**Romaans (1000- 1150)**

- rondbogen

- dikke muren

- weinig ramen= weinig licht

- minder details

- tongewelf

- beelden waren minder belangrijk => laatste oordeel

* Gemaakt door amateurs

**Gotische (1150- 1500)**

- dunne muren

- veel ramen= veel licht

- skeletbouw

- veel details

- in de hoogte bouwen

- beelden waren belangrijker

* Gemaakt door professionals

- spitsbogen

- god de hand proberen te rijken

- beelden mogen los staan waar ze willen