) Prüfungen, ich glaub, man

schafft die, bleibt man sich selbst so gut wie es geht

(8) treu.

Da wo guter Rat teuer (ist)

du grad *lost* und *gebeutel* bist,

hör mal besser auf dein (9) Bauchgefühl.

Das führt dich auch zum Ziel.

Glaub mir, du bestimmst den Weg,

und es ist ganz egal, wohin du gehst,

denn es gibt immer diese Stimme,

die dir hilft, immer ...

Worthilfe

meistern	de baas worden over
gebeutel	geteisterd
Navi	navigatiesysteem



→ Lies den **Songtext *Stimme***. Ergänze die Lücken im Songtext. Wähle aus: *Bauchgefühl – Kreuzungen – Prüfungen – schweigen – schwerer – stark – treu – überlegen – weggehen*.

→ Høre dir den Song *Stimme* („official video“) von EFF auf www.youtube.com an. Controleer je antwoorden. Beantwoord de vragen.

1 Stimmen die Aussagen mit dem Text überein?

- Je moet moeilijkheden in het leven proberen te vermijden.
- Je moet vooral naar de raad van anderen luisteren.
- Het leven is een reis zonder navigatiesysteem.
- Je moet leren je eigen keuzes te maken.
- De ‘stem’ kan niemand je afpakken.

ja	nee
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2 Wer ist eigentlich mit dieser ‚Stimme‘ gemeint? *deine innere Stimme*

C De zou-vorm (Der Konjunktiv II)

De *Konjunktiv II*-vorm gebruik je als je bijvoorbeeld ...

1 **een wens wilt uitdrukken:**

Ich **würde** gern eine Weltreise machen. Ik zou graag een wereldreis maken.

2 **op een beleefde manier iets wilt vragen:**

Würden Sie bitte das Fenster schließen? Zou u het raam willen sluiten?

3 **een situatie wilt beschrijven die nu niet werkelijk is:**

Wenn du mir Geld geben **würdest**, Als je mij geld zou geven,
würde ich ein Auto kaufen. zou ik een auto kopen.



De zou-vorm maak je meestal met een zou-vorm van *werden* en het hele werkwoord. Zie → **Handbuch 10**

Sommige werkwoorden – *haben, sein, werden* en de modale werkwoorden en *wissen* – hebben een eigen zou-vorm. Je maakt de zou-vorm door de juiste *Präteritum*-vorm te nemen en een *Umlaut* op de klinker te zetten (*wollen* en *sollen* hebben geen *Umlaut*).

Let op het verschil in betekenis:

Das Mädchen **hatte** ein schönes Auto. Het meisje **had** een mooie auto.

Das Mädchen **hätte** gern ein schönes Kleid. Het meisje **zou graag** een mooie jurk **willen hebben**.

9 → Beantwoord die vragen.

1 Welke werkwoordsvorm neem je als basis voor de *Konjunktiv II* (de zou-vorm)?

de vorm van de verleden tijd (Präteritum)

2 Wat is het verschil tussen de *Präteritum*- en de *Konjunktiv II*-vorm?

de Umlaut / Bij de zou-vorm (Konjunktiv II) staat (vaak) een Umlaut op de klinker; bij de verleden tijd (Präteritum) niet.

3 Wanneer gebruik je de *Konjunktiv II* (de zou-vorm)?

Als je een wens wilt uitdrukken; als je op een beleefde manier iets wilt vragen; als je een situatie wilt beschrijven die nu niet werkelijk is.

→ Stehen die Sätze im Präteritum oder im Konjunktiv II? Markiere das Verb und wähle die richtige Form. Übersetze danach die Sätze.

		Präteritum	Konjunktiv II
4	Meine Mutter <u>wurde</u> eine berühmte Politikerin. <i>Mijn moeder werd een beroemde politica.</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	Mein Vater <u>wäre</u> gern ein bekannter Künstler. <i>Mijn vader zou graag een bekende kunstenaar zijn.</i>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
6	Meine Großeltern <u>waren</u> früher reich. <i>Mijn grootouders waren vroeger rijk.</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	Meine Eltern <u>wären</u> gern reich. <i>Mijn ouders zouden graag rijk willen zijn.</i>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
8	Ich <u>hatte</u> eine Digitalkamera. <i>Ik had een digitale camera.</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9	Ich <u>würde</u> aber keine neue kaufen. <i>Maar ik zou geen nieuwe kopen.</i>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
10	Meine Oma <u>war</u> eine kluge Frau. <i>Mijn oma was een slimme vrouw.</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11	Wenn ich musikalisch <u>wäre</u> , <u>würde</u> ich in einer Band spielen. <i>Als ik muzikaal zou zijn, zou ik in een band spelen.</i>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

10 → Ergänze die richtige Form von ‚würden‘ und markiere das ganze Verb, das dazu gehört. Ergänze die Übersetzung.

- 1 **Wir würden** dich gern besuchen, wenn wir in Holland sind. *We zouden bezoeken*
- 2 **Mein Bruder würde** dir gern helfen, aber er hat leider keine Zeit. *Mijn broer zou helpen*
- 3 **Ich würde** dich zu meinem Fest einladen. *Ik zou uitnodigen*
- 4 **Würdest du** die Tür für mich öffnen, bitte? *Zou jij openen*
- 5 **Die Lehrerin würde** jetzt am liebsten nach Hause gehen. Und du? *De lerares zou gaan*
- 6 **Er würde** das am liebsten sofort wieder vergessen. *Hij zou vergeten*
- 7 **Sie würden** doch zustimmen, Frau Holler, oder? *U zou toestemmen*
- 8 **Meine Eltern würden** gern ein paar Jahre in Hamburg wohnen. *Mijn ouders zouden wonen*
- 9 **Würdet ihr** nicht gern mal einige Jahre im Ausland verbringen? *Zouden jullie doorbrengen*
- 10 Nach diesem Fehler **würde sie** am liebsten vom Erdboden verschwinden. *zou zij verdwijnen*

11 → Online gibt es noch eine Aufgabe zu diesem Thema. Mache die Aufgabe.

 **Oefen met de grammaticatrainer (Versterk jezelf) online.**



Gespräche führen

12 → Arbeitet zu zweit. Stellt einander Fragen. Wechselt nach jeder Frage die Rollen.

Beispiel:

- A Was würdest du tun, wenn du viel Zeit / Geld hättest?
 B Wenn ich viel Zeit / Geld hätte, *würde ich eine Weltreise machen.*

- eine Weltreise machen	- eine Riesenparty geben	- in einem Schloss am Meer wohnen
- nie wieder arbeiten	- für arme Kinder Schulsachen bezahlen	- viele Bücher lesen
- mit meiner Oma eine Reise machen	- all mein Geld Greenpeace schenken	- in den USA studieren
- ein Praktikum im Ausland machen	- jeden Tag Eis essen	- in einem Penthouse in New York wohnen
- mein Zimmer aufräumen	- armen Leuten helfen	- ???

→ Arbeitet zu zweit. Seht euch die Sprechblasen an. Der eine formuliert eine Frage, der andere antwortet. Wechselt nach jeder Frage die Rollen.

Beispiel:

- A Was **würdest** du tun, wenn du viel Geld **hättest**?
 B Wenn ich viel Geld **hätte**, **würde** ich einen Porsche kaufen / in einem Schloss wohnen / ...

Extra

13 → Sieh dir einen deutschsprachigen Spielfilm an. Benutze das Formular *Spielfilm* im → Handbuch 40. Speichere deine Ausarbeitung in deinem Portfolio.

14 → Wiederholung. Kennst du diese Wörter noch? Ergänze das richtige Wort.
 Wähle aus: *ärgerlich – Ausland – im Durchschnitt – entfernt – Führerschein – gehören zu – Grenze – jährlich – Muttersprache – nirgendwo – umsteigen – Verspätung – Viertel – wachsen – Welt.*

- 1 Fleißig studieren und coole Feste feiern *gehören zur* Studentenzeit.
- 2 *Jährlich* studieren etwa 3 000 niederländische Studenten im *Ausland*.
- 3 Ich möchte in Deutschland studieren; Deutsch ist meine zweite *Muttersprache*.
- 4 Vielleicht in Aachen, denn Aachen hat eine der besten Universitäten der ganzen *Welt*.
- 5 Die Stadt Aachen liegt nicht weit *entfernt* von der niederländischen *Grenze*.
- 6 Wer mit dem Zug von Eindhoven nach Aachen fährt, muss in Heerlen *umsteigen*.
- 7 Der Zug hat oft *Verspätung*. Das finde ich richtig *ärgerlich*.
- 8 Ich kann fast nicht warten, bis ich 18 bin und meinen *Führerschein* machen kann.
- 9 Ein *Viertel* der deutschen Studenten entscheidet sich für ein technisches Studium.
- 10 Die Zahl der deutschen Studierenden wird in Zukunft bestimmt noch *wachsen*.
- 11 Weißt du, wie lange die Ausbildung dauert? Ich kann die Information *nirgendwo* finden.
- 12 *Im Durchschnitt* dauert ein Bachelorstudium drei Jahre.

Lektion 3 | Sprich mal

Lernziele ERK **A2**

Gespräche führen

- Je kunt deelnemen aan gesprekken over onderwerpen in een alledaagse context.
- Je kunt vragen stellen en beantwoorden over toekomstige activiteiten.

Spreken

- Je kunt informatie geven over jezelf.
- Je kunt een presentatie geven over een onderwerp dat betrekking heeft op je leven.

Wiederholung

1 → Übersetze und ergänze die richtige Form. Benutze Grammatik C auf Seite 120 und → Handbuch 01

- 1 zou opbellen Deine Lehrerin würde dich doch heute noch anrufen ?
- 2 zou studeren Maxim würde gern Medizin studieren .
- 3 zou kopen Ich würde mir gern ein neues Smartphone kaufen .
- 4 zouden komen Meine Eltern würden auch gern zum Fest kommen .
- 5 zouden hebben Hättet ihr Lust auf eine tolle Strandparty?
- 6 zou zijn Wenn ich reich wäre , würde ich einen Audi kaufen.
- 7 zou hebben Du hättest gute Karrierechancen, wenn du Elektrotechniker wärst.
- 8 zouden werken Lynn und Thilo würden am liebsten in einem Krankenhaus arbeiten .

2 → Wiederholung. Kennst du diese Wörter noch? Wähle aus und ergänze: *aussteigen – das Auto – der Bahnhof – der Bus – einsteigen – der Flughafen – das Flugzeug – zu Fuß gehen – das Schiff – die Straßenbahn – die U-Bahn – der Zug.*

- 1 In der Schweiz nennt man dieses Fahrzeug auch „Tram“.
- 2 Fährt auf Schienen und hat eine Lokomotive.
- 3 Transportmittel auf dem Wasser.
- 4 Eine Art Zug, der in einem Tunnel unter der Stadt fährt.
- 5 Darf man erst selber fahren, wenn man 18 ist.
- 6 Steuert ein Pilot.
- 7 Transportiert viele Menschen in der Stadt und auf dem Land.
- 8 Wenn man sein Reiseziel erreicht hat.
- 9 In den Zug reingehen.
- 10 Man kann auch gar kein Verkehrsmittel benutzen und ...
- 11 Flugzeuge starten und landen hier.
- 12 Hier halten Züge.

die Straßenbahn

der Zug

das Schiff

die U-Bahn

das Auto

das Flugzeug

der Bus

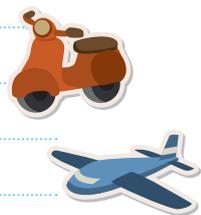
aussteigen

einsteigen

zu Fuß gehen

der Flughafen

der Bahnhof



Bildwörterbuch



der Apotheker –
die Apothekerin



der Architekt –
die Architektin



der Regisseur –
die Regisseurin



der Chemiker –
die Chemikerin



der Profisportler –
die Profisportlerin



der Feuerwehrmann –
die Feuerwehrfrau



der Optiker –
die Optikerin



der IT-Programmierer –
die IT-Programmiererin



der Richter –
die Richterin



der Schriftsteller –
die Schriftstellerin

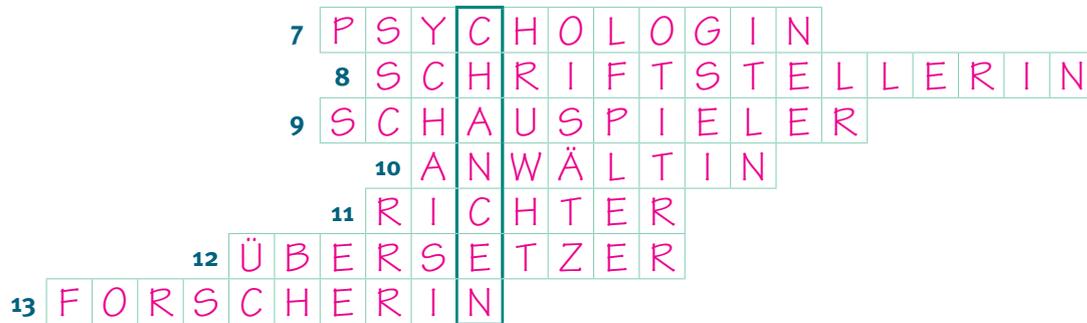
3 ➔ Welchen Beruf habe ich? Ergänze die Berufe. Benutze das Bildwörterbuch und die Lernbox von Lektion 3 auf Seite 153.

- 1 Ich arbeite den ganzen Tag am Computer. Ich entwerfe Software.
Ich bin IT-Programmiererin / IT-Programmierer.
- 2 Ich schreibe keine Texte oder Nachrichten für die Zeitung, sondern Literatur.
Ich bin Schriftstellerin / Schriftsteller.
- 3 Ich verkaufe Medikamente und stelle Arzneimittel her.
Ich bin Apothekerin / Apotheker.
- 4 Ich habe in meiner Ausbildung gelernt, wie ich Sehschwächen bei Menschen durch Brillen ausgleichen kann.
Ich bin Optikerin / Optiker.
- 5 Ich stelle aus verschiedenen Rohstoffen Farben, Waschmittel oder Kosmetik her.
Ich bin Chemikerin / Chemiker.
- 6 Ich zeichne Pläne für Häuser und Gebäude.
Ich bin Architektin / Architekt.
- 7 Ich lösche, berge, rette und schütze das Leben von Mensch und Tier.
Ich bin Feuerwehrfrau / Feuerwehrmann.
- 8 Ich lenke und leite alles, was im Film oder auf der Bühne passiert. Ich sage den Schauspielern, wie sie spielen sollen. Ich bin Regisseurin / Regisseur.
- 9 Ich arbeite am Gericht. Ich entscheide bei Strafsachen und Streitigkeiten.
Ich bin Richterin / Richter.
- 10 Training, Wettkampf, Training. So sieht mein Berufsleben aus. Gute Ernährung und Disziplin sind sehr wichtig für mich. Ich bin Profisportlerin / Profisportler.

4 ➔ Was passt nicht? Markiere.

- 1 der IT-Programmierer – die Tierärztin – der Chirurg – die Laborantin
- 2 der Moderator – der Regisseur – der Modedesigner – der Schauspieler
- 3 die Architektin – die Journalistin – der Bauunternehmer – die Bauingenieurin
- 4 der Hotelmanager – die Kellnerin – die Köchin – der Krankenpfleger
- 5 der Co-Pilot – die Flugbegleiterin – der Bäcker – der Astronaut
- 6 die Richterin – der Übersetzer – die Polizistin – der Anwalt

- Ergänze die Berufe im Puzzle. Benutze die Lernbox von Lektion 3 auf Seite 153.
- 7 Sie kennt sich mit Gefühlen und Gedanken aus.
 - 8 Sie schreibt Romane und Geschichten.
 - 9 Er spielt im Theater und im Film.
 - 10 Sie vertritt Menschen vor Gericht.
 - 11 Er arbeitet beim Gericht und spricht ein Urteil.
 - 12 Er übersetzt Texte in eine andere Sprache.
 - 13 Sie untersucht wissenschaftliche Zusammenhänge.



Welches Wort kannst du jetzt von oben nach unten lesen? Chancen



Oefen met de woordtrainer online.

Gespräche führen

Am Frühstückstisch



- Max:** Guten Morgen, mein liebes Schwesterchen, wie geht's dir denn heute Morgen?
- Greta:** So viel Fröhlichkeit schon am frühen Morgen! Was ist denn mit dir los? Bist du verliebt?
- Max:** Tja, das wäre natürlich schön. Leider nein. Ich habe aber trotzdem Neuigkeiten. Ich weiß seit gestern, was ich später werden möchte: Pathologe.
- Greta:** Wie bitte?
- Max:** Pathologe. Das ist der Typ, der den Körper von Leuten untersucht, die gestorben sind. Ein riesig spannender Beruf.
- Greta:** Pathologe ... wie kommst du denn darauf?
- Max:** Na, du weißt doch, wie sehr ich mich für den menschlichen Körper interessiere.
- Greta:** Da hast du recht. Wenn dieser Körper neben dir durch den Park spaziert, am liebsten in einem Minirock ... Klar, dann schon.
- Max:** Haha, sehr witzig. Nein. Dieser Beruf ist wirklich was für mich. Ich habe viele Eigenschaften, die man für einen solchen Beruf haben muss. Man muss intelligent und neugierig sein und ein Auge fürs Detail haben. Der Pathologe ist eine sehr wichtige Person in einem Mordfall: Er ist sozusagen die rechte Hand des Kommissars.
- Greta:** Na dann ... klingt ja wie für dich gemacht. Mit deiner Fantasie, da würde ich ja eher an den Beruf Klatschjournalist denken.
- Max:** Mach du nur Witze. Was machst du da übrigens auf dem Laptop?

Greta: Hier ... hör mal zu: „Ein Pathologe sollte über einen guten Realitätssinn verfügen. Außerdem muss man gute Augen haben, denn ein Pathologe verbringt einen Großteil des Arbeitstages vor dem Mikroskop. Die Fernsehserien über heldenhafte Pathologen haben mit der Realität eigentlich sehr wenig zu tun.“

Max: Welche Ausbildung braucht man eigentlich, wenn man Pathologe werden möchte?

Greta: Das steht hier auch. „Um Pathologe zu werden, braucht man ein Medizinstudium, das mindestens fünf Jahre dauert. Danach macht man noch eine Facharztausbildung, die auch noch mal fünf Jahre dauert.“

Max: Was? Noch mindestens zehn Jahre an der Uni studieren? Nur um dann stundenlang durch ein Mikroskop schauen zu dürfen? Hm, das ist ja ganz schön lang. Könnte ich aber schaffen: meine Noten in Chemie und Biologie sind gut und meine Motivation ist auch nicht schlecht.

Greta: An Selbstvertrauen fehlt es dir auf jeden Fall nicht.

Max: Das stimmt. Und mittlerweile habe ich deinen Traumberuf auch gefunden. Denn mit deinem Talent fürs Recherchieren wärst du eine ausgezeichnete Rechercheurin.

Greta: Rechercheurin – ja, gute Idee: dann wäre ich auch noch deine Chefin.

Max: Öh ... Ja ... nein ... Ich bin mir mit Pathologe nicht mehr so sicher ... ist eher nicht mein Traumberuf. Ich denke, es gibt noch andere Berufe, die besser passen. Ich suche noch mal ein bisschen weiter.

Greta: Ich denke, dass das eine brillante Idee ist! Ich bin völlig deiner Meinung, was ja nicht oft der Fall ist.

5 ➔ Höre dir das **Fragment Am Frühstückstisch** an und lies den **Text** mit. Wähle danach *richtig* / *falsch*.

- | | richtig | falsch |
|---|-------------------------------------|-------------------------------------|
| 1 Max is verliefd. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 2 Een patholoog onderzoekt mensen die dood zijn. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3 Max wandelt graag met meisjes door het park. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4 Greta wil later journalist worden. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 5 Misdaadseries geven een realistisch beeld van het beroep van patholoog. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 6 Een patholoog werkt vaak met een microscoop. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7 Wie patholoog wil worden, moet medicijnen studeren. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 8 Max heeft veel zelfvertrouwen. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

6 ➔ Lies den **Text Am Frühstückstisch** noch einmal. Wie steht es im Text? Beantworte die Fragen und benutze Sätze aus dem Text.

1 Weißt du schon, was du werden willst? *Ich weiß seit gestern, was ich später werden möchte.*

2 Ist dieser Beruf etwas für dich? *Dieser Beruf ist wirklich was für mich.*

3 Hast du die Eigenschaften, die man für einen solchen Beruf haben muss? *Ich habe viele Eigenschaften, die man für einen solchen Beruf haben muss.*

4 Welche Ausbildung benötigt man, um Pathologe zu werden? *Um Pathologe zu werden, braucht man ein Medizinstudium und eine Facharztausbildung.*

5 Hast du einen Traumberuf? *Ja, ich habe meinen Traumberuf gefunden.*

 **Oefen de Redemittel online met de flitskaarten.**

ERK 7

→ Ergänze die passenden Antworten in Stichwörtern. Benutze die Lernbox von Lektion 3 auf Seite 153 und den **Text Am Frühstückstisch**.

A Was ist dein Traumberuf?

B *Eigen antwoord.*

A Wo liegen deine Interessen?

B *Eigen antwoord.*

A Was sind deine Eltern von Beruf?

B *Eigen antwoord.*

A Sind diese Berufe auch etwas für dich?

B *Eigen antwoord.*

A Welche Eigenschaften sind eigentlich wichtig im Beruf deiner Eltern?

B *Eigen antwoord.*

A Was kannst du besonders gut? Was sind deine Stärken?

B *Eigen antwoord.*

A Und was interessiert dich sonst noch? Möchtest du mal Lehrer/in werden?

B *Eigen antwoord.*

A Super! Danke dir fürs Gespräch.

B *Eigen antwoord.*

→ **Arbeitet zu zweit.** Lest das Gespräch laut vor. Wechselt die Rollen. Nehmt euer Gespräch auf und speichert es in eurem Portfolio.

ERK 8

→ **Arbeitet zu zweit.** Führt ein Gespräch über „Berufsberatung“. Du weißt nicht genau, was du studieren willst / was du werden möchtest. Du lässt dich von einem Berufsberater / einer Berufsberaterin beraten. Bereitet das Gespräch gemeinsam vor. Formuliert ungefähr acht bis zehn Fragen. Benutzt die Lernbox von Lektion 3 auf Seite 153.

Beispiel:

Arbeitest du gern mit Tieren?

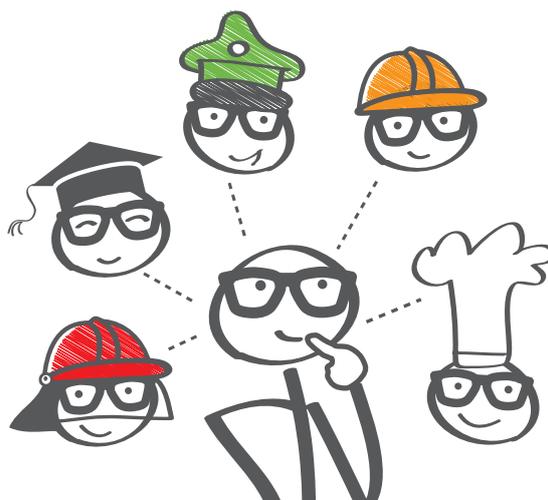
Ja, ich bin sehr tierliebend.

Welche Schulfächer interessieren dich?

Biologie und Mathematik interessieren mich.

...

→ Führt das Gespräch. Der eine fragt, der andere antwortet. Wechselt danach die Rollen. Nehmt das Gespräch auf und speichert es in eurem Portfolio.



Sprechen

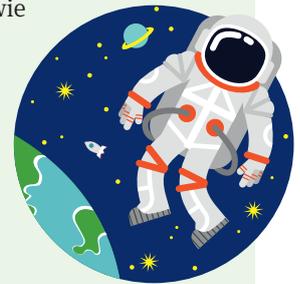
Mein Traumberuf

Heute möchte ich euch etwas über meinen Traumberuf erzählen. Ich möchte Richterin oder Anwältin werden. Oder vielleicht doch Psychologin. Ich weiß es noch nicht genau. Auf jeden Fall möchte ich gern anderen Menschen helfen. Ich interessiere mich für Menschen und habe einen starken Gerechtigkeitsinn: ich kann es nicht leiden, wenn Menschen unehrlich sind oder sich unfair verhalten. Ich denke, dass es für diese Berufe wichtig ist, dass man gute Menschenkenntnisse hat. Außerdem muss man belastbar und verantwortungsvoll sein. Vor allem, wenn man Richter ist: das ist ein anspruchsvoller Beruf. Wenn man Richter oder Rechtsanwalt werden will, muss man Jura an einer Universität studieren. Man wird zuerst mal Jurist – also jemand, der sich gut mit dem Recht auskennt. Danach braucht man noch eine weitere Ausbildung. Wer Richter werden will, muss also lang studieren. Ich denke, dass man mit diesem Studium gute Berufschancen hat.



Susanna

Ich interessiere mich für Technik. Am liebsten möchte ich ein Studium für Luft- und Raumfahrttechnik machen. Das ist eine Ausbildung für Maschinenbauingenieure. Es ist Spitzentechnologie: die modernste Technologie der Welt. Dieser Beruf ist echt was für mich. Ich habe viele Eigenschaften, die man für diesen Beruf braucht. Ich bin ordentlich und habe viel Geduld. Das hat man bestimmt nötig: es dauert lange, neue Technologien zu entwickeln. Ich forsche gern und denke gern darüber nach, wie etwas funktioniert und wie etwas besser funktionieren kann. Außerdem kann ich gut mit anderen zusammenarbeiten: Teamwork, das gefällt mir. Und ich interessiere mich für Computer. Das ist wichtig, denn Computerprogramme und Programmieren sind ein sehr wichtiger Teil dieses Studiums. Ich möchte mal in Aachen studieren. Da gibt es die größte technische Universität von Deutschland. Die Berufschancen für dieses Studium sind ausgezeichnet. Das war meine Präsentation. Habt ihr noch Fragen?



Johannes



9

→ Höre dir das **Fragment Mein Traumberuf** an und lies den **Text** mit. Ergänze danach die fehlenden Wörter in der Tabelle.

	Susanna	Johannes
Traumberuf	Anwältin / Richterin	Maschinenbauingenieur
Interessengebiet	Menschen	Technik
wichtige Eigenschaften für diesen Beruf	<ul style="list-style-type: none"> – verantwortungsvoll sein – belastbar sein – gute Menschenkenntnisse 	<ul style="list-style-type: none"> – Geduld – gern im Team arbeiten
eigene Qualitäten	<ul style="list-style-type: none"> – starker Gerechtigkeitsinn – möchte anderen Menschen helfen 	<ul style="list-style-type: none"> – forscht gern – ordentlich – hat viel Geduld
möchte gern studieren in	(steht nicht im Text) / weiß sie noch nicht	Aachen
Berufschancen	gut	ausgezeichnet

10 → Übersetze die Sätze. Benutze den **Text Mein Traumberuf** und die Lernbox von Lektion 3 auf Seite 153.

1 Ik wil graag andere mensen helpen. *Ich möchte gern anderen Menschen helfen.*

2 Ik heb een sterk gevoel voor rechtvaardigheid. *Ich habe einen starken Gerechtigkeitsinn.*

3 Voor dit beroep is het belangrijk dat je een goede mensenkennis hebt. *Für diesen Beruf ist es wichtig, dass man gute Menschenkenntnisse hat.*

4 Ik kan het niet uitstaan als mensen oneerlijk zijn. *Ich kann es nicht leiden, wenn Menschen unehrlich sind.*

5 Rechter is een veeleisend beroep. *Richter ist ein anspruchsvoller Beruf.*

6 Ik denk graag na hoe iets werkt. *Ich denke gern darüber nach, wie etwas funktioniert.*

7 Teamwerk bevalt mij. *Teamwork gefällt mir.*

8 Ik ben zeer geïnteresseerd in computers. *Ich interessiere mich sehr für Computer.*

9 Ik wil graag aan een technische universiteit studeren. *Ich möchte an einer technischen Universität studieren.*



Oefen de Redemittel online met de flitskaarten.

Tipp! Sprechen: Als je een presentatie geeft, gebruik dan vaste uitdrukkingen en leer basiszinnen uit je hoofd.

Beispiele: *Heute möchte ich gern etwas erzählen über...
Das Thema meiner Präsentation ist...
Das war meine Präsentation.*



11 → Lies den Tipp und bereite eine Präsentation über deinen Traumberuf vor. Beantworte die Fragen.



Suche Informationen im Internet und notiere Stichwörter. Benutze → **Handbuch 37**

- Was ist dein Traumberuf?
- Was und wo möchtest du studieren?
- Wie lange dauert die Ausbildung?
- Was sind deine Interessen?
- Welche Eigenschaften oder Qualitäten braucht man für diesen Beruf?
- Welche Eigenschaften oder Qualitäten hast du?



→ Arbeitet zu dritt. Einer hält seine Präsentation. Die beiden anderen füllen das Feedbackformular aus. Das Feedbackformular findet ihr online. Wechselt danach die Rollen. Nehmt die Präsentation auf und speichert sie in eurem Portfolio.



Lektion 4 | Sieh und lies mal

Lernziele ERK A2/B1	Lernziele Grammatik
<p>Sehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Je kunt de belangrijkste punten herkennen in berichten op televisie. <p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Je kunt een songtekst lezen. 	<ul style="list-style-type: none"> • Je kunt de juiste Duitse woordvolgorde toepassen. ^h • Je kent de naamvallen en je kunt de juiste lidwoorden, bezittelijke voornaamwoorden en bijvoeglijke naamwoorden gebruiken. ^h

Wiederholung



- 1 → Ergänze die fehlenden Vokale. Benutze die Lernbox von Lektion 1 und 2 auf Seite 152.
- Die deutschen Autos werden WELTWEIT verkauft.
 - Die Autostadt Wolfsburg war wirklich total BEEI NDRU CKE ND.
 - Der Museumsshop ist AU ßE RHAA LB der Öffnungszeiten des Museums geschlossen.
 - Vom Fernsehturm hat man einen schönen AU SBLI CK auf die Stadt.
 - Mein Bruder will eine IT-Firma GRÜ NDE N.
 - Zu meinem Geburtstag will ich viele Freunde EI NLAE N.
 - Albert Einstein war als Physiker sehr E RFOLGREI CH.
 - Wir versuchen ihn davon zu Ü BE RZEU GEN, dass er Chemie studieren soll.
 - Ich weiß es noch nicht. Ich muss mir das noch mal gut Ü BE RLEGE N.
 - Er ist viel besser in Mathe geworden. Er hat einen großen FORTSCHRITT gemacht.
 - Der neue Job ist eine schöne HERAU SFORDE RUNG für ihn.

Sehen

- 2 → Ergänze das richtige Wort. Benutze die Lernbox von Lektion 4 auf Seite 154.
- Im Sommer arbeite ich in einem Supermarkt. Aber ansonsten mache ich nicht viel.
 - Zurzeit macht meine Cousine ein Praktikum in Indien. Sie bleibt bis September.
 - Die Lehrer beschweren sich bei seinen Eltern über seine schlechte Leistung in der Schule.
 - Hier wird ein Hochhaus gebaut. Man darf die Baustelle nicht betreten.
 - Ein anderes Wort für ‚Zug‘ ist Eisenbahn.
 - Bei Brand oder Unfällen muss die Feuerwehr kommen.
 - Ich bin total fertig. Acht Stunden arbeiten ist anstrengend.
 - Warten wir ab, lassen wir uns überraschen!
 - Heute und morgen habe ich keine Zeit. Übermorgen mache ich meine Hausaufgaben.
 - Welche Ausrede hast du dieses Mal, warum du nicht in die Schule gehen kannst?



Oefen met de woordtrainer online.

Der Brenner Basistunnel

Heute knallt's bei *Neuneinhalb!* Robert ist dabei, wie einer der längsten Eisenbahntunnel der Welt gebaut wird: der Brenner Basistunnel. Gemeinsam mit Baustellenchef Andi guckt Robert in die **Röhre**, die einmal 55 km lang unter den Alpen durchführt wird. Einen so großen Tunnel zu bauen, kostet viel Arbeit und Zeit: Die Arbeiten dauern fast 20 Jahre! Gebaut wird an sieben Tagen pro Woche, 24 Stunden am Tag. Warum im Tunnel immer Disko ist, wieso Robert bei der **Sprengung** der Mund offen stehen bleibt und wie weit er mit seiner Sprengung eigentlich kommt? Das siehst du in dieser Folge von *Neuneinhalb*.

Worthilfe	
Röhre	buis
Sprengung	(het) opblazen, explosie

Bron: www.neuneinhalb.de



3 → Sieh dir die Karte an, lies den **Text *Der Brenner Basistunnel*** und beantworte die Fragen.

- 1 In welke twee landen wordt deze tunnel gebouwd? Italië en Oostenrijk
- 2 Tussen welke twee plaatsen wordt de tunnel gebouwd en hoe lang wordt de tunnel?
Tussen Innsbruck en Franzensfeste. Hij wordt 55 km lang.
- 3 Onder welk gebergte wordt de tunnel gebouwd? de Alpen
- 4 Wordt deze tunnel voor het autoverkeer gebouwd? Nee, voor het treinverkeer.
- 5 In Zwitserland is in 2016 de langste tunnel ter wereld (lengte 57 km) geopend. Weet je welke tunnel dat is?
de Gotthardtunnel

4 → Lies die zinnen. Sieh dir danach das **Video *Die Untertunnelung der Alpen, Fragment 1*** an. Ergänze die fehlenden Zahlen.

Fragment 1

- 1 Voor de explosie is meer dan 150 kilo springstof nodig.
- 2 De tunnelwerkers moeten 150 meter afstand houden van het stuk berg dat opgeblazen wordt.
- 3 Er wordt 5 keer per dag een stuk opgeblazen.
- 4 Per keer wordt de tunnel 1,7 meter langer.
- 5 De arbeiders werken 300 meter onder de grond.
- 6 Per dag wordt de tunnel ongeveer 8 meter langer.



→ Sieh dir das **Video *Die Untertunnelung der Alpen, Fragment 2*** an. Was passt? Ordne zu.

Fragment 2

- | | | | |
|--------------------|---|---|-------------------|
| vor 5 000 Jahren | • | • | Feldherr Hannibal |
| vor 2 200 Jahren | • | • | die Römer |
| vor 2 000 Jahren | • | • | Ötzi |
| im 19. Jahrhundert | • | • | die Eisenbahn |

→ Lies die Fragen. Sieh dir das **Video Die Untertunnelung der Alpen, Fragment 3** an. Beantworte danach die Fragen.

Fragment 3

7 In de tunnel worden verschillende kleuren licht gebruikt. Welke kleur licht wordt gebruikt ...

- om de tunnel te verlichten? wit licht
- in noodsituaties / bij eerste hulp? groen licht
- voor de wateraansluiting? blauw licht
- voor stroom / elektriciteit? rood licht

8 Hoeveel kilometer tunnel wordt er in totaal gebouwd? – 230 kilometer

9 Hoeveel kilometer tunnel is er tot nu toe gebouwd? – 47 kilometer

10 Tot wanneer duren de werkzaamheden? – ten minste tot 2022

11 Waarom ontbreekt de heilige Barbara in geen enkel tunnelbouwproject?

Zij beschermt de tunnelbouwers / is hun beschermheilige.

12 Vroeger was het bouwen van tunnels heel gevaarlijk. Hoeveel doden waren er gemiddeld per kilometer

tunnel? één dode per km tunnel

13 De Brennerpas is een heel drukke verkeersweg. Waarom is deze zo ontzettend druk?

De pas verbindt het noorden van Europa met het zuiden. / Er is veel vrachtverkeer tussen het noorden en zuiden van Europa.

14 Waarom wordt de tunnel gebouwd?

Om de verkeersdrukke voor de bewoners te verminderen. / Om het milieu minder te belasten. / Om de goederen in plaats van met vrachtwagens meer met treinen te kunnen transporteren.

15 Wat gebeurt er met het materiaal dat uit de tunnel komt?

Dat wordt in een dal gestort. / Het hele dal wordt ermee opgevuld.

5 → Online gibt es noch ein **Video**. Sieh dir das Video an. Mache die dazugehörigen Aufgaben.

Lesen

Chima – Morgen

Ich zieh die Decke übern Kopf

Der Tag zieht an mir vorbei

[...]

Haben wir wirklich schon nach drei?

Mir ist Duschen schon zu viel

Und jeder Anruf Quälerei

Der Kühlschrank ist leer

Dann halt Cornflakes mit Wasser

Ich komme wie ein Vampir

Erst bei Dämmerung vor die Tür

Ik trek de deken over mijn hoofd

De dag trekt aan mij voorbij

[...]

Is het werkelijk al na drie uur?

Ik vind douchen al te veel

En elk telefoontje een kwelling

De koelkast is leeg

Dan maar cornflakes met water

Ik kom net als een vampier

Pas bij schemering de deur uit

Ich sehe, wie die Stadt pulsiert
Weil draußen alle funktionieren

Alle haben Ziele
Machen ihr Ding
Was ist mit mir?

Morgen, bin ich wieder dabei
Und morgen, sind die Ausreden vorbei
Morgen, weil ich heute nicht kann
Morgen, fang ich von vorne an
Morgen, nehm ich mein Leben in die Hand
Erst morgen, aber dann richtig, Mann
Morgen, wenn nicht morgen
wann denn dann

Ich starre hin zur Decke
Draußen ist sternenklare Nacht
Und während die Stadt schläft
Lieg ich Probleme wälzend wach
Eigentlich hätte ich noch einen ganzen Berg zu tun
Hätte ich allen Grund zu schlafen
Alles andere ist nicht cool

Ich mache mir einen Kopf
Und träume von Dingen
Die ich mir fürs Leben wünsche
Für die ich brenne
Aber ansonsten nichts weiter tu
Eigentlich will ich hier nicht sein
Alle ziehen an mir vorbei
Heute war gestern, schon morgen

Ik zie hoe de stad pulseert (klopt)
Omdat buiten iedereen functioneert

Iedereen heeft doelen
Doet zijn ding
Wat is er met mij?

Morgen ben ik er weer bij
En morgen zijn de smoesjes voorbij

Morgen, omdat ik vandaag niet kan

Morgen begin ik vanaf het begin

Morgen neem ik mijn leven in de hand
Pas morgen, maar dan echt, man

Morgen, wanneer niet morgen

wanneer dan wel

Ik staar naar het plafond

Buiten is er een heldere sterrenhemel

En terwijl de stad slaapt

Lig ik met problemen woelend wakker

Eigenlijk had ik nog een hele berg te doen

Had ik alle redenen om te slapen
Al het andere is niet cool

Ik maak me zorgen

En droom van dingen

Die ik mij voor mijn leven wens

Waarvoor ik brand

Maar verder niets voor doe

Eigenlijk wil ik hier niet zijn

Iedereen trekt aan mij voorbij

Vandaag was gisteren al morgen



Tipp! Hören / Sehen: Luister vaak naar Duitstalige songs en zoek de teksten op internet op. Lees de teksten mee. Vertaal de belangrijkste zinnen en woorden. Beluister dan de song nog een keer zonder mee te lezen.

6 → Lies den Tipp und sieh dir das Video *Morgen* von Chima („official video“) auf www.youtube.com an. **Arbeit** danach zu zweit. Verteilt die Strophen und übersetzt gemeinsam die fehlenden Zeilen des Songtextes *Morgen*. Benutzt eventuell ein Wörterbuch. Hört euch den Song danach noch einmal an.

→ Beantworte die Fragen.

1 Wie findest du das Lied?

- cool
- kitschig
- lässt mich kalt
- nicht mein Geschmack

- Die Musik eignet sich zum Tanzen.
- Ich möchte am liebsten mitsingen.
- Macht mich nachdenklich.
- nicht sehr originell

- gefühlvoll
- langweilig
- schrecklich
- witzig

2 Wie findest du das Video?

- billig gemacht
- passt gut zur Musik
- erzählt eine Geschichte

- Video und Text passen gut zusammen.
- gut montiert und geschnitten
- Passt überhaupt nicht zum Text.

- originell
- unterhaltsam

3 „Morgen, bin ich wieder dabei und morgen sind die Ausreden vorbei.“

Was machst du lieber morgen als heute? – Ich eigen antwoord.

4 „Eigentlich hätte ich noch einen ganzen Berg zu tun“.

Was musst du heute oder morgen noch machen? – Ich muss eigen antwoord.

5 „Und träume von Dingen, die ich mir fürs Leben wünsche, für die ich brenne.“

Was wünschst du dir? – Ich wünsche mir eigen antwoord.

Grammatik

D Woordvolgorde (Wortstellung)

Weet je het nog? De woordvolgorde heb je al geleerd. Lees nog eens de uitleg in → **Handbuch 24**

Voegwoorden verbinden woorden, zinsdelen en zinnen met elkaar.

Je hebt voegwoorden en bijwoorden die **twee hoofdzinnen** met elkaar verbinden. De woordvolgorde is vaak hetzelfde als in het Nederlands.

Konjunktionen (voegwoorden)

		hoofdzin – hoofdzin
aber	maar	Ich suche mein Telefon, aber ich kann es nicht finden.
denn	want	Sie kommt nicht zur Schule, denn sie muss zum Zahnarzt.
und	en	Wir üben die Vokabeln und wir wiederholen die Grammatik.
oder	of	Du kannst an der Universität studieren, oder du studierst an der Fachhochschule.

Adverbien (bijwoorden)

		hoofdzin – hoofdzin
deshalb	daarom	Er will Pilot werden, deshalb macht er ein Praktikum bei Lufthansa.
trotzdem	toch, desondanks	Er ist nicht gut in Mathe, trotzdem will er Maschinenbau studieren.

Je hebt ook voegwoorden die **een hoofdzin met een bijzin** verbinden. In bijzinnen staat de persoonsvorm in het Duits achteraan.

Beispiel: Sie freut sich, **weil** sie eine wichtige Prüfung **bestanden hat**.

		hoofdzin – bijzin
als	toen	Er hat stundenlang gelernt, als er sich auf das Abitur vorbereitet hat.
bevor	voordat	Wir können zuerst was essen gehen, bevor wir zum Porsche-Museum gehen.
da	omdat	Herr Graf kommt später, da er noch eine Stunde Unterricht geben muss.
dass	dat	Das ist ja toll, dass du in Berlin studieren willst!
ob	of	Ich weiß nicht, ob er Manager werden möchte.
obwohl	hoewel	Sie lernt nichts, obwohl sie eine Fünf in Geschichte bekommen hat.
seitdem / seit	sinds	Er träumt von einer Weltreise, seitdem / seit er ein kleines Kind ist.
während	terwijl	Sie hört immer Musik, während sie ihre Hausaufgaben macht.
weil	omdat	Er kauft sich neue Kopfhörer, weil er die alten verloren hat.
wenn	wanneer	Man darf kein Handy haben, wenn man auf die Walz geht.

Ich möchte ein reicher Prinz werden, **wenn** ich groß bin.



7 → Ergänze das richtige Wort. Manchmal gibt es mehrere Möglichkeiten. Wähle aus: *aber – als – bevor – da – denn – ob – obwohl – seit – während – weil*.

- 1 Ich fahre viel mit dem Fahrrad, **da / weil** ich fit bleiben möchte.
- 2 Ich würde mich gern mit dir treffen, **aber** ich habe leider keine Zeit.
- 3 **Als / Seit** ich 17 war, war ich Au-Pair in England.
- 4 Mein Bruder macht noch einen Spanischkurs, **bevor** er nach Spanien fährt.
- 5 Weißt du schon, **ob** du in den Ferien einen Sprachkurs machen willst?
- 6 **Obwohl** er Tag und Nacht gelernt hat, hat er nur eine Vier in Bio.
- 7 **Da / Weil** Lara Probleme in Physik hat, bekommt sie Nachhilfe.
- 8 Er ruft bei einem Tierarzt an, **denn** er möchte ein Praktikum bei ihm machen.
- 9 **Seit / Da / Weil** sie ein halbes Jahr in Polen gewohnt hat, spricht sie sehr gut Polnisch.
- 10 **Während / Da / Weil** er intensiv für seine Prüfung lernt, geht sie in die Stadt zum Shoppen.

8 → Schreibe Sätze im Perfekt. Achte auf die Wortstellung. Benutze Grammatik D und → **Handbuch 08, 09, 43**

- 1 Er sucht einen Ferienjob, **weil** er Geld braucht.
Er **hat einen Ferienjob gesucht, weil er Geld gebraucht hat**.
- 2 Ich glaube nicht, **dass** alle Schüler das Abitur schaffen.
Ich **habe nicht geglaubt, dass alle Schüler das Abitur geschafft haben**.
- 3 Wir wissen nicht, **ob** er zur Prüfung kommt.
Wir **haben nicht gewusst, ob er zur Prüfung gekommen ist**.
- 4 **Seitdem** ihr gute Noten schreibt, arbeitet ihr noch fleißiger in der Schule.
Seitdem ihr gute Noten **geschrieben habt, habt ihr noch fleißiger in der Schule gearbeitet**.
- 5 **Bevor** ich mit dem Praktikum beginne, mache ich noch Urlaub in Spanien.
Bevor ich mit dem Praktikum **begonnen habe, habe ich noch Urlaub in Spanien gemacht**.

6 **Obwohl** sie sich sehr für Chemie interessiert, studiert sie Elektrotechnik.

Obwohl sie sich sehr für Chemie *interessiert hat, hat sie Elektrotechnik studiert*.

7 **Da** Merab seine Arbeit verliert, studiert er Geschichte an der Uni.

Da Merab seine Arbeit *verloren hat, hat er Geschichte an der Uni studiert*.

8 Emma arbeitet im Juli wieder im Eiscafé, **denn** das gefällt ihr gut.

Emma *hat im Juli wieder im Eiscafé gearbeitet, denn das hat ihr gut gefallen*.

9 Ich habe keine Chance, **trotzdem** bewerbe ich mich um den Aushilfsjob.

Ich *habe keine Chance gehabt, trotzdem habe ich mich um den Aushilfsjob beworben*.

10 Wir sprechen gut Deutsch, **deshalb** nehmen wir an diesem Projekt teil.

Wir *haben gut Deutsch gesprochen, deshalb haben wir an diesem Projekt teilgenommen*.

E Naamvallen (Die Fälle)

Weet je het nog? Je hebt de 1e, 3e en 4e naamval al geleerd. Lees nog eens de uitleg in → **Handbuch 12**
Om de naamval te bepalen, moet je op de hele zin letten. Gebruik de *Spickzettel* → **Handbuch 42**

9 → Ergänze die fehlenden Endungen. Benutze → **Handbuch 42**

1 Kennst du *den* Schweizer Film *Vitus*? Es ist ein Film **aus dem** Jahr 2006.

2 *Vitus* ist ein sehr intelligentes *es* Kind. Er kann mit sechs Jahren bereits die schwierigsten Stücke **auf dem** Klavier (o) spielen.

3 Er langweilt sich **in der** Schule und macht mit zwölf Jahren sein Abitur.

4 Seine ehrgeizige *e* Mutter möchte, dass *Vitus* ein berühmter Pianist wird.

5 Sie sagt oft: „Heute wirst du nicht **mit deinen** Freunden spielen, sondern Klavier üben.“

6 Sein Vater, ein erfolgreich *er* Erfinder, ist nur **mit seiner eigenen** Karriere beschäftigt.

7 *Vitus* will kein *-* Wunderkind sein – er will ein ganz normaler Junge (m) sein.

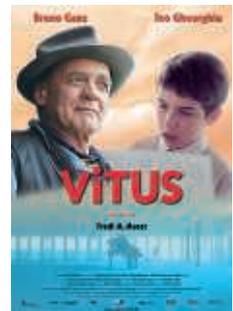
8 Eines Tages stürzt *Vitus* **von seinem** Balkon (m). **Nach dem** Sturz (m) ist er kein Wunderkind mehr.

9 **Bei seinem** Großvater fühlt sich *Vitus* wohl.

10 Der Großvater hört, wie *Vitus* ein schwierig *es* Klavierstück (o) **nach einem** Mal (o) Hören fehlerfrei spielen kann. Er sagt **zu dem** Jungen: „Ich werde dich nicht verraten. Das ist unser *-* Geheimnis (o).“

Der Großvater weiß jetzt, dass *Vitus* noch immer *das* Wunderkind ist, es aber nicht sein möchte.

11 „Du wirst dein *en* Weg (m) gehen“, sagt der Großvater **zu seinem** Enkelkind.



10 → Arbeitet zu zweit. Übersetzt und ergänzt die Wörter. Benutzt → Handbuch 42

Mädchen sind kommunikativer, lernen Fremdsprachen schneller – so meint man. Forscher haben jetzt (de) die biologische Ursache dafür entdeckt. Mit Experimenten haben Wissenschaftler (van de) von der Northwestern Universität (v) in Chicago gezeigt, dass bei den Mädchen die Gehirnregionen, die (voor) für das Sprachenlernen (o) verantwortlich sind, (bij het) beim Lernen (o) stärker arbeiten als bei den Jungen. (Voor de) Für die Studie (v) untersuchte das Forscherteam 31 Jungen und genauso viele Mädchen im Alter (tussen) zwischen neun und fünfzehn Jahren. Während der Sprachtests wurde die Gehirnaktivität (v) (bij) bei diesem Lernprozess (m) gemessen. Dabei hat sich gezeigt, dass Jungen stärker (van de) von der Präsentation des Lernmaterials abhängig sind. Sie sind beim Wörterlernen auf visuelle und auditive Unterstützung angewiesen. (Voor de) Für die Mädchen ist es egal, ob sie ein Wort gehört oder gelesen haben. Das weist daraufhin, dass sie abstrakter lernen und das ist (voor het) für den Lernprozess (m) ideal. Die Ergebnisse der Studie werden (in een) in einem Fachmagazin (o) veröffentlicht.

 Oefen met de grammartrainer (Versterk jezelf) online.

Schreiben

- 11 → Arbeitet mit der ganzen Klasse. Ihr arbeitet in zwei Runden. Ihr schickt zwei WhatsApps / E-Mails an einen Mitschüler und beantwortet diese Nachrichten des Mitschülers.
- **WhatsApp / E-Mail:** Jeder Schüler schreibt seine Telefonnummer / E-Mail-Adresse ohne Namen auf ein Blatt Papier. Die Zettel werden eingesammelt und wieder neu verteilt. Jeder bekommt eine Telefonnummer / E-Mail-Adresse (ohne Namen).
 - Ihr beantwortet die WhatsApps / die E-Mails und schickt die Antworten zurück.

Runde 1

Lies die Aufgabe und bereite die erste Nachricht vor. Benutze eventuell ein Wörterbuch.

- 1 Du schreibst deinen ersten Bericht an deinen noch unbekanntem Mitschüler und verschickst ihn. Was willst du von dieser Person wissen? Formuliere zehn Fragen zu folgenden Themen: Freizeit | Hobbys | Schule | Essen | Wochenende | Ferien | Haustiere
Beispiel: Was machst du gern in deiner Freizeit?

Jeder bekommt die WhatsApp / die E-Mail und antwortet:

- 2 Beantworte die Fragen der ersten Nachricht (Runde 1) und stelle an deinen Mitschüler folgende Fragen:
 - Was ist im Moment wichtig in deinem Leben?
 - Welche Person ist wichtig in deinem Leben und warum?
 - Was wünschst du dir für die Zukunft?

Runde 2

Extra

12 → Lies die Sätze. Sieh dir das **Video Die Jungs-WG** an. Wähle *richtig* / *falsch*.



- 1 Die Jungs werden beim Roten Kreuz helfen.
- 2 Einer der Jungs arbeitet in Deutschland beim Roten Kreuz.
- 3 Sie ärgern sich, weil die Trainerin eine Frau mit wenig Erfahrung ist.
- 4 Sophia ist mit der Leistung der Jungs nicht ganz zufrieden.
- 5 Sophia möchte testen, ob alle gut schwimmen können.
- 6 Nur der schnellste Schwimmer bekommt das gleiche Outfit wie Sophia.
- 7 Die Jungs finden das Schwimmen anstrengender als gedacht.
- 8 Sophia ist mit der Leistung der Jungs beim Test zufrieden.
- 9 Mit dem richtigen Handgriff bleibt der Körper stabil und geht nicht unter.
- 10 Sophia freut sich, dass sie jetzt fünf neue Assistenten hat.

richtig	falsch
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Lektion 5 | Hör und lies mal

Lernziele ERK A2/B1	Lernziele Grammatik
<p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Je kunt een formele e-mail begrijpen. • Je kunt advertenties met weinig afkortingen begrijpen. <p>Hören</p> <ul style="list-style-type: none"> • Je kunt veel volgen van wat er gezegd wordt over algemene onderwerpen. • Je kunt de hoofdpunten verstaan van nieuwsberichten op de radio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Je kent de naamvallen en je kunt de juiste vormen gebruiken. ^h

Wiederholung

1 → Verbinde die Sätze mit einer Konjunktion (*voegwoord*). Benutze Grammatik D auf Seite 134.

1 Wir haben immer total viel gelacht. – als – Ich war klein.

Wir haben immer total viel gelacht, als ich klein war.

2 Er hat oft keine Zeit für mich. – wenn – Ich maile ihm.

Er hat oft keine Zeit für mich, wenn ich ihm maile.

3 Ich kann gut verstehen. – dass – Er muss viel für die Schule tun.

Ich kann gut verstehen, dass er viel für die Schule tun muss.

4 Ich möchte noch mit ihm reden. – bevor – Ich mache Schluss mit ihm.

Ich möchte noch mit ihm reden, bevor ich mit ihm Schluss mache.

→ Ergänze die Sätze.

5 Ich **stelle** mein Notebook neben den Schreibtisch. Mein Notebook **steht** jetzt *neben dem Schreibtisch*.

6 Michael **setzt sich** auf den Stuhl. Michael **sitzt** jetzt *auf dem Stuhl*.

7 Ich **lege mich** ins Bett. Ich **liege** jetzt *im Bett*.

8 Sie **stellt** die Vase hinter die Bücher. Die Vase **steht** jetzt *hinter den Büchern*.

9 Wir müssen die Schuhe unter den Tisch **stellen**. Die Schuhe **stehen** jetzt *unter dem Tisch*.

10 Ole **setzt sich** vor seine Mitschülerin. Ole **sitzt** jetzt *vor seiner Mitschülerin*.

 2 → Online gibt es noch eine Aufgabe zu diesem Thema. Mache die Aufgabe.

Hören

Tipp! Wortschatz: Je kunt je woordenschat uitbreiden door woorden te leren die min of meer dezelfde betekenis hebben. Dit soort woorden noem je 'synoniemen'.

Beispiel: *super = toll, ausgezeichnet, klasse*

3 → Ergänze das richtige Wort. Benutze die Lernbox von Lektion 5 auf Seite 154.

1 Ein anderes Wort für ‚Firma‘ ist (der) *Betrieb*.

2 Man ist sehr neugierig, was passiert: Man ist *gespannt auf* etwas.

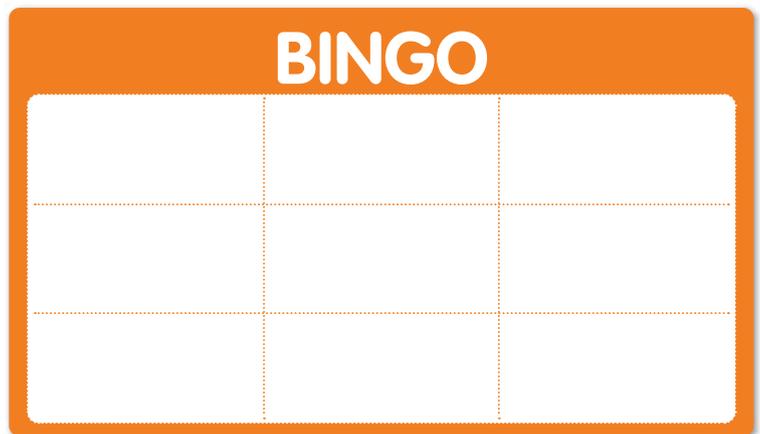
3 Ein anderes Wort für ‚beschließen‘ ist *entscheiden*.

- 4 Ein Synonym von ‚Geschäft‘ ist Laden
- 5 Statt ‚deshalb‘ oder ‚darum‘ kann man auch deswegen
- 6 Ein Gerät ‚anmachen‘ – das heißt ein Gerät einschalten
- 7 Eine Besichtigung mit einem Guide nennt man eine Führung
- 8 Man kann z. B. ein neues Geschäft, eine Praxis oder eine Ausstellung eröffnen
- 9 Man kann sagen: das Licht ‚abdrehen‘ oder ausschalten
- 10 Neuigkeiten und interessante Informationen aus aller Welt hört man in den Nachrichten
- 11 Ein anderes Wort für ‚schließlich‘ ist zum Schluss
- 12 Wenn man Daten aufbewahren will, dann muss man sie speichern

 **Oefen met de woordtrainer online.**

 4 → Sieh dir die Wörter an und wähle neun Wörter. Notiere sie im BINGO-Feld. Wähle aus:

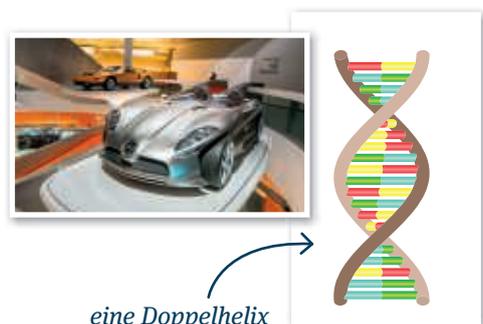
angeboten – Architektur – bereits –
 bestimmt – besuchen – Besucher –
 bevor – einfache – Eingang einkaufen –
 empfehlen – entworfen – eröffnet –
 Fahrzeuge – Form – Freitag – Gebäude –
 Gegenwart – geometrische –
 Geschichte – Informationen –
 Kunstführung – Lift – oberste – Route –
 Rundgang – sondern – Verfügung –
 Vergnügen – verschiedenen – Welt –
 wie – zum Schluss



→ Höre dir dann das **Fragment Mercedes-Benz Museum** an. Markiere die Wörter, wenn du sie hörst. Wer zuerst neun richtige Wörter markiert hat, hat gewonnen.

 → Höre dir das **Fragment Mercedes-Benz Museum** noch einmal an und beantworte die Fragen. Es können mehrere Antworten richtig sein.

- 1 Wer hat eines der ersten Autos entworfen?
 - A Daimler und Benz
 - B Mercedes
 - C Porsche
- 2 Was wird über das Gebäude gesagt? – Es wurde ...
 - A im Jahr 2006 eröffnet.
 - B von einer niederländischen Architekturfirma entworfen.
 - C für 150 Millionen Euro renoviert.
- 3 Wo beginnt der Rundgang?
 - A beim Eingang
 - B im Erdgeschoss
 - C auf der obersten Etage
- 4 Was ist richtig?
 - A Die Cafébar befindet sich beim Eingang.
 - B Es gibt einen Museumsshop und eine Cafébar.
 - C Der Museumsshop ist auch sonntags geöffnet.



eine Doppelhelix

5 → Lies die Titel. Höre dir dann das **Fragment Nachrichten** an. Welcher Titel passt zu welchem Fragment? Notiere die richtige Ziffer und übersetze danach die Titel.

Ziffer	Fragment	Übersetzung
1	Der richtige Duft	<i>De juiste geur</i>
2	Blaues Licht vermeiden	<i>Blauw licht vermijden</i>
4	Schülerhandy eingekassiert	<i>Mobieltje van leerling afgenomen</i>
5	Einmal um die Welt	<i>Een keer om de aarde</i>
6	Eis am Nordpol schmilzt weiter	<i>IJs op de Noordpool blijft smelten</i>
3	Verbot für Dieselautos	<i>Verboden voor dieselauto's</i>
7	Wettervorhersage	<i>Weersvoorspelling</i>

→ Lies die Aussagen. Höre dir das **Fragment Nachrichten** noch einmal an. Wähle *richtig* / *falsch*. Pro Fragment gibt es eine Frage.

	richtig	falsch
1 Prettige geuren leiden tot grotere kooplust.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2 Internetten voor het slapengaan maakt het lichaam moe en slaperig.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
3 Het probleem met fijnstof in Stuttgart is groot doordat het er weinig waait.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4 Het is niet toegestaan om een mobieltje mee naar school te nemen.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
5 De wereldreis van Heidi Hetzer begon en eindigde in Berlijn.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6 Niet het broeikas effect, maar de wind is de oorzaak van het smelten van het ijs.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
7 In het noorden van Duitsland blijft het regenachtig met maximaal 15 graden.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

6 → Lies die Informationen in den Kästchen. Höre dir danach das **Fragment Anrufbeantworter** an. Mache dir während des Hörens Notizen.

1 Wer ruft an? Zeyneb
 Für wen? Daniel
 Was? – gemeinsam zum Hockeyclub fahren
 Spielbeginn: statt Viertel vor drei
 um halb zwei
 Wann abholen? Viertel nach zwölf

2 Wer ruft an? Kathrin
 Für wen? Niels
 Grund des Anrufs: Herr Scheffler
 ist krank.
 Die Klassenarbeit
 in Mathe ist auf nächste Woche verschoben.

3 Wer ruft an? Julia Hartmann, Firma K&M Computer
 Für wen? Herrn Schweiger
 Was? Drucker bestellt, im Laden angekommen
 Lieferung: abholen oder vorbeibringen?

4 Wer ruft an? Simon
 Für wen? Fiona
 Grund: kommt eine Viertelstunde später





→ Online gibt es noch ein **Fragment**. Höre dir das Fragment an und mache die Aufgaben.

Lesen

Projekttag

Sehr geehrte Eltern,
liebe Schülerinnen und Schüler,
liebe Kolleginnen und Kollegen,

vom 10. bis zum 12. Juli finden **auch** (1) dieses Jahr an unserem Gymnasium Projekttag statt. Unter dem Thema „Raum für ...“ werden wir einmal mehr die Gelegenheit haben, andere Wege des Lernens zu gehen, als dies im alltäglichen Unterricht möglich ist. Die Ergebnisse der Projekttag werden am Nachmittag des 13. Juli in der Schule präsentiert. Zu dieser Präsentation laden wir alle Eltern, **aber** (2) auch Großeltern, Freunde, Verwandte herzlich ein.

Für ein gemeinsames Arbeiten und Lernen ohne Unterbrechung durch Pausenklingeln sowie Lehrer- und Raumwechsel benötigen wir möglichst viele Projektideen, die zu unserem Thema passen.

Deswegen (3) laden wir auch in diesem Schuljahr nicht nur die Lehrerinnen und Lehrer ein, ein Projekt anzubieten, sondern auch die Schülerinnen und Schüler sowie deren Eltern.

Außerdem (4) sind uns Eltern, die ihre Hilfe bei der Durchführung von Projekten anbieten möchten, ohne ein eigenes Projekt zu leiten, ganz herzlich willkommen.

Projektvorschläge werden bis zum 28. April mit einem Formular angemeldet, das sowohl auf der Schulhomepage als auch im Moodle-e-learningsystem unter dem Kurs „Informationen für alle“ eingestellt ist. Das mit dem PC ausgefüllte Formular zur Projektanmeldung soll möglichst per E-Mail an die Adresse projekttag@gymnasiumstuttgart.de geschickt werden, **da** (5) uns dies die Arbeit sehr erleichtern würde. Für die Organisation und den Verlauf der Projekttag ist folgender Zeitplan vorgesehen:

Bis 28. April:	Einreichen der Projektvorschläge
Ab 22. Mai:	Vorstellung der Projektideen in der Schule (Aushang)
Am 29. Mai:	Projektwahl durch die Schülerinnen und Schüler
Vom 10. Juli bis zum 12. Juli:	Projektunterricht im Umfang von mindestens 4 Stunden pro Tag
Am 13. Juli:	unterrichtsfrei am Vormittag und Präsentation am Nachmittag von 14:00 bis 17:30 Uhr

Wir sind gespannt auf die Ideen, die den Schülerinnen und Schülern ein kreatives, motiviertes und gemeinsames Arbeiten ermöglichen. **Natürlich** (6) stehen wir für die Beantwortung von Fragen zur Verfügung. Mit Fragen können Sie sich, bzw. könnt ihr euch, gern an uns wenden.

Mit freundlichen Grüßen
Ihr und euer Vorbereitungsteam für die Projekttag

Bron: www.gymnasium-vogelsang.de (bewert)

- 8 → Lies den **Text Projekttag**, wähle das richtige Wort und ergänze es im Text. Benutze → **Handbuch 28**
- | | | |
|--------------------------------|-----------------------------------|-------------------------------------|
| 1 <u>auch</u> – bevor – kaum | 3 Als – <u>Deswegen</u> – Nach | 5 als – <u>da</u> – nach |
| 2 <u>aber</u> – außer – obwohl | 4 <u>Außerdem</u> – Falls – Sogar | 6 Jedoch – <u>Natürlich</u> – Trotz |

→ Beantworte die Fragen.

7 Warum wordt deze brief verstuurd? Noem drie dingen. Om:

- ouders, collega's en leerlingen over de projectdagen te informeren
- een oproep te doen voor medewerking
- een oproep te doen om projectvoorstellen in te dienen

8 Citeer het zinsgedeelte waaruit blijkt dat het tijdens de projectdagen om een andere manier van leren gaat dan in de dagelijkse lessen.

“andere Wege des Lernens zu gehen, als dies im alltäglichen Unterricht möglich ist”

9 Wie mogen er een projectvoorstel doen?

docenten, leerlingen en ouders

10 Wie zijn nog meer *ganz herzlich willkommen*?

Ouders die bij de uitvoering van projecten willen helpen.

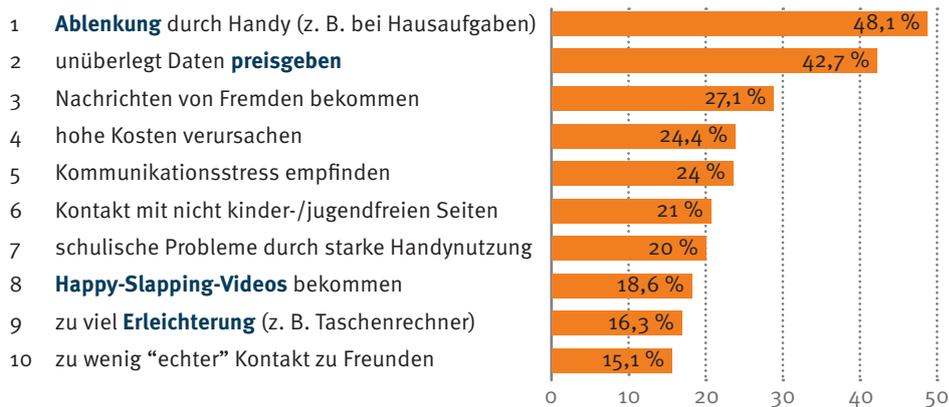
11 Hoe moet je een projectvoorstel aanmelden?

Je moet een formulier invullen en dit (zo mogelijk) per e-mail opsturen.

12 Uit welk woord blijkt dat de projectideeën op school opgehangen worden? Aushang

Stress durchs Smartphone

500 Jugendliche zwischen acht und vierzehn Jahren wurden befragt, was sie bei der Nutzung ihrer Smartphones stresst, was ihnen Sorgen macht.



DU

Worthilfe

Ablenkung	afleiding
preisgeben	verraden, prijsgeven
Happy-Slapping-Videos	gewelddadige video's
Erleichterung	vergemakkelijking

Bron: www.br-online.de

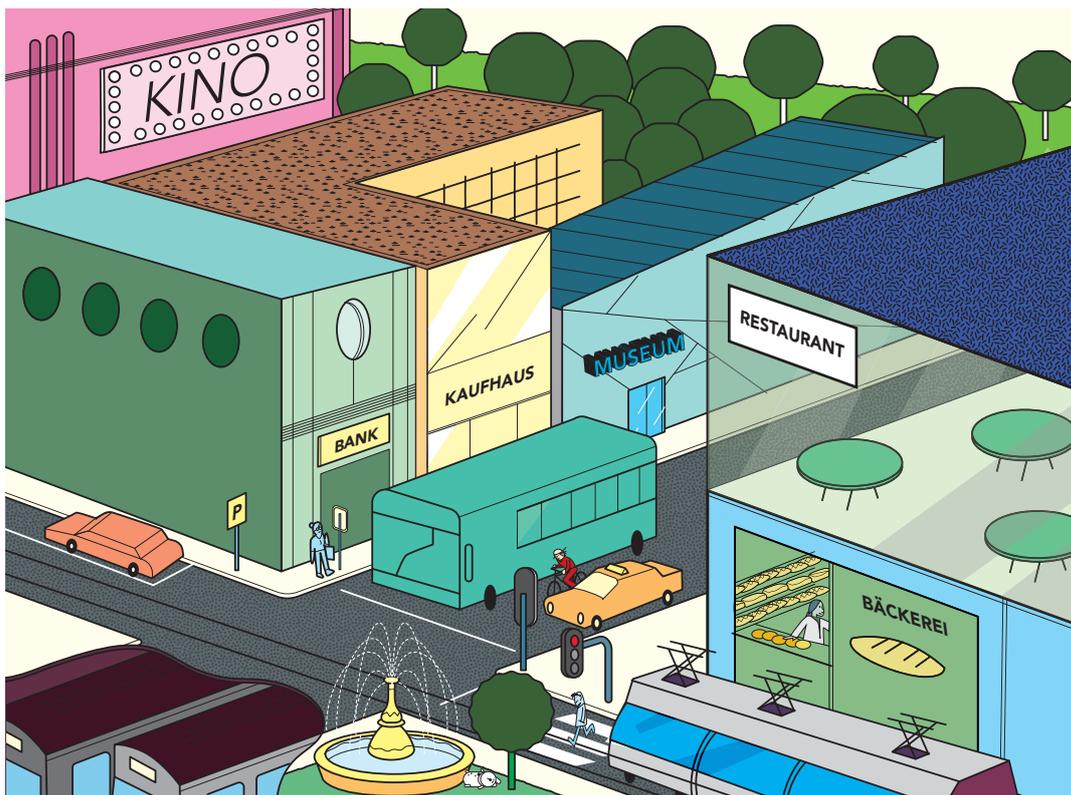
- 9 → Lies den **Text Stress durchs Smartphone** und sieh dir die Grafik an. Wähle die richtige Alternative.
- 1 Fast die Hälfte / ein Viertel der Jugendlichen gibt an, besorgt über die hohen Kosten zu sein.
 - 2 An zweiter / dritter Stelle steht die Sorge, dass man, ohne gut nachzudenken, Daten weitergibt.
 - 3 20 / 30 % sagen, dass sie durch die häufige Smartphone-Nutzung Probleme in der Schule haben.
 - 4 Die Jugendlichen machen sich am wenigsten Sorgen darüber, dass sie zu wenig realen Kontakt mit Freunden haben / viele Gewaltvideos bekommen.
 - 5 An erster / zweiter Stelle steht die Sorge, dass sie zu viel mit dem Smartphone beschäftigt sind.
 - 6 Fast ein Drittel / die Hälfte sagt, dass sie Nachrichten von Fremden stressen.
 - 7 Nur 15,1 / 16,3 % sagen, dass ihnen durch das Handy vieles zu leicht gemacht wird.
- **Arbeitet zu zweit.** Was steht für dich an erster Stelle? Was macht dir am meisten Stress, was am wenigsten? Notiere in der Grafik bei DU von 1 (am wenigsten) bis 10 (am meisten). Vergleiche eure Antworten.

10 → Online gibt es noch eine Aufgabe zu diesem Thema. Mache die Aufgabe.

Grammatik

11 → Sieh dir das Bild an. Ergänze die Sätze. Benutze → **Handbuch 16, 42**

- | | |
|--|---|
| 1 Das Mädchen steht <u>vor der</u> Bank (v). | 6 Das Restaurant ist <u>über den</u> Geschäften (mv). |
| 2 Die Straßenbahn bleibt <u>vor der</u> Ampel (v) stehen. | 7 Der Bus hält <u>an der</u> Haltestelle (v). |
| 3 Das Museum befindet sich <u>neben dem</u> Kaufhaus (o). | 8 Das Kino liegt <u>hinter dem</u> Kaufhaus (o). |
| 4 Der Radfahrer fährt <u>zwischen dem</u> Bus (m) und <u>dem</u> Taxi (o). | 9 Das Auto steht <u>auf dem</u> Parkplatz (m). |
| 5 Die U-Bahn ist <u>unter der</u> Straße. | 10 Die Frau arbeitet <u>in der</u> Bäckerei (v). |
| | 11 Der Junge geht <u>über die</u> Straße. |
| | 12 Der Hund legt sich <u>neben den</u> Springbrunnen (m). |





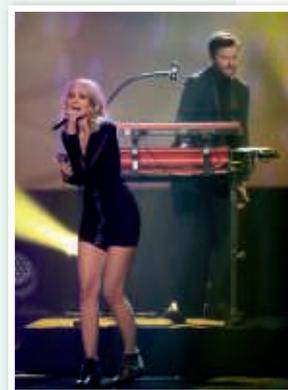
Glasperlenspiel - Geiles Leben



Du führst ein Leben (zonder) ohne Sorgen, 24 Stunden 7 Tage nichts (gevonden) gefunden.
Was du heute (kunt) kannst besorgen, das schiebst (jij) du ganz entspannt auf morgen.

Ich habe (een) eine Weile gebraucht um zu verstehen, (dat) dass (de) die Zeit reif ist,
um jetzt zu gehen. Ich wünsche (jou) dir noch ein richtig geiles Leben, (want) denn wie du
(je) dich veränderst, (wil) will ich mir nicht geben.

Ich wünsche dir noch ein geiles Leben, (met) mit knallharten Champagnerfeten,
mit Fame, viel Geld, dicken Villen und Sonnenbrillen. Ich (zie) sehe doch
ganz genau, dass du eigentlich was anderes (wilt) willst! Ich wünsche dir noch
ein geiles Leben, ab jetzt (zal) wird es mir besser gehen. (Vergeet) Vergiss
den Fame, all die Villen und die Sonnenbrillen. Ich fühle jetzt ganz genau, dass
ich das zu (mijn) meinem Glück (o) nicht brauch'.



Du führst ein Leben ohne Limit, 56 Wochen. (Alle) Alle Gläser sind zerbrochen. (Tussen) Zwischen
denen du nichts (vindt) findest. Merkst du nicht, dass (ook) auch du langsam verschwindest? ...



Das (wordt) wird die Zeit meines Lebens und niemand (is) ist mehr dagegen, das hab'
ich (voor mij) für mich erkannt. Und (jouw) deine Bilder hab' ich endlich verbrannt ...



Ich wünsche dir noch ein geiles Leben, ab jetzt wird es mir besser gehen. Habe viel (geleerd) gelernt,
viel erlebt und auch viel (gezien) gesehen. Ich fühle jetzt ganz genau, ich (moet) muss endlich
eigene Wege gehen ...

12 → Lies den **Songtext Geiles Leben** von Glasperlenspiel. Übersetze die Wörter und ergänze sie.
Höre dir den Song auf www.youtube.com an und korrigiere deine Antworten.

→ Sieh dir das Video noch mal an und sing eventuell mit. Beantworte danach die Fragen.
Wat betekent de zin *Ich wünsche dir noch ein geiles Leben*? Wat is hiermee in de song bedoeld?

Ik wens je nog een cool leven. Dit is ironisch bedoeld want de levensstijl van de vriend / vriendin wordt juist niet goed gevonden.

Oefen met de grammaticatrainer (Versterk jezelf) online.

Schreiben

13 → Arbeitet zu sechst. Macht eine kleine Umfrage zum Thema „Schule und Zukunftswünsche“.
Schritt 1: Beantworte zuerst die Fragen.

1 Welches Fach gefällt dir am besten? – *Biologie / Mathematik / Französisch / Geschichte / ...*

2 In welchem Fach hast du die beste Note? eigen antwoord

3 In welchem Fach hast du die schlechteste Note? eigen antwoord

4 Was machst du nach dem Abitur? – *Studieren / Auslandsjahr / Arbeiten / Weiß ich noch nicht*

Lektion 6 | Schreib mal

Lernziele ERK

Schreiben

- Je kunt vertrouwde zaken beschrijven.
- Je kunt schrijven over alledaagse aspecten van je omgeving.
- Je kunt over je toekomstplannen schrijven.
- Je kunt een formele brief schrijven.
- Je kunt een formulier (cv) invullen.

Wiederholung

1 ⇨ Beantworte die Fragen. Benutze die Lernbox von Lektion 3 auf Seite 153.

1 Welchen Beruf haben deine Eltern?

Meine Vater/Mutter ist [eigen antwoord].

2 Was möchtest du später werden?

Ich möchte gern [eigen antwoord] werden.

3 Was für eine Ausbildung braucht man für diesen Beruf?

Für diesen Beruf muss man [eigen antwoord].

4 Was möchtest du mal studieren?

Ich möchte mal [eigen antwoord] studieren.

5 Wo liegen deine Stärken, was kannst du gut?

Ich kann gut [eigen antwoord].

2 ⇨ Wiederholung. Kennst du diese Sätze noch? Übersetze sie.

1 Ik zit in de derde klas. – Ich gehe in die neunte Klasse.

2 Ik vind school leuk. Die Schule macht mir Spaß.

3 Wiskunde is mijn lievelingsvak. Mathematik ist mein Lieblingsfach.

4 Ik vind natuurkunde moeilijk. Ich finde Physik schwierig.

5 Ik ga graag naar school. Ich gehe gern zur / in die Schule.

6 Ik vind vreemde talen leuk. Ich mag Fremdsprachen gern.

7 Ik heb goede cijfers voor biologie. Ich habe gute Noten in Biologie.

Schreiben

3 ⇨ Ergänze das richtige Wort. Benutze die Lernbox von Lektion 6 auf Seite 154.

1 Ich rede gern mit anderen Leuten, ich bin kontaktfreudig. Ich bin kommunikativ.

2 „Der Kunde ist König.“ Das ist das Motto der Firma. Wir müssen kundenorientiert sein.

3 Ich singe gern und spiele Gitarre. Ich bin musikalisch.

4 Man kann sich auf mich verlassen. Ich bin zuverlässig.

5 Ich räume immer alles auf, bin sehr ordentlich.

- 6 Ich spiele Tennis und ich jogge gern. Ich bin sportlich
- 7 Wenn ich um acht Uhr da sein muss, bin ich auch um acht da. Ich bin pünktlich
- 8 Ich zeichne und entwerfe Häuser. Ich bin kreativ
- 9 Für diese Stelle muss man sowohl künstlerisch als auch technisch begabt sein.
- 10 Ich bin freundlich und liebenswert und sympathisch. Ich bin nett
- 11 Am liebsten beschäftige ich mich mit meinen Haustieren. Ich bin tierliebend
- 12 Bist du zielorientiert, ambitioniert, interessiert und motiviert? Dann bewirb dich bei uns!



Oefen met de woordtrainer online.

Suchst du einen Ferienjob?

Im Zoo arbeiten

Wir bieten interessante Ferienjobs für zuverlässige tierliebende Schülerinnen und Schüler. Wenn du Tiere gern magst und im Sommer mindestens vier Wochen Zeit hast, in unserem Streichelzoo in Stuttgart mitzuhelfen, melde dich bitte unter: streichelzoo@stuttgart.de



Nachhilfe geben

Du bist sehr gut in einem Fach? Und du kannst gut und verständlich erklären? Du möchtest nach der Schule und in den Ferien etwas Geld verdienen? Dann komm und unterstütze unser Team. Bitte melde dich noch heute bei Tobias Leidl: tobiasleidl@gmail.com

Supermarkt sucht Aushilfskräfte in den Sommerferien

Wir suchen für unsere Supermarktfilialen freundliche und fleißige SchülerInnen. Tätigkeiten: Waren in Regale einräumen. Bei Interesse bitte melden unter: wilfred.knaap@gmail.com

BetreuerIn für Feriencamp gesucht

Bist du sportlich, aktiv, zuverlässig, pünktlich und hilfsbereit? Kannst du gut mit Kindern umgehen? Wir organisieren Feriencamps für Kinder von 8 bis 14 Jahren. Wir suchen junge Leute, die Zeit und Lust haben, als BetreuerInnen zu arbeiten.

Game Tester (m/w)

Du bist ein Computerfreak und du kennst dich gut mit Computerspielen aus? Du spielst selbst auch häufig? Du magst Online-Spiele und Apps? Dann bist du bei uns richtig. Wir suchen SchülerInnen, die für uns Webseiten und Apps testen. Deine Aufgaben: Spiele testen und Fehler finden, deine Meinung zu den Spielen geben. Zeiteinteilung flexibel. Infos auf www.gametests_stuttgart.de

Eiscafé Romana sucht Verstärkung

Wir suchen für unser Eiscafé eine Aushilfe für Montag – Freitag von 13 bis 19 Uhr. Anforderungen: kundenorientiert, kommunikativ, nett und freundlich. Komm bei Interesse in unserem Eissalon vorbei: Rubensstraße 22, 70597 Stuttgart



- 4 → Lies den **Text Suchst du einen Ferienjob?** und beantworte die Fragen.
- 1 Welche Eigenschaften muss man haben, wenn man im Zoo arbeiten will?
 - Man muss zuverlässig und tierliebend sein.
 - 2 Was für SchülerInnen sucht Tobias Leidl? Welche Qualitäten und Eigenschaften sollen sie haben?
 - Du bist sehr gut in einem Fach.
 - Du kannst gut und verständlich erklären.
 - Du möchtest (etwas) Geld verdienen.
 - 3 Was muss man als Aushilfskraft im Supermarkt machen?
 - Man muss Waren in Regale einräumen.
 - 4 Welche Eigenschaften solltest du haben, wenn du im Feriencamp arbeiten willst?
 - Du solltest sportlich, aktiv, zuverlässig, hilfsbereit sein.
 - Du solltest gut mit Kindern umgehen können.
 - 5 Welche Aufgaben hast du als Game Tester?
 - Du testest Spiele und musst Fehler finden.
 - Du gibst deine Meinung zu den Spielen.
 - 6 Übersetze die Wörter.

freundlich – vriendelijk nett – aardig kundenorientiert – klantgericht



Oefen de Redemittel online met de flitskaarten.



- 5 → Wähle eine Anzeige aus dem **Text Suchst du einen Ferienjob?**. Ergänze im Bewerbungsbrief deine persönlichen Angaben. Benutze → **Handbuch 32** und die Lernbox von Kapitel 6 auf Seite 154 und 155.

Bewerbung um einen Ferienjob in den Sommerferien 20...

Sehr geehrte Damen und Herren,

mein Name ist eigen antwoord und ich bin eigen antwoord Jahre alt und besuche zurzeit die neunte Klasse der eigen antwoord Schule in eigen antwoord.

Ich möchte mich um einen Ferienjob bei Ihnen bewerben. Gern würde ich bei Ihnen arbeiten, weil

eigen antwoord.

Ich bin eigen antwoord und ich bin für die Arbeit sehr motiviert.

Über eine Einladung zu einem Vorstellungsgespräch würde ich mich sehr freuen.

Mit freundlichen Grüßen

[je naam]

- Schreibe auch einen Lebenslauf. Benutze → **Handbuch 33**. Speichere deinen Bewerbungsbrief und deinen Lebenslauf in deinem Portfolio.

Was möchtest du werden?

Grafikdesigner, Journalist, Reporter, Tiefbauingenieur, Fußballspieler, Astronom, Schriftsteller oder Pilot – von diesen Berufen träumen Schülerinnen und Schüler aus aller Welt.

Ich gehe aufs Gymnasium, **aber** ich weiß schon jetzt, dass ein Universitätsstudium nichts für mich ist. **Trotzdem** möchte ich Abitur machen. **Da / Weil** ich gern anderen Leuten helfe, möchte ich einen Pflegeberuf wählen. Außerdem interessiere ich mich sehr für Medizin, aber ein Medizinstudium ist einfach zu lang und zu schwierig für mich. **Deshalb** möchte ich Krankenschwester werden.

Ida, 15 Jahre

Ich möchte auf jeden Fall einen Job ohne viel Stress. **Seitdem** ich lesen kann, liebe ich Bücher über alles und ich habe schon mit 13 Jahren selbst Geschichten geschrieben. Alle sagen, **dass** ich Talent habe. Darum will ich Schriftstellerin werden – und hoffentlich reich und berühmt. **Wenn** ich vom Schreiben nicht leben kann, dann will ich in einer Werbefirma arbeiten und Werbetexte schreiben.

Fedja, 16 Jahre

Gestern habe ich eine Statistik über Studieren in Deutschland gelesen. In Deutschland studieren 200 000 Studenten Betriebswirtschaftslehre (BWL). Das ist das beliebteste Studienfach in Deutschland. Das kann ich wirklich nicht verstehen. Ich will Maschinenbau studieren. Warum? **Weil** mich das sehr interessiert und weil man leicht einen Job findet. Außerdem hat man gute Karrierechancen.

Kyra, 16 Jahre

Als ich klein war, wollte ich immer Tierarzt werden. Und mein Bruder wollte früher immer Profifußballer, Pilot **oder** Polizist werden. Er will noch weiter studieren, **obwohl** er sein Chemiestudium bereits abgeschlossen hat. Ich weiß noch nicht genau, was ich werden will. Ich arbeite samstags in einem Tiergeschäft. Das macht mir viel Spaß. Ich interessiere mich sehr für Tiere, aber das Studium wäre mir zu schwer, **denn** ich bin ganz schlecht in Mathe und Chemie. Vielleicht will ich Biologielehrer werden, denn das Unterrichten macht mir auch Spaß. Ich will mich auf jeden Fall gut informieren, **bevor** ich mich für ein Studium entscheide.

Linus, 17 Jahre



6 → Lies den **Text Was möchtest du werden?**. Ergänze die fehlenden Wörter. Wähle aus: *aber – als – bevor – da – dass – denn – deshalb – obwohl – oder – seitdem – trotzdem – weil – wenn*.

→ Übersetze die Sätze. Benutze den **Text Was möchtest du werden?** und die Lernbox von Lektion 6 auf Seite 154 und 155.

1 Ik wil mijn eindexamen halen, omdat ik aan de universiteit wil studeren.

Ich möchte Abitur machen, da / weil ich an der Universität studieren will.

2 Een studie geneeskunde is te moeilijk voor mij, daarom wil ik verpleegster worden.

Ein Medizinstudium ist zu schwierig für mich, deshalb / darum will ich Krankenschwester werden.

3 Sinds ik kan lezen, houd ik van boeken.

Seitdem ich lesen kann, liebe ich Bücher.

4 Ik wil werktuigbouwkunde studeren, want daarmee vind je gemakkelijk een baan.

Ich will Maschinenbau studieren, denn da findet man leicht einen Job.

5 Ik wilde altijd dierenarts worden, toen ik klein was.

Ich wollte immer Tierarzt werden, als ich klein war.

6 Voordat ik voor een studie kies, wil ik goed geïnformeerd zijn.

Bevor ich mich für ein Studium entscheide, will ich gut informiert sein.

Tipp! Schreiben: Gebruik verbindingswoorden in je tekst. Zo zorg je voor een duidelijke samenhang en loopt je tekst beter.



7 → Schreibe deine Meinung. Was sind deine Zukunftspläne? Benutze die Texte von Lektion 6 und die Lernbox von Lektion 3 und 6 auf Seite 153, 154 und 155. Schreibe ca. 80 bis 100 Wörter.

Fertig mit der Schule und dann? Ausbildung, Praktikum, Studium, freiwilliges soziales Jahr, reisen oder erst einmal jobben – es gibt viele Möglichkeiten. Was möchtest du nach der Schule machen? Was ist dein Traumjob und was gefällt dir an diesem Beruf besonders? Mach mit bei der Diskussion in der Schüler-Community aus der ganzen Welt.

Gebruik bijvoorbeeld de volgende punten:

- Wil je na je eindexamen (= *Abitur*) aan een hogeschool of universiteit gaan studeren? Zo ja, wat en waar wil je gaan studeren?
- Wil je iets anders gaan doen dan studeren? Zo ja, wat (bijvoorbeeld: au pair) en waar?
- Wat is je droombaan en wat vind je daar leuk / interessant aan? (Noem minstens twee dingen.)
- Beschrijf je kwaliteiten / vaardigheden en geef aan waarom je denkt dat je droombaan bij jou past. (Wanneer je nog niet weet wat je later wilt gaan doen, dan verzijn je wat.)

→ **Arbeidet zu zweit.** Tauscht eure Texte und korrigiert sie. Schreibt danach eine neue Version und speichert sie in eurem Portfolio.

8 ERK → Arbeitet zu zweit. Lest den Forumbeitrag. Schreibt eine Antwort. Benutzt ein Wörterbuch.

Hallo,

ich möchte neben der Schule arbeiten, weil ich zu wenig Taschengeld bekomme. Meine Eltern sind dagegen, denn sie haben Angst, dass ich dann für die Schule zu wenig Zeit habe. Können Schüler jobben oder lieber nicht? Wie denkst du darüber? Was sind die Vor- und Nachteile?

Mike

→ Schreibt einen Forumbeitrag. Verarbeitet folgende Punkte und notiert zuerst Stichwörter:

<p>Persoonlijke ervaringen:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Heb je een bijbaan? – Waarom wél / niet? – Welke bijbaan? <p>Enzovoort.</p>	<p>Meine persönlichen Erfahrungen</p>
<p>Hoe zit het in Nederland?</p> <ul style="list-style-type: none"> – Zijn er veel leerlingen die een bijbaan hebben? 	<p>Arbeiten neben der Schule in den Niederlanden</p>
<p>Voor- en nadelen</p> <ul style="list-style-type: none"> – Noem ten minste één voordeel en één nadeel van een bijbaan. 	<p>Vor- und Nachteile</p>
<p>Eigen mening Ben je vóór of tegen een bijbaan? Waarom?</p>	<p>Eigene Meinung Ich bin dafür, weil ... Ich bin dagegen, denn ... Ich finde, dass ...</p>

→ Schreibe eine Endversion deines Forumbeitrages. Speichere ihn in deinem Portfolio.

9 → Was weißt du jetzt über Stuttgart? Teste dein Wissen online.



Lernbox |

Grammatik

A De voltooid tegenwoordige tijd (v.t.t.)	Seite 111, Handbuch 08, 09, 43
B De onvoltooid verleden tijd (o.v.t.)	Seite 114, Handbuch 01, 03
C De zou-vorm	Seite 120, Handbuch 10
D Woordvolgorde	Seite 134, Handbuch 24
E Naamvallen	Seite 136, Handbuch 12, 16, 42

Lektion 1 DU ↔ NL

Satz	Deutsch	Niederländisch
Nehmen wir die Treppe oder den Aufzug ?	der Aufzug	de lift
Der Ausblick vom Fernsehturm ist sehr schön.	der Ausblick	het uitzicht
Der Flughafen liegt außerhalb der Stadt.	außerhalb	buiten
Für Pfannkuchen brauchen wir Mehl, Milch und Eier.	brauchen	nodig hebben
Dieses Museum ist eine Empfehlung für alle.	die Empfehlung	de aanbeveling
Die Enttäuschung war groß, als das Fest ins Wasser fiel.	die Enttäuschung	de teleurstelling
Gehen Technologie und Fortschritt immer Hand in Hand?	der Fortschritt	de vooruitgang
Dieses Projekt entwickelt sich zu einer richtigen Herausforderung .	die Herausforderung	de uitdaging
Der Beweis konnte den Richter nicht überzeugen .	überzeugen	overtuigen
Die Bücher stehen euch kostenlos zur Verfügung .	zur Verfügung stehen	ter beschikking staan
Beeil dich, sonst verpassen wir unseren Zug!	verpassen	missen
Deutsche Autos werden weltweit verkauft.	weltweit	wereldwijd

Lektion 2 DU ↔ NL

Satz	Deutsch	Niederländisch
Die Autostadt Wolfsburg ist wirklich sehr beeindruckend .	beeindruckend	indrukwekkend
Obwohl dieses Gerät billig ist, ist es von guter Qualität.	billig	goedkoop
Ich möchte dich zu meinem Fest einladen .	einladen	uitnodigen, trakteren
Adele ist eine erfolgreiche Sängerin.	erfolgreich	succesvol
Zu den Aufgaben der Wissenschaftler gehört es, zu forschen .	forschen	onderzoeken
Alle Wege führen in die Stadtmitte.	führen	leiden
Der Techniker muss das Gerät überprüfen.	das Gerät	het apparaat
Sie wollen eine neue IT-Firma gründen .	gründen	oprichten, vestigen
Mein Vater sagt: Keine Sorge, wir schaffen das!	schaffen	voor elkaar krijgen, realiseren
Die Erfindung der Sonnenenergie ist ein großer Schritt vorwärts.	der Schritt	de stap, de pas
Sollen sie Medizin studieren? Die Schüler müssen sich das noch gut überlegen .	sich etwas überlegen	over iets nadenken
Die Kinder verschwinden hinter dem Haus.	verschwinden	verdwijnen

Lektion 3 NL → DU

Niederländisch	Deutsch	Satz
de advocaat	der Anwalt die Anwältin	Der Anwalt setzt sich vor Gericht für den Angeklagten ein.
de apotheker	der Apotheker die Apothekerin	Du kannst das Rezept beim Apotheker abholen.
de architect	der Architekt die Architektin	Eiffel ist der berühmteste Architekt Frankreichs.
de onderzoeker	der Forscher die Forscherin	Die Forscherin entdeckte einen neuen Planeten.
de leraar	der Lehrer die Lehrerin	Die Lehrerin unterrichtet schon lange an dieser Schule.
de werktuigbouwkundig ingenieur	der Maschinenbauingenieur die Maschinenbauingenieurin	Wer Maschinenbauingenieur werden will, muss an einer technischen Universität studieren.
de politieagent	der Polizist die Polizistin	Die Polizistin verhaftet den Dieb.
de psycholoog	der Psychologe die Psychologin	Der Psychologe kennt sich gut mit Menschen aus.
de rechter	der Richter die Richterin	Eine Richterin muss Jura studiert haben.
de acteur	der Schauspieler die Schauspielerin	Er möchte Schauspieler werden.
de schrijver	der Schriftsteller die Schriftstellerin	Schriftsteller sein – Ist das dein Traumberuf?
de vertaler	der Übersetzer die Übersetzerin	Er arbeitet für das Europäische Parlament als Übersetzer .

Redemittel • sprechen

Niederländisch	Deutsch
<p>Wat is je moeder / je vader van beroep?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mijn moeder is ingenieur / bankdirecteur / webdesigner. • Mijn vader werkt op kantoor / op de universiteit / in een fabriek / in de horeca. 	<p>Was ist deine Mutter / dein Vater von Beruf?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Meine Mutter ist Ingenieurin / Bankdirektorin / Webdesignerin. • Mein Vater arbeitet im Büro / an der Universität / in einer Fabrik / in der Gastronomie.
<p>Wat zijn je interesses?</p> <p>Ik ben geïnteresseerd in de natuur / gezondheid / vreemde talen.</p>	<p>Wo liegen deine Interessen?</p> <p>Ich interessiere mich für die Natur / Gesundheit / Fremdsprachen.</p>
<p>Wat wil je later worden?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ik wil graag burgemeester worden, omdat ik geïnteresseerd ben in politiek. • Mijn droomberoep is profsporter. • Dat weet ik nog niet precies, maar ik wil graag met mensen / dieren werken. 	<p>Was willst du später werden?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ich möchte gern Bürgermeister werden, weil ich mich für Politik interessiere. • Mein Traumberuf ist Profisportler. • Das weiß ich noch nicht genau, aber ich möchte gern mit Menschen / Tieren arbeiten.
<p>Welke kwaliteiten heb je?</p> <p>Waar ben je goed in?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ik weet veel van computers. • Ik ben stressbestendig / zelfstandig / een teamspeler. 	<p>Welche Qualitäten hast du?</p> <p>Was kannst du gut? / Wo liegen deine Stärken?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ich kenne mich gut mit Computern aus. • Ich bin belastbar / selbstständig / ein Teamspieler.
<p>Welke opleiding heb je nodig voor dit beroep?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Voor dit beroep moet je medicijnen studeren. / heb je een studie geneeskunde nodig. • Om advocaat te worden, moet je rechten studeren. 	<p>Welche Ausbildung braucht man für diesen Beruf?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Für diesen Beruf muss man Medizin studieren. / braucht man ein Medizinstudium. • Um Rechtsanwalt zu werden, muss man Jura studieren.
<p>Wat zou je willen studeren?</p> <p>Ik wil graag psychologie / economie studeren.</p>	<p>Was möchtest du studieren?</p> <p>Ich möchte Psychologie / Betriebswirtschaftslehre (BWL) studieren.</p>
<p>Zou je graag docent willen worden? Klopt dat?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zeker. / Natuurlijk. / Ja, lesgeven vind ik super. • Nee, dat klopt niet. 	<p>Möchtest du Lehrer / Lehrerin werden? Stimmt das?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sicher. / Natürlich. / Ja, das Unterrichten finde ich toll. • Nein, das stimmt nicht.

Lektion 4 DU ↔ NL

Satz	Deutsch	Niederländisch
Eine Frage hätte ich noch. Ansonsten verstehe ich alles.	ansonsten	verder, voor de rest
Das Praktikum war anstrengend . Ich war sehr müde.	anstrengend	inspannend
Du bist krank? Ist das eine Ausrede oder die Wahrheit?	die Ausrede	het smoesje
Auf der Baustelle muss man einen Helm tragen.	die Baustelle	het bouwterrein
Die Arbeiter beschweren sich über die Hitze.	sich beschweren über	klagen over
Der Tunnel wird für die Eisenbahn gebaut.	die Eisenbahn	de trein, het spoor
Es brennt! Bitte rufen Sie die Feuerwehr !	die Feuerwehr	de brandweer
Pia hat die Mathe-Olympiade gewonnen. Eine tolle Leistung !	die Leistung	de prestatie
Sven ist offenbar sehr begabt. Er wird Musik studieren.	offenbar	blijkbaar
Morgen nicht, aber übermorgen mache ich es.	übermorgen	overmorgen
Wir wollen die Eltern mit einem Geschenk überraschen .	überraschen	verrassen
Zurzeit habe ich keinen Nebenjob.	zurzeit	nu, op dit moment

Lektion 5 DU ↔ NL

Satz	Deutsch	Niederländisch
Wenn du aufhörst zu arbeiten, musst du den Computer ausschalten .	ausschalten	uitschakelen
Ich würde gern in einem internationalen Betrieb arbeiten.	der Betrieb	het bedrijf
Sein Auto ist kaputt. Deswegen kommt er mit dem Bus.	deswegen	daarom
Es ist kalt. Kannst du die Heizung einschalten ?	einschalten	inschakelen
Du musst entscheiden , ob du Abitur machen willst.	entscheiden	beslissen
Mein Onkel will eine neue Filiale im Zentrum eröffnen .	eröffnen	openen
Die Führung im Porsche-Museum in Stuttgart war sehr interessant.	die Führung	de rondleiding
Das Geschäft hat von 9 bis 19 Uhr geöffnet.	das Geschäft	de winkel, de zaak
Wir sind schon sehr gespannt auf das Mercedes-Benz Museum.	gespannt sein auf	benieuwd zijn naar
Im Fernsehen gibt es um 20 Uhr Nachrichten .	die Nachrichten	het nieuws
Vergiss nicht, alle Dokumente zu speichern !	speichern	opslaan
Zum Schluss möchte ich mich noch bei allen Gästen bedanken.	zum Schluss	tot slot

Lektion 6 NL ↔ DU

Niederländisch	Deutsch	Satz
communicatief	kommunikativ	Wenn man Manager/in sein will, muss man kommunikativ sein.
creatief	kreativ	Künstler und Musiker sind immer kreativ .
klantgericht	kundenorientiert	Wer in einem Geschäft arbeitet, muss kundenorientiert sein.
gemotiveerd	motiviert	Er möchte unbedingt Physiker werden. Er ist sehr motiviert .
muzikaal	musikalisch	Ich tanze gern und bin sehr musikalisch .
aardig	nett	Unser Deutschlehrer ist sehr nett und immer gut gelaunt.
netjes	ordentlich	Sie legt großen Wert auf Ordnung. Sie ist ordentlich .
punctueel	pünktlich	Wir beginnen um acht Uhr. Sei bitte pünktlich !
sportief	sportlich	Wir suchen junge Leute, die sehr sportlich sind.
technisch aangelegd	technisch begabt	Er war kreativ und zugleich technisch begabt .
van dieren houden	tierliebend sein	Von Tierpflegern kann man erwarten, dass sie tierliebend sind.
betrouwbaar	zuverlässig	Unsere Firma sucht eine junge Mitarbeiterin, die zuverlässig ist.

Redemittel • schrijven

Zo kun je solliciteren naar een baan.	
Mijn naam is Fred Klein en ik zit in de derde klas.	Mein Name ist Fred Klein und ich gehe in die neunte Klasse.
Graag zou ik bij u willen werken, omdat ik goed met kinderen kan omgaan.	Gern würde ich bei Ihnen arbeiten, weil ich gut mit Kindern umgehen kann.
Ik vind deze stage interessant, omdat je heel creatief moet zijn.	Ich finde dieses Praktikum interessant, weil man sehr kreativ sein muss.
Ik ben geïnteresseerd in huizen en gebouwen.	Ich interessiere mich für Häuser und Gebäude.
Ik houd me graag met getallen en geld bezig.	Ich beschäftige mich gern mit Zahlen und Geld.
Ik wil graag mensen helpen.	Ich möchte gern Menschen helfen.
Ik kan goed met andere mensen samenwerken.	Ich kann gut mit anderen Menschen zusammenarbeiten.
Zo kun je over je studie en beroep en over je toekomstplannen schrijven.	
Ik wil goede cijfers halen, omdat ik aan de universiteit wil studeren.	Ich möchte gute Noten haben, weil ich an der Universität studieren will.
Voordat ik voor een studie kies, wil ik goed geïnformeerd zijn.	Bevor ich mich für ein Studium entscheide, will ich gut informiert sein.
Ik wilde altijd piloot worden, toen ik klein was.	Ich wollte immer Pilot werden, als ich klein war.
Ik wil werktuigbouwkunde studeren, want daarmee vind je gemakkelijk een baan.	Ich will Maschinenbau studieren, denn da findet man leicht einen Job.
Ik wil graag leraar / lerares worden, omdat ik graag met kinderen werk.	Ich möchte Lehrer / Lehrerin werden, da ich gern mit Kindern arbeite.
Dit beroep bevalt me, omdat je daar veel geld mee kunt verdienen.	Dieser Beruf gefällt mir, da man damit viel Geld verdienen kann.
Je zit veel achter de computer.	Man sitzt viel vor dem Computer.
Ik wil in ieder geval graag een baan zonder veel stress.	Ich möchte auf jeden Fall einen Job ohne viel Stress.
Bovendien heb je goede carrièrekansen.	Außerdem hat man gute Karrierechancen.
De studie zou te moeilijk voor mij zijn, want ik ben slecht in natuur- en scheikunde.	Das Studium wäre mir zu schwer, denn ich bin schlecht in Physik und Chemie.
Eerst wil ik mijn eindexamen halen en dan een jaar als au pair werken.	Zuerst will ich Abitur machen und dann ein Jahr als Au-Pair arbeiten.
Zo kun je zeggen wat je ergens van vindt.	
Je hebt gelijk. Dat vind ik ook / niet.	Du hast Recht. Das finde ich auch / nicht.
Ik ben het ermee eens. Ik ben ervoor / ertegen dat ...	Ich bin damit einverstanden. Ich bin dafür / dagegen, dass ...

Wiederholung |

1 → Wähle die richtige Alternative und notiere die niederländische Übersetzung.

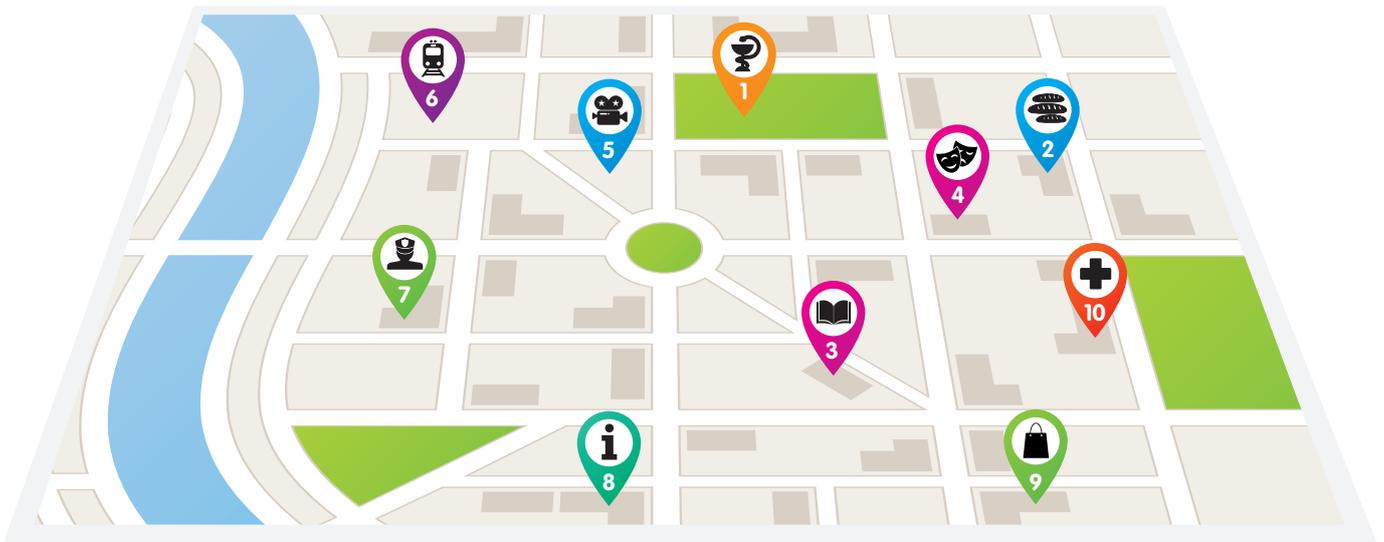
- | | | |
|---|---|------------------------|
| 1 | Was willst du trinken? Egal, <u>irgendwas</u> / <u>nirgendwo</u> . | <u>iets</u> |
| 2 | Der Künstler hat seine aktuelle <u>Zeichnung</u> / <u>Ausstellung</u> eröffnet. | <u>tentoonstelling</u> |
| 3 | Sie würde <u>niemals</u> / <u>nah</u> in der Nacht allein nach Hause gehen. | <u>nooit</u> |
| 4 | Svenja kann <u>zwar</u> / <u>als</u> gut Klavier, aber nicht gut Akkordeon spielen. | <u>weliswaar</u> |
| 5 | Das Klo in der Parkgarage stinkt und ist schmutzig. Das ist echt <u>dreckig</u> / <u>schlau</u> . | <u>vies</u> |
| 6 | Du kannst wieder nicht kommen? Welche <u>Ausrede</u> / <u>Alltag</u> hast du dieses Mal? | <u>smoesje</u> |
| 7 | Unsere Nachbarn wollen im Herbst nach Frankfurt <u>umziehen</u> / <u>einziehen</u> . | <u>verhuizen</u> |

2 → Welches Wort passt? Drei Wörter bleiben übrig. Wähle aus: *der Aufzug* – *die Burg* – *das Denkmal* – *die Eisenbahn* – *der Fehler* – *die Feuerwehr* – *der Flughafen* – *das Gerät* – *das Geräusch* – *der Künstler* – *das Märchen* – *das Rathaus* – *der Wolkenkratzer* – *die Zeitung*.

- | | | |
|----|---|--------------------------|
| 1 | Hier haben früher Ritter gewohnt. | <u>die Burg</u> |
| 2 | Es wird zum Beispiel zu Ehren einer bekannten Person aufgestellt. | <u>das Denkmal</u> |
| 3 | Hier landen und starten die Flugzeuge. | <u>der Flughafen</u> |
| 4 | Ein sehr hohes Gebäude mit vielen Stockwerken. | <u>der Wolkenkratzer</u> |
| 5 | Hier erfährt man die neuesten Nachrichten aus aller Welt. | <u>die Zeitung</u> |
| 6 | Man hat etwas falsch gemacht. | <u>der Fehler</u> |
| 7 | Eine fantasiereiche Geschichte, die frei erfunden ist. | <u>das Märchen</u> |
| 8 | Ein anderes Wort für ‚der Zug‘. | <u>die Eisenbahn</u> |
| 9 | Ein anderes Wort für ‚der Lift‘. | <u>der Aufzug</u> |
| 10 | Wenn es irgendwo brennt, dann ist sie sofort zur Stelle. | <u>die Feuerwehr</u> |
| 11 | Ein anderes Wort für ‚der Apparat‘. | <u>das Gerät</u> |

3 → Übersetze.

- | | | |
|---|---|---|
| | Gehen Sie ... | |
| 1 | bij de kruising links | <u>an / bei der Kreuzung links</u> |
| 2 | bij het verkeerslicht rechts en dan rechtdoor | <u>an / bei der Ampel rechts und dann geradeaus</u> |
| | Die Drogerie befindet sich ... | |
| 3 | aan de rechterkant | <u>auf der rechten Seite</u> |
| 4 | tegenover de boekwinkel | <u>gegenüber der Buchhandlung</u> |



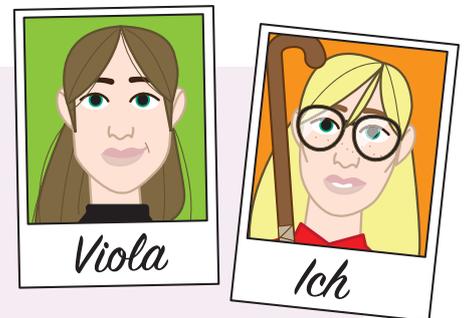
→ Sieh dir das Bild an. Ergänze die richtigen Wörter.

- | | | | |
|---|------------------|----|--------------------------|
| 1 | die Apotheke | 6 | der Hauptbahnhof |
| 2 | die Bäckerei | 7 | die Polizeiwache |
| 3 | die Buchhandlung | 8 | die Touristeninformation |
| 4 | das Theater | 9 | das Einkaufszentrum |
| 5 | das Kino | 10 | das Krankenhaus |

4 → Übersetze und ergänze die fehlenden Wörter.

Meine Schwester Viola und ich!

Ich bin ca. 1,65 m groß. Das ist (*niet zo lang*) nicht so groß.
 Ich habe blonde, lange Haare und grüne Augen. Meine Haare sind glatt. Mein Gesicht ist rund. Ich trage eine Brille und ich habe Sommersprossen. Ich bin (*slank*) schlank. Ich mache viel (oft) Sport. Ich bin (*sportief*) sportlich. Mein Charakter: Ich bin manchmal (*lui*) faul und (*grillig*) launisch und ab und zu (*slordig*) schlampig. Ich bin aber oft (*aardig*) nett und ich bin ab und zu (*verlegen*) schüchtern. Und wenn es sein muss, kann ich auch (*vlijtig*) fleißig sein. Aber am liebsten chille ich. Das im Gegensatz zu Viola. Meine Schwester ist sehr (*ambitueus*) ehrgeizig und immer (*vrolijk*) fröhlich, immer (*goedgehumeurd*) gut gelaunt und (*altijd op tijd*) immer pünktlich. Das ist manchmal schon fast nervig. Aber sie ist auch sehr (*betrouwbaar*) zuverlässig und das ist wirklich toll! Und jetzt erzähle ich euch noch ganz kurz etwas über mein Idol. Mein Vorbild ist die deutsche (*actrice*) Schauspielerin Martina Gedeck. Sie ist sehr (*succesvol*) erfolgreich. Sie hat schon (*veel prijzen gekregen*) viele Preise bekommen. Mein Traum ist es, so zu werden wie sie. Sie wird auch oft „die deutsche Meryl Streep“ genannt. ☺



5 → Arbeitet zu zweit. Lest zuerst die A-Rolle und überlegt euch die Antworten für die B-Rolle. Schreibt eventuell Stichwörter auf. Führt danach das Gespräch. Wechselt auch die Rollen.

- A Hast du Lust, heute Abend ins Kino zu gehen? Ich habe aber keine Ahnung, was im Moment so läuft. **B** ...
- A Super! Wo und wann treffen wir uns? **B** ...
- A Okay. Wovon handelt der Film eigentlich? **B** ...
- A Gehst du oft ins Kino? **B** ...
- A Ja, schon. Ich sehe mir viele Filme im Kino an. Ich will nämlich mal Regisseur / Regisseurin werden. Und du? Was willst du werden? Weißt du das schon? **B** ...
- A Was für eine Ausbildung braucht man für diesen Beruf? Und warum möchtest du das werden? **B** ...
- A Was sind eigentlich deine Eltern von Beruf? **B** ...
- A Interessant, wusste ich gar nicht. Gut, dann sehen wir uns später! Bis dann! **B** ...

6 → Übersetze den Blogbeitrag von Felix.

Der Blog von Felix

1 Hallo, ik beschrijf jullie mijn kamer.

Hallo, ich beschreibe euch mein Zimmer.

2 Mijn kamer is tamelijk groot, en ik hoef hem niet met mijn broer te delen.

Mein Zimmer ist ziemlich groß, und ich muss es nicht mit meinem Bruder teilen.

3 Aan de muur hangen veel foto's en posters.

An der Wand hängen viele Fotos und Poster.

4 Ik heb ook een bank. Hij staat voor het bed.

Ich habe auch ein Sofa. Es steht vor dem Bett.

5 Het bed staat naast mijn bureau.

Das Bett steht neben meinem Schreibtisch.

6 Op de tafel staan een lamp en de laptop.

Auf dem Tisch stehen / sind eine Lampe und der Laptop.

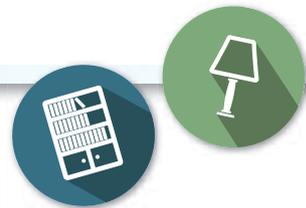
7 Tegen de rechter muur staat mijn boekenkast.

An der rechten Wand steht mein Bücherschrank.

8 De vloer is van hout.

Der Fußboden ist aus Holz.

Ich bin ganz zufrieden mit meinem Zimmer. Und ihr? Ciao, bis zum nächsten Mal!
Felix



7 → Arbeitet zu zweit. Lest das **Märchen Der Hase und der Igel**. Notiert die fettgedruckten Formen im Perfekt. Benutzt → **Handbuch 43**



Der Hase und der Igel

Es war einmal ein schöner Sonntagmorgen. Alle Welt (1) **ist** froh, und der Igel ist es auch. Da (2) **trifft** er den Hasen. Der Igel (3) **sagt** freundlich guten Morgen. Aber der Hase (4) **tut** sehr vornehm und (5) **fragt**: „Was machst du denn hier so früh am Morgen?“ – „Ich gehe spazieren“, sagt der Igel. „Spazieren?“, (6) **lacht** der Hase. „Mit deinen kurzen Beinen?“ Das (7) **ärgert** den Igel sehr. „Meinst du, deine Beine sind besser?“, fragt er. „Das glaube ich wohl!“, sagt der Hase. Da (8) **ruft** der Igel: „Wir können es ja versuchen. Ich wette, ich laufe schneller als du!“ – „Okay“, sagt der Hase. Der Igel (9) **geht** nach Hause und **holt** (10) seine Frau. Er sagt: „Der Hase und ich laufen über den Acker. Du musst nur am Ende stehen. Und wenn der Hase kommt, rufst du schnell: Ich bin schon hier!“ Sie (11) **kommen** zum Acker. Der Igel zeigt seiner Frau den Platz und geht den Acker hinauf. Dort (12) **wartet** schon der Hase und beide fangen an zu rennen. Der Igel (13) **läuft** nur ein paar Schritte. Als der Hase am anderen Ende ankommt, ruft die Igelfrau: „Ich bin schon hier!“ Der Hase wundert sich nicht wenig. Aber die Igelfrau (14) **sieht** genauso **aus** wie ihr Mann. „Noch einmal!“, ruft er, „wieder zurück!“ Und er rennt so schnell er kann. Oben aber (15) **steht** der Igel und ruft: „Ich bin schon hier!“ So läuft der Hase siebzig Mal rauf und runter, und immer ist der Igel schon vor ihm da. Beim einundsiebzigsten Mal (16) **fällt** er auf den Boden und bleibt liegen. Der Igel (17) **geht** mit seiner Frau zufrieden nach Hause. Und wenn sie nicht gestorben sind, dann (18) **leben** sie noch heute.

- | | | |
|------------------------|-------------------------|--------------------------|
| 1 <u>ist gewesen</u> | 7 <u>hat geärgert</u> | 13 <u>ist gelaufen</u> |
| 2 <u>hat getroffen</u> | 8 <u>hat gerufen</u> | 14 <u>hat ausgesehen</u> |
| 3 <u>hat gesagt</u> | 9 <u>ist gegangen</u> | 15 <u>hat gestanden</u> |
| 4 <u>hat getan</u> | 10 <u>hat geholt</u> | 16 <u>ist gefallen</u> |
| 5 <u>hat gefragt</u> | 11 <u>sind gekommen</u> | 17 <u>ist gegangen</u> |
| 6 <u>hat gelacht</u> | 12 <u>hat gewartet</u> | 18 <u>haben gelebt</u> |

8 → Arbeitet zu zweit. Lest den Text. Ergänzt die fehlenden Endungen. Benutzt → Handbuch 17, 42

Der lustige Frosch



Es war einmal ein lustiger Frosch (m). Er lebte in einem kleinen Teich (m) in einem großen Wald (m). Der lustige Frosch hieß lustiger Frosch, weil er von allen Fröschen im Teich der fröhlichste war. Seine Frau war manchmal genervt von seiner unerschöpflichen Energie (v). Alle anderen Frösche beschwerten sich bei seiner lieben Frau. „Warum ist er immer fröhlich?“, fragten sie. Viele Tage und Wochen ging das so. Eines Tages ging sie zu ihrem lustigen Mann und sagte: „Ich muss mit dir reden. So geht es nicht weiter!“ Der lustige Frosch wurde ganz traurig. „Was ist los?“, fragte er. „Die anderen Frösche haben sich bei mir über dich beklagt. Sie sagen, einen lustigen Frosch wie dich können sie hier nicht länger ertragen. Wir wollen keinen lustigen Frosch in unserem Teich (m). Er macht uns alle ganz unglücklich mit seinem Glück (o). Entweder, er hört auf, den lustigen Frosch zu spielen oder er muss gehen“. Unser kleiner Held (m) weinte zum ersten Mal (o) in seinem Leben. Wollte er hier bleiben? Nein! Irgendwo gab es bestimmt einen Teich mit vielen lustigen Fröschen. Nach einigen Tagen kam er zu einem großen See (m). Dort gab es viele lustige Frösche. Sein Herz hüpfte vor Freude, weil er nun endlich seine wahre Familie (v) gefunden hatte.

Bron: de.islcollective.com

Kreative Aufgaben |

Wähle *eine* Aufgabe aus.

1 Frankfurt am Main, Dresden, Leipzig oder Stuttgart

Wat ga je doen en met wie?

Je maakt een digitale quiz / bordspel / memoryspel / kwartet over Frankfurt am Main, Dresden, Leipzig of Stuttgart, of je kiest meerdere van deze steden.

Je werkt in tweetallen.

Hoe pak je het aan?

Stap 1

Kies één stad of meer steden. Beslis welke vorm jullie willen gebruiken (bijvoorbeeld: een quiz). Blader door het boek en noteer – in trefwoorden – informatie over deze steden. Verdeel de taken, bespreek wie wat zoekt. Gebruik toeristische sites.

Zoek op *Tourismus*, *Sehenswürdigkeiten* + de naam van de stad.

Zoek informatie over:

- land / deelstaat / gebied;
- rivieren;
- geschiedenis;
- bezienswaardigheden;
- wat je er in de vakantie kunt doen;
- typisch eten en drinken;
- bekende personen (sporters, musici, schrijvers...);
- feestdagen, tradities, festivals;
- andere dingen, bijvoorbeeld bekende merknamen.

Stap 2

Bespreek welke onderwerpen jullie willen opnemen. Zoek passende afbeeldingen op internet.

Stap 3

Maak een mooie, verzorgde lay-out. Presenteer jullie eindproduct in de klas. Speel het spel.



2 Berufe

Wat ga je doen en met wie?

Je maakt een videoblog over een (droom)beroep.

Je werkt in tweetallen.

Hoe pak je het aan?

Stap 1

Jullie gaan een videoblog maken over een beroep dat jullie allebei interessant vinden.

Bespreek samen wat jullie willen laten zien en wat jullie willen vertellen. Het filmpje moet 3 tot 5 minuten duren en er moet beeld en gesproken tekst zijn. Maak eerst samen een draaiboek.

Stap 2

Verdeel de taken. Jullie kunnen bijvoorbeeld het volgende in jullie videoblog verwerken:

- waarom dit een droomberoep is, wat jullie er heel leuk / goed / interessant aan vinden;
- de opleiding die je moet hebben voor dit beroep;
- carrièrekansen en salaris;
- voor- en nadelen van het beroep;
- interview met een persoon over dit beroep.

Film de scènes en werk de video verder af. Gebruik bijvoorbeeld ook achtergrondmuziek.

Stap 3

Laat jullie videoblog aan de klas zien. De mooiste videoblog wint.



3 Mein Wohnort

Wat ga je doen en met wie?

Je maakt een filmpje over je stad / dorp. Je werkt in tweetallen.

Hoe pak je het aan?

Jullie zijn gevraagd om een bijdrage te leveren voor een tv-uitzending.

Het filmpje moet 3 tot 5 minuten duren en er moet beeld en gesproken tekst zijn.



Stap 1

Bespreek wat jullie in het filmpje over jullie stad / dorp willen laten zien en wat jullie willen vertellen.

Denk er ook over na hoe jullie de informatie willen presenteren: bijvoorbeeld een interview met iemand uit jullie plaats. Maak een draaiboek. Bedenk ook een titel voor jullie uitzending.

Mogelijke onderwerpen:

- ligging, grootte, aantal inwoners;
- omgeving, natuur: rivier, bos ...;
- bezienswaardigheden, toeristische attracties;
- scholen, winkels, bedrijvenheden ...;
- wat er allemaal te doen is: sport, cultuur, activiteiten;
- wat je goed / leuk / interessant vindt aan je stad / dorp en wat niet;
- geschiedenis van de stad / het dorp;
- waarom je er graag of juist niet graag woont.

Stap 2

Verdeel de taken. Schrijf de tekst, eventueel de vragen en antwoorden voor het interview.

Bedenk een leuke inleiding en afsluiting. Je kunt bijvoorbeeld gebruiken:

Guten Tag, liebe Zuschauerinnen und Zuschauer ...

...

Das war's schon wieder für heute. Und wir hoffen, dass Sie auch das nächste Mal wieder dabei sind ...

Stap 3

Laat jullie filmpje aan de klas zien. Het mooiste product wint.

4 Märchen

Wat ga je doen en met wie?

Je schrijft een sprookje of je maakt een bewerking van een bekend sprookje. Je werkt in tweetallen.

Hoe pak je het aan?

Stap 1

Kies een opdracht: A, B, C of D.

A Neem een sprookje dat jullie kennen. Zoek de Duitse tekst van het sprookje op internet op en print het uit.

Schrijf samen een moderne versie van dit sprookje (200 woorden). Zoek er leuke plaatjes bij.

B Schrijf een sprookje dat jullie zelf bedenken. Maak samen eerst een draaiboek:

- Kies een titel. Beschrijf de tijd, de plaats en de hoofdpersonen.
- Verhaal: Wat gebeurt er in het verhaal? Wat is het probleem? Wat is het Kwade, wat het Goede? Bedenk het verhaal. Noteer trefwoorden in het Duits.
- Einde: Hoe lossen de hoofdpersonen het probleem op? Wie helpt hen? Overwint het Goede of het Kwade? Noteer trefwoorden in het Duits.

Schrijf samen het sprookje uit. Gebruik minimaal 200 woorden. Zoek er leuke plaatjes bij.

Zo begint jullie sprookje: *Es war einmal ...*

Zo eindigt het: *Und wenn sie nicht gestorben sind, dann leben sie noch heute.*

C Kies een sprookje. Maak een stripverhaal of een collage met tekstballonnen over dit sprookje.

Maak minstens tien verschillende afbeeldingen. Schrijf minstens 15 zinnen.

D Maak een korte film over een zelfgekozen sprookje. Zoek de Duitse tekst op internet op.

Kies er eventueel een scène uit. Schrijf eerst samen het draaiboek. De film duurt ongeveer vier minuten. In de film moet een gesprek van minstens twee minuten zitten.

Stap 2

Presenteer je eindproduct voor de klas.



Tschick von Wolfgang Herrndorf

Maik

Hi! Ich bin Maik. Maik Klingenberg. Ich bin 14 und wohne in Berlin. Da gehe ich auf ein Gymnasium, in die neunte Klasse. Ich bin ganz gut in der Schule. Besonders in Deutsch, Sport und Kunst. In Mathe nicht so. Nach den Herbstferien brachte unser Geschichtslehrer einen neuen Schüler in die Klasse. Unser Geschichtslehrer hieß Wagenbach. Wagenbach war ein guter Lehrer. Nicht so dumm wie die meisten anderen. Aber Wagenbach war auch ein echt strenges Arschloch. Da redete man lieber nicht, da machte man besser keinen Scheiß. Der neue Schüler hieß Tschick. Tschick kam aus Russland und lebte seit vier Jahren in Deutschland. Er wohnte in einem dieser hässlichen Wolkenkratzer. Weil er arm war. Das sah man auch. Tschicks Klamotten waren alt, dreckig und zerrissen. Tschick sprach langsam und hatte eine komische Aussprache. Eigentlich sprach er ja Russisch. Er wirkte immer müde und abwesend. Man hatte den Eindruck, er bekommt nicht viel mit. Aber Tschick war nicht doof. Er war zuerst auf die Förderschule gegangen. Und jetzt war er auf dem Gymnasium. Er hatte sehr schnell Deutsch gelernt. Das schaffte man nur, wenn man intelligent war. Und fleißig. Wagenbach sagte: „Ich finde das sehr ungewöhnlich. Und bewundernswert!“ Tschick saß ganz hinten in der Klasse. Und obwohl ich weiter vorn saß, konnte ich es riechen. Tschick stank nach Alkohol. Nicht jeden Tag. Aber oft. Ich wusste, wie das roch. Wie es stank. Weil meine Mutter auch Alkohol trank. Sie war Alkoholikerin. Tschick machte im Unterricht nicht mit. Wenn ein Schüler ihn was fragte, sagte er: „Ja“ oder „Nein“ oder „Weiß nicht“. Tschick hatte keine Freunde und er suchte auch keine. Nach ein paar Wochen gab es die erste Mathearbeit zurück. Ich schaffte eine Drei minus, Tschick hatte eine Sechs. Herr Strahl, der Mathelehrer, stand vor Tschick und sprach mit ihm darüber. Tschick guckte ihn nicht an. Er nickte nur und kaute sein Kaugummi. Das war auch der Grund für die Sechs. Tschick hatte die Mathearbeit besoffen geschrieben. Bei der nächsten Arbeit war er nüchtern. Und er schrieb eine Zwei.

Tatjana

In meiner Klasse war ein Mädchen, das hieß Tatjana. Tatjana war das schönste Mädchen auf der Welt. Alles an ihr war super. Ihr Aussehen. Ihre Stimme. Ihr Lachen. Ihre Haare. Einfach alles. Ich war wahnsinnig verknallt in sie. Sie aber nicht in mich. Auch klar. Weil ich ein totaler Langweiler bin. Eine richtige Schlaftablette. Und ein Feigling bin ich auch. Tatjana hatte bald Geburtstag. In den Sommerferien. Sie wurde 14 und wollte groß feiern. Und alle sollten eingeladen werden. Die ganze Klasse sprach davon, schon Wochen vorher. Ist ja klar, dass ich wahnsinnig aufgeregt war. Ich dachte nur noch über ein Geschenk für Tatjana nach. Sie fand Beyoncé toll, und da kam mir die Idee: Ich wollte ein Bild von Beyoncé für sie zeichnen! Ich konnte ja nicht viel, aber zeichnen konnte ich. Ich zeichnete mein Bild nach einem Foto von Beyoncé. Ich zeichnete wochenlang und gab mir wirklich Mühe. Tatjana sollte sehen, wie verknallt ich in sie war. Nach vier Wochen war ich fertig. Meine Beyoncé sah super aus, fast wie auf dem Foto. Und ich hatte ihr Tatjanas Augen verpasst. Jetzt fehlte mir nur noch eine Einladung. Hoffentlich bekam ich eine! Tatjana verteilte sie am letzten Schultag. Ich wartete bis zur letzten Stunde, bis nach den Zeugnissen. Aber ich bekam keine. Tschick auch nicht.

Maik und Tschick

Nach der Schule sprach mich Tschick an. Wir hatten noch nie miteinander geredet. Und ich glaube, er hatte auch noch nie jemanden vor mir angesprochen. Tschick hatte keine Freunde in der Klasse, und er hatte auch keine gesucht. Bislang jedenfalls. „Geile Jacke“, sagte er. „Ich kauf sie dir ab.“ „Das ist meine Lieblingsjacke“, antwortete ich. „Die verkauf ich nicht.“ Es war wirklich meine Lieblingsjacke. Sie war schwarz und hatte auf der Brust einen weißen Drachen. Das sah total billig aus, und die Jacke war auch tatsächlich billig gewesen. Aber es sah auch toll aus. Und gefährlich. Ich dachte: Mit der Jacke sieht man nicht gleich, wo ich herkomme. Ich meine, aus einer reichen Gegend. Und ich dachte: Mit der Jacke sieht man nicht gleich, dass ich feige bin. „Nerv ich dich?“, fragte Tschick. „Dann sag Bescheid!“ Ja klar, dachte ich. Und dann krieg ich eine in die



Fresse, oder was? „Bist du sitzen geblieben?“, fragte Tschick weiter. „Nein“, antwortete ich. „Ich frag nur, weil du so mies aussiehst.“ Na klar, ich sah traurig aus. Ich war sogar richtig unglücklich. Ich hatte schließlich keine Einladung bekommen. „Und was machst du jetzt?“, fragte Tschick. „Ich geh nach Hause.“ „Und dann?“ „Weiß nicht.“ Tschick ging weiter neben mir her, sagte aber nichts. Ich auch nicht. Dann kamen wir zu den Hochhäusern, wo Tschick wohnte. Wir verabschiedeten uns und Tschick ging nach Hause. Ich fand ihn ganz nett.

Allein zu Hause. Ich war wieder zu Hause. Wir hatten jetzt Sommerferien, und ich sah Tatjana sechs Wochen nicht. Wie sollte ich das bloß aushalten?

Bron: www.spassamlesenverlag.de (bewerkt)

1 → Höre dir **das Fragment Tschick, 1** an und lies den **Text Tschick** mit. Markiere die sechs Fehler im Text. Höre dir das Fragment noch mal an und notiere die richtigen Wörter.

- | | | |
|---------------|--------------|----------|
| - achte | - Hochhäuser | - Lehrer |
| - Osterferien | - schlau | - Zwei |

→ Höre dir **das Fragment Tschick, 2** an und lies den Text mit. Beantworte die Fragen.

1 Wer ist die Ich-Person und wie alt ist sie? Maik, 14

2 Wo spielt die Geschichte? in Berlin

3 Von wann bis wann spielt die Geschichte?
von den Osterferien bis zu den Sommerferien

4 Tschick ist ein intelligenter Junge. Woran sieht man das? Nenne zwei Dinge.
- Er hat sehr schnell Deutsch gelernt.

- Er ist gut in Mathe(matik) / ist auf die Förderschule gegangen und ist nun auf dem Gymnasium.

5 Warum versteht Maik, dass Tatjana nicht in ihn verliebt ist? Wie charakterisiert er sich selbst? – Ich bin ein totaler Langweiler, eine richtige Schlaftablette und ein Feigling.

6 Wer bekommt keine Geburtstags Einladung von Tatjana? Maik und Tschick

7 „Mit der Jacke sieht man nicht gleich, wo ich herkomme.“ Aus was für einer Familie kommt Maik?
aus einer reichen Familie

8 Nenne zwei Gemeinsamkeiten zwischen Maik und Tschick.
Beide sind Außenseiter / haben keine Einladung zur Party bekommen / haben keine Freunde.

9 Welche Themen werden im ganzen Roman behandelt, denkst du?
Eigen antwoord. Bijvoorbeeld: Erwachsenwerden, Suche nach Identität, Freundschaft, Liebe, Familie, Schule.

10 Hast du Lust, das Buch zu lesen oder den Film zu sehen? Sieh dir eventuell den Trailer von Tschick an.
Ja / Nein, weil eigen antwoord

2 → Ergänze die Steckbriefe von Maik und Tschick online.

Toolbox |

Overzichtskaart



Thematische woordenschat

Familieleden

de broer	der Bruder – die Brüder
het gezin, de familie	die Familie – die Familien
het kleinkind	der Enkel – die Enkel
de grootouders	die Großeltern
de moeder	die Mutter – die Mütter
de oma	die Oma – die Omas
de opa	der Opa – die Opas
de zus	die Schwester – die Schwestern
de zoon	der Sohn – die Söhne
de stiefmoeder	die Stiefmutter – die Stiefmütter
de dochter	die Tochter – die Töchter
de vader	der Vater – die Väter

Dagen van de week

op maandag	am Montag
maandag	der Montag
dinsdag	der Dienstag
woensdag	der Mittwoch
donderdag	der Donnerstag
vrijdag	der Freitag
zaterdag	der Samstag
zondag	der Sonntag
door de week	unter der Woche
in het weekend	am Wochenende
vorige week	letzte Woche
volgende week	nächste Woche

Kleding

de handschoen	der Handschuh – die Handschuhe
het overhemd	das Hemd – die Hemden
de broek	die Hose – die Hosen
de jurk	das Kleid – die Kleider
de jas	die Jacke – die Jacken
de trui	der Pullover – die Pullover
de rok	der Rock – die Röcke
de schoen	der Schuh – die Schuhe
de laars	der Stiefel – die Stiefel
gestreept	gestreift
geruit	kariert

Sporten

basketballen	Basketball spielen
schaatsen	eislaufen
fietsen	Fahrrad fahren
badmintonnen	Federball spielen
fitnessen	Fitness machen
hockeyen	Hockey spielen
klimmen	klettern
paardrijden	reiten
zwemmen	schwimmen
zeilen	segeln
skiën	Ski fahren
tennisen	Tennis spielen

Vrije tijd

uitslapen	ausschlafen
luiere	faulenzen
tv-kijken	fernsehen
met vrienden afspreken	sich mit Freunden treffen
spelletjes op de telefoon spelen	auf dem Handy Spiele spielen
op internet surfen	im Internet surfen
naar muziek / de radio luisteren	Musik / Radio hören
drummen	Schlagzeug spielen
winkelen	shoppen gehen
aan sport doen	Sport treiben
telefoneren	telefonieren
naar video's / films kijken	Videos / Filme gucken

Schoolvakken

het vak	das Fach – die Fächer
wiskunde	Mathematik
Engels	Englisch
Frans	Französisch
natuurkunde	Physik
scheikunde	Chemie
godsdienst	Religion
geschiedenis	Geschichte
aardrijkskunde	Erdkunde / Geographie
Spaans	Spanisch
Italiaans	Italienisch
economie	Wirtschaft

Kenmerken

oud	alt
ouderwets	altmodisch
donker	dunkel
gezellig	gemütlich
groot	groß
lelijk	hässlich
licht	hell
hoog	hoch
modern	modern
nieuw	neu
laag	niedrig
mooi	schön

Vervoersmiddelen

uitstappen	aussteigen
instappen	einsteigen
de auto	das Auto
het station	der Bahnhof
de bus	der Bus
het vliegveld	der Flughafen
het vliegtuig	das Flugzeug
lopend	zu Fuß
het schip	das Schiff
de tram	die Straßenbahn
de metro	die U-Bahn
de trein	der Zug

Woordenlijst

Duits	Nederlands
Abfall, der	het afval
achten auf	letten op
allerdings	echter
als	toen
Alter, das	de leeftijd
ändern	veranderen
angeblich	naar men zegt
ansonsten	verder, voor de rest
anstrengend	inspannend
arbeitslos	werkloos
Auffassung, die	de opvatting
aufregend	opwindend
Aufzug, der	de lift
Ausblick, der	het uitzicht
Ausnahme, die	de uitzondering
Ausrede, die	het smoesje
ausruhen, sich	uitrusten
ausschalten	uitschakelen
außerdem	bovendien
außerhalb	buiten
Aussicht, die	het uitzicht
Ausstellung, die	de tentoonstelling
bald	gauw
Baustelle, die	het bouwterrein
beeindruckend	indrukwekkend
begeistert sein von	enthousiast zijn over
benötigen	nodig hebben
bequem	gemakkelijk, comfortabel
beraten	advies geven
bereits	al
beschäftigt sein mit	bezigt zijn met
Bescherung, die	de pakjesavond
beschließen	besluiten
beschweren, sich über	klagen over
besonders	bijzonder
bestätigen	bevestigen
bestimmt	bestlist
Betrieb, der	het bedrijf
bevor	voordat
billig	goedkoop
bisher	tot nu toe
bislang	tot nu toe
Börse, die	de beurs
brauchen	nodig hebben
buchen	boeken
Bundesland, das	de deelstaat
Burg, die	de burcht
da	omdat
dazugehören	erbij horen
Denkmal, das	het monument
denn	want
dennoch	toch, echter
deshalb	daarom
deswegen	daarom

Duits	Nederlands
Dose, die	het blikje, de koektrommel
dreckig	vies
drinnen	binnen
durchschnittlich	gemiddeld
ebenfalls	ook
Ecke, die	de hoek
ehrenamtlich arbeiten	vrijwilligerswerk doen
ehrgeizig	ambitueus
einfach	eenvoudig, gemakkelijk
Einfluss, der	de invloed
einladen	uitnodigen, trakteren
einschalten	inschakelen
Einwohner, der	de inwoner
einziehen	verhuizen naar
Eisenbahn, die	de trein, het spoor
Empfehlung, die	de aanbeveling
entfernt	vandaan
entscheiden	beslissen
Entscheidung, die	de beslissing
Enttäuschung, die	de teleurstelling
erfolgreich	succesvol
erhalten	verkrijgen, ontvangen
Erholung, die	de ontspanning
Erkältung, die	de verkoudheid
erlauben	toestaan
Ernährung, die	de voeding
eröffnen	openen
ersetzen	vervangen
erwarten	verwachten
fehlen	ontbreken
Fehler, der	de fout, de vergissing
Feind, der	de vijand
Felsen, der	de rots
Fenster, das	het raam
Feuer, das	het vuur
Feuerwehr, die	de brandweer
flach	vlak
Flughafen, der	de luchthaven
Folge, die	de aflevering
fordern	eisen
forschen	onderzoeken, onderzoek doen
Fortschritt, der	de vooruitgang
Freude, die	het plezier, de vreugde
führen	leiden
Führung, die	de rondleiding
ganz	helemaal, heel
Gebäude, das	het gebouw
Gemüse, das	de groente
genau	precies
genervt	geïrriteerd
Gerät, das	het apparaat

Duits	Nederlands
Geräusch, das	het geluid
Geschäft, das	de winkel, de zaak
Geschichte, die	het verhaal
gespannt sein auf	benieuwd zijn naar
gewöhnen an, sich	wennen aan
glänzen	glimmen
gleich	zo, straks, meteen
Glück, das	het geluk
Grund, der	de reden
gründen	oprichten, vestigen
hässlich	lelijk
häufig	vaak
heiß	heet
Herausforderung, die	de uitdaging
Hersteller, der	de producent
heutzutage	tegenwoordig
Hochhaus, das	het flatgebouw
hoffentlich	hopelijk
Hoffnung, die	de hoop
hügelig	heuvelachtig
in der Nähe	in de buurt
Insel, die	het eiland
insgesamt	in totaal
irgendwann	ergens
irgendwas	iets, wat dan ook
irgendwie	op een of andere manier
irgendwo	ergens
Jahrhundert, das	de eeuw
jährlich	jaarlijks
jedoch	echter
jemals	ooit
jetzt	nu
Kälte, die	de kou
Karton, der	de doos
kaum	nauwelijks
Klo, das	de wc
knapp	schaars, krap
Körper, der	het lichaam
Krankheit, die	de ziekte
kümmern, sich um	zorgen voor
Kunde, der	de klant
Künstler, der	de kunstenaar
Küste, die	de kust
Lage, die	de ligging, situatie
laut	hard, hardop
lebenswert	waard om in te leven
Lebkuchen, der	een soort taaitaai
leer	leeg
Leistung, die	de prestatie
Loch, das	het gaatje, het gat
losgehen	beginnen
Luft, die	de lucht
mal	eens
Märchen, das	het sprookje
Marktplatz, der	het marktplein

Duits	Nederlands
Mauer, die	de muur
Menge, die	de hoeveelheid
Mietshaus, das	het huurhuis
Mitglied, das	het lid
monatlich	maandelijks
Mülltonne, die	de vuilnisbak
nach wie vor	nog steeds
nachher	daarna
Nachrichten, die (mv)	het nieuws
nah	dichtbij
nervig	irritant
niemals	nooit
nirgendwo	nergens
notwendig	noodzakelijk
oben	boven
Obst, das	het fruit
obwohl	hoewel
offenbar	blijkbaar
oft	vaak
Ort, der	de plaats
Papiertüte, die	het papieren zakje
pennen	slapen
Plätzchen, das	het koekje
praktisch	handig
Prospekt, der	de folder
pünktlich	precies op tijd
quer	dwars
Rabatt, der	de korting
Rache, die	de wraak
Rathaus, das	het stadhuis
Raum, der	het vertrek, de ruimte
Recht haben	gelijk hebben
riechen	ruiken
riesig	reusachtig
Sachen, die (mv)	de spullen
sauber	schoon
sauer	zuur
schade	jammer
schaffen	voor elkaar krijgen, realiseren
schauen	kijken, zien
schicken	sturen
schlau	slim
schlimm	erg
Schriftsteller, der	de schrijver, de auteur
Schritt, der	de stap, de pas
schützen vor	beschermen tegen
schwach	zwak
Sehenswürdigkeit, die	de bezienswaardigheid
sicher	veilig
sobald	zodra
sogar	zelfs
spazieren gehen	wandelen
speichern	opslaan

Duits	Nederlands
spenden	doneren, schenken
Spielzeug, das	het speelgoed
sterben	overlijden, sterven
stolz sein auf	trots zijn op
Streit, der	de ruzie
stundenlang	urenlang
Süßigkeiten, die (mv.)	de snoepjes
Termin, der	de afspraak
Teufel, der	de duivel
Thema, das	het onderwerp
traumhaft	fantastisch
trennen	scheiden
trotz	ondanks
überlegen, sich etwas	over iets nadenken
übermorgen	overmorgen
überprüfen	controleren
überraschen	verrassen
übersetzen	vertalen
überzeugen	overtuigen
üblich	gebruikelijk, gewoon
Umfrage, die	de enquête
Umwelt, die	het milieu
Umweltschutz, der	de milieubescherming
umziehen	verhuizen
Unterschied, der	het verschil
unterschiedlich	verschillend
unterstützen	ondersteunen
Vergangenheit, die	het verleden
vergeblich	tevergeefs
vergessen	vergeten
Verhalten, das	het gedrag
verhindern	vermijden, voorkomen
vermieten	verhuren
veröffentlichen	publiceren
verpassen	missen
verschieben	verschuiven, verzetten
verschmutzen	vervuilen
verschwinden	verdwijnen
verstecken	verstoppem
Versuch, der	de poging, het experiment
Vertrag, der	het contract
verwenden	gebruiken
verzichten auf	afzien van
Viertel, das	de wijk
vollständig	volledig, compleet
vor kurzem	kort geleden
Vorschlag, der	het voorstel
vorschlagen	voorstellen
wach	wakker
während	terwijl, tijdens
Wahrzeichen, das	het symbool
Wald, der	het bos

Duits	Nederlands
Wand, die	de muur
wegwerfen	weggooien
weich	zacht
weltweit	wereldwijd
Werbung, die	de reclame
winzig	piepklein
Wissenschaftler, der	de wetenschapper
witzig	grappig
Wolkenkratzer, der	de wolkenkrabber
wunderbar	heerlijk
Wunschzettel, der	het verlanglijstje
Zeichnung, die	de tekening
Zeitung, die	de krant
zerstören	vernielen, verwoesten
Ziel, das	het doel, de finish
ziemlich	tamelijk
Zimmer, das	de kamer
Zukunft, die	de toekomst
zum Beispiel	bijvoorbeeld
zum Schluss	tot slot
zunächst	eerst
zur Verfügung stehen	ter beschikking staan
zurzeit	nu
zwar	weliswaar
zwischen	tussen

Colofon

Ontwerp omslag: Studio Struis, Berkel-Enschot

Ontwerp binnenwerk: Malmberg Uitgeverij B.V., 's-Hertogenbosch

Opmaak: SKON creative communications, Eindhoven

Illustraties hoofdstuk openers: Chriztee Media Art, Barendrecht

Cartografie: Sittrop Grafisch Realisatie Bureau, Nijmegen

Beeldverwerking: Myra Muller, Nijmegen

Beeldverantwoording:

Omslag: EyeEm/Getty Images

Binnenwerk:

Cabin Spacey, DPA/HH, DPA/Picture Alliance, H. Foerster/Getty Images,

Imago Stock & People GmbH/HH, John Shearer/Getty Images, Polaris Images/HH,

Rex by Shutterstock/HH, SZ Photo/Picture Alliance, Ullstein/Getty Images, VI Images/HH

Songteksten:

Lass uns gehen Words by Kristoffer Huenecke, Johannes Strate

Music by Niels Kristian Groetsch, Kristoffer Huenecke, Jakob Sinn, Johannes Strate

Revolverheld GbR

Ohne Krimi geht die Mimi nie ins Bett Words by Hans Bradtke / Heinz Gietz, Published by
Strengtolt Music Publishing BV

Fliegen Words & Music by: DJ Stickle, Griffey, Schaub, Wesser BMG Germany/ Copyright
Control

Alles wegen dir Words & Music by: Brummer/Hoppen/Schumann
BMG Germany

Stimme F. Jaehn, M. Cwiertnia, P. Steinke. Published by: Duende Songs Musikverlag
Daniel Standke/Sony/ATV Music Publishing Allegro (German) II Ed./Copyright Control

Geiles Leben Words & Music by Philipp Klemz, Benjamin Bistram, Christian Raab,
Grunenberg, Carolyn Niemczyk, Peter Stanowsky, Philipp Albinger ©Rolf Budde
Musikverlag/Bis Edition courtesy of Strictly Confidential/ Sony/ATV Music Publishing
Allegro (Germany) II Ed./ Universal Music Publishing Limited/ BMG Germany

Het is de uitgever, ondanks vele inspanningen, niet gelukt alle rechthebbenden te achterhalen.
Denkt men rechthebbende te zijn, dan kan men zich wenden tot de uitgever.

MALMBERG

593546

ISBN 978 94 020 6432 2

Release 2020, eerste oplage

© Malmberg 's-Hertogenbosch

Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden verveelvuldigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch, door fotokopieën, opnamen, of enige andere manier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever. Voor zover het maken van kopieën uit deze uitgave is toegestaan op grond van artikel 16b Auteurswet 1912 j° het Besluit van 20 juni 1974, St.b. 351, zoals gewijzigd bij het Besluit van 23 augustus 1985, St.b. 471, en artikel 17 Auteurswet 1912, dient men de daarvoor wettelijk verschuldigde vergoedingen te voldoen aan de Stichting Reprorecht (Postbus 3051, 2130 KB Hoofddorp). Voor het overnemen van gedeelte(n) uit deze uitgave in bloemlezingen, readers en andere compilatiewerken (artikel 16 Auteurswet 1912) dient men zich tot de uitgever te wenden.