Hoofdstuk 5 paragraaf 2: Oorlog in naam van God

De **Kruistochten:**  waren gewapende tochten of operaties die door christelijk Europa in de [middeleeuwen](https://wikikids.nl/Middeleeuwen) werden gehouden om het Heilige Land Palestina, en in het bijzonder [Jeruzalem](https://wikikids.nl/Jeruzalem), te "bevrijden" van de islamitische Turken,

**Waarom droegen de kruisvaarders een kruis op hun kleding?**

Dit was als teken dat zij voor God streden.

**Wat was de directe aanleiding voor de kruistochten?**

De directe aanleiding was Paus Urbanus II die het volk opriep tijdens een vergadering met bisschoppen in Frankrijk tot een kruistocht. De positie vd Byzantijnse keizer Alexius verzwakte doordat belangrijke *handelsroutes waren afgesneden* door de Turkse **Seldsjoeken** die het Byzanthijnse Rijk waren binnengevallen en hij riep de paus van Rome op om hem te helpen.

**Welke 2 redenen om op kruistocht te gaan, noemde Paus Urbanus?**

1. Gaat op weg voor de vergeving van uw zonden
2. Wees daarbij verzekerd van de eeuwige roem van het koninkrijk der hemelen . Volk riep toen: God wil het, ( zie titel paragraaf)

**Wat waren de oorzaken van de kruistochten?**

1. Een belangrijke oorzaak was de christelijke wens om Jeruzalem, zowel voor de islam als het christendom een heilige stad, te bevrijden van islamieten.
2. De zonden van de deelnemers aan de kruistocht zou vergeven worden. Dat heet: **aflaat**
3. Eer en glorie, gebied veroveren

**Wat waren de gevolgen van de kruistochten?**

* Een bloedbad, Kruisvaarders leden dorst, de Arabieren hadden de waterbronnen vergiftigd, struikrovers die hen overvielen, 10.000 den doden, ridders die door de woestijn moesten, uitputting, geen bruikbare kaarten.

**Waarom is Jeruzalem belangrijk voor de 3 grote godsdiensten?**

Jodendom, Islam , Christendom:

**Islam**: Ze hadden daar een gedenkplaats, moskee en rotskoepel gebouwd, waarvandaan de profeet Mohammed naar de hemel zou zijn opgestegen. **Christenen:** Omdat Jezus daar geleefd heeft en aan het kruis is gestorven. **Jodendom:** De Tempelberg is belangrijk . De Klaagmuur staat daar

**Waarom hadden de kruistochten ook positieve gevolgen?**

**Economische** en **culturele** gevolgen.

1. Italiaanse steden verdienden veel geld aan de kruisvaarders door hen naar Palestina te verschepen.
2. Én de handel met het Midden-Oosten bloeide op. Er werden nieuwe handelswaren bekend zoals specerijen.
3. Europeanen gingen rekenen met Arabische cijfers.
4. Terugkeer v.d. kennis uit de oudheid, is ook **indirect gevolg renaissance Europa**

**Culturele:**

1. Dankzij de kruistochten kwamen de Europeanen rechtstreeks in aanraking met de rijke Arabische cultuur. De cultuur en wetenschap bloeide op.
2. Europeanen kregen bijvoorbeeld meer kennis over besmettelijke ziekten zoals pest en techniek, kompas.
3. De Moslims namen de kruisbogen over van de kruisvaarders.

Paragraaf 3 hoofdstuk 5 Nieuwe steden gaan handeldrijven.

* **Je weet wat het verband is tussen de toename van handel en de opkomst van steden.**

Doordat er goede *landbouwmethoden uit werden gevonden* zoals de : halsjuk en de ijzeren ploeg, stegen de landbouwopbrengsten na het jaar 1000. Daardoor *groeide de bevolking*> daardoor werden meer bossen gekapt om te gebruiken voor de landbouw. De opbrengst v.d. landbouw nam toe en de boeren maakten meer voedsel dan ze nodig hadden. De overschotten gingen ze ruilen op markten, die ontstonden op kruispunten van wegen. Die marktplaatsen groeiden uit van dorp naar stad. Mensen trokken daarheen vanwege de **welvaart** en vanwege het feit dat **stadsbewoners vrij waren in tegenstelling tot horigen ( dit zijn de armste boeren die een stukje land van een rijke kasteelheer pachtten) op het platteland.**

**Steden werden in die tijd, rond 1000, bestuurd door de heer van dat gebied. Burgers kregen: stadsrechten. Wat is dat?**

1. Eigen bestuurd
2. Eigen rechtspraak
3. Eigen munten slaan( iedere stad een eigen munt, dus wisselen als je in een andere stad kwam)
4. Eigen stadsmuur bouwen

*In ruil voor stadsrecht, betaalden de steden belasting aan de heer. Ruilhandel werd vervangen door een* **geldeconomie.** Er ontstond daardoor **handelskapitaal**, geld dat ze verdienden investeerden ze in nieuwe handelswaar, meer inkopen meer winst

**Hoe zijn de banken ontstaan?**

. Reizen met veel geld op zak was gevaarlijk, veel roversbenden. In Italië ontstond de **wissel.**  Een koopman stortte geld bij een bank en in ruil daarvoor kreeg hij een brief/wissel, daar stond op om hoeveel geld het ging. Kon in een andere plaats de wissel inleveren en omruilen voor geld.

**Wat de hanze betekende voor kooplieden en steden.**
Vanaf de 12e eeuw begonnen kooplieden met elkaar samen te werken. Zo ontstond **de Hanze**, Dat is een handelsverbond tussen Noordwest-Europese steden.

**Welke voordelen had de Hanze?**

1. *Bescherming tegen piraten*, de koggeschepen voeren in konvooien,
2. *Minder tol betalen*
3. *Door de Hanze ontstonden er meer handelscontacten* tussen gebieden die ver uit elkaar lagen

**Het gevolg v.d. handelscontacten ontstond de pestbacterie in Italië vanuit Azië, bijnaam de Zwarte dood. Stierf binnen een week. 1/3 v.d bevolking in Europa overleed rond 1350**

Hoofdstuk 5 Paragraaf 6 13e eeuw.

* **Leg uit hoe de investituurstrijd ontstond en hoe dit afliep.**

Koningen wilden meer controle over de leenmannen in hun rijk. De ruzie tussen de paus Gregorius en Hendrik IV, ging over een conflict tussen pausen en vorsten over het benoemen van bisschoppen. De paus vond dat hij alleen bisschoppen mocht benoemen. Koningen benoemden bisschoppen tot leenmannen. In de 12e eeuw kwam er een eind aan dit conflict. De paus mocht de bisschoppen benoemen en het bestuur v.h. land de taak was van de keizer en leenmannen.

* **Leg uit om welke redenen vorsten hun gebied centraal wilden gaan besturen.**

De vorsten kregen belasting uit de steden. Hoe meer steden er in een koninkrijk waren hoe meer inkomsten de vorsten hadden. Ze wilden niet meer afhankelijk zijn van leenmannen. Met het geld van de belasting konden ze een huurleger betalen.

* **Wat hebben het leenstelsel en de investituurstrijd met elkaar te maken?**

Geld en macht

* **Leg in je eigen woorden uit wat centraal bestuur inhoudt.**

Vorsten bestuurden hun gebied voortaan vanuit 1 plaats en wilden overal in hun rijk de zelfde wetten en regels.

* **Leg uit waarom vorsten centraal bestuur wilden instellen**.

Ze wilden de invloed van de adel verkleinen en dus hun eigen macht vergroten,

* **Leg uit waarom de adel en de steden tegen het centrale bestuur waren.**

Zij verzetten zich ertegen omdat ze hun eigen regels en voorrechten wilden behouden. Vooral in de Nederlanden was veel verzet.

**Wat is een gewest?**

Een soort provincie met allemaal een eigen bestuur, regels, wetten en munten.

* **Leg in je eigen woorden uit wat een staat is.**

Dat zijn landen met duidelijke grenzen, waar overal dezelfde wetten en regels gelden

* **Wat is een stadhouder?**

Dat is een soort vertegenwoordiger v.d. vorst die belastingen moet innen van hem.

* **Bourgondiërs :**

Jan zonder vrees, Filips de Stoute en Filips de goede. Door veroveringen en huwelijken kregen ze meer macht.

Hoofdstuk 6 paragraaf 6.2

* **Je weet wat de kenmerken van kunst uit de renaissance zijn.**

De interesse voor de **anatomie.** Uitgezocht hoe het lichaam precies in elkaar zat. Ze zochten naar de ideale verhoudingen van het lichaam Op middeleeuwse schilderijen kloppen de verhoudingen niet. **Perspectief,** ook ‘wedergeboren’ was al ontdekt in 3e eeuw vC, maar in renaissance kwam er diepte in.

* **Je weet waarom de term 'renaissance' als positief werd gezien en de term 'middeleeuwen' als negatief.**

de wrede en barbaarse middeleeuwen, waarin bijgeloof en onwetendheid hoogtij vierden, een individueel leven nauwelijks telde, onmenselijke lijfstraffen werden toegepast en de Kerk bepaalde wat je mocht denken en geloven. Tegenover:  herontdekking en herwaardering van de klassieke cultuur

* **Leg in je eigen woorden uit wat de renaissance is.**
* *De kunst van de Griekse en Romeinse oudheid.* Dat is een andere naam voor wedergeboorte. De renaissance is ontstaan in Italië. Het was een reactie op de oudheid. De Italianen waren onder de indruk van de Grieken en Romeinen. Veel kunstenaars wetenschappers en intellectuelen vonden de tijd waarin ze leefden ‘een nieuwe tijd’ een wedergeboorte.
* **Leg uit waarom de renaissance in Italië begon..**

Dankzij de kruistochten waren Italiaanse handelssteden als Venetië en Florence rijk geworden. Italianen droomden van herstel v.d. grootsheid van het Romeinse Rijk. Ze namen de oude Romeinse bouwkunst als voorbeeld voor nieuwe gebouwen.

6.3 Geschiedenis: Renaissance 14e tot 16e eeuw

**Wat zijn humanisten?**

Het woord humanus betekent: menselijk. De humanisten benadrukten dat mensen zich onderscheiden van dieren, omdat ze elkaar met taal dingen duidelijk kunnen maken en dat we zelf na kunnen denken. Zij vonden het belangrijk dat mensen leerden lezen, om zelf een oordeel te kunnen geven over dingen.

 **waarom leidden de ideeën van de humanisten tot een andere kijk op het leven.**

Petrarca wordt gezien als de 1e humanist. Hij legde de nadruk op het leven op de aarde. I.p.v. memento mori( gedenk te sterven) zoals de kerk zei, je voorbereiden op het leven ná de dood, werd het: Carpe diem, pluk de dag. Burgers ontwikkelden zich als mens en wilden ook genieten van het leven. Ook over de Bijbel moesten mensen hun eigen oordeel kunnen vormen.

**Waarom waren die ideeën een bedreiging voor de kerk.**

Omdat de kerken voorlazen vanuit het Latijn. En dat was ook nog wel eens onbetrouwbaar. Mensen konden vaak niet lezen, dus zo hielden de monniken en priesters mensen ook dom. Ze jaagden bijvoorbeeld mensen angst aan door te zeggen dat ze in de hel zouden komen, terwijl dat er helemaal niet stond. De kerken wilde **voor** de mensen beslissen de humanisten wilden **zelf** beslissen.

**Waarom de uitvinding van de boekdrukkunst ertoe bijdroeg dat de ideeën van de humanisten zich over Europa verspreiden.**

Voor die tijd werden boeken met de hand geschreven. Nu kon er in een korte tijd veel boeken en pamfletten gedrukt worden, dus werd het meer verspreid. Zo konden ook humanisten en wetenschappers hun ideeën beter verspreiden. De Bijbel kon nu ook worden vertaald in volkstalen, zodat de mensen het boek zelf konden lezen.

**Wat waren de gevolgen van de renaissance?**

Een veranderend wereldbeeld

Bloei van de wetenschap

Veranderend mensbeeld, leven op de aarde ipv daarna

Conflict met de kerk

Groeiende individualisme

Kunst, architectuur en wetenschap bloeiden op!!! Wilden de architectuur van de oud Romeinen overtreffen.

Voor de kunstenaars werd de *anatomie* hoe het menselijk lichaam in elkaar zat, belangrijk.

**Belangrijkste mensen in de renaissance:**

*Galileo Galilei*: Stetoscoop! Wetenschapper, ontdekker dat de aarde om de zon bewoog dus **heliocentrisch( de zon als centrum)** i.p.v. **geocentrisch ( aarde als centrum) , zoals de kerk beweerde.**

*Michelangelo:* Kunstenaar, anatomie belangrijk, zochten naar de juiste verhoudingen en perspectief. Vooral mannen werden gespierd afgebeeld. In de middeleeuwen waren de schilderijen ’plat’ Hij kreeg opdracht mooie gebouwen te ontwerpen. *Sint Pieterskerk*, hij nam voorbeeld van *Pantheon.*

*Erasmus:* was een humanist, iemand die taal, literatuur en filosofie studeerde

*Leonardo da vinci: schilder*

Hoofdstuk 6 paragraaf 5, De ontdekkingsreizen vanaf de 15e eeuw

* **Je weet wat het doel van de ontdekkingsreizen waren.**

Om handel te drijven en om rijk te worden, ook om het geloof te verspreiden. En politieke redenen, om land te veroveren. En om een nieuwe route te vinden naar eilanden waar winstgevende specerijen groeiden
**Waardoor werden ontdekkingsreizen mogelijk?**

Door betere zeiltechnieken

Betere schepen

Magnetisch kompas

Kaarten die geschikt waren voor zeelieden.

* **Waarom gingen de Europeanen op ontdekkingsreis?**

Om handel te drijven in Azië, Afrika en Amerika . De opbrengsten gingen naar Europa.

* **Hoe 'ontdekte' Columbus Amerika?**

Omdat de aarde rond is, dacht Columbus dat hij ook via het westen in Indië zou kunnen komen. Hij stak de Atlantische oceaan over en dacht dat hij Indië had bereikt. Dat bleek Amerika te zijn. Was in 1492.

* **Wat is een kolonie?**

Dat zijn gebieden die werden veroverd ( Spanjaarden) Portugezen en waar ze het bestuur regelden en voor langere tijd gingen wonen. Ze stichtten plantages, dat zijn grote landbouwbedrijven waar 1 product werd verbouwd. **Rietsuiker, koffie en tabak er werd ook goud en zilver gevonden.**

* **Wat is het verschil tussen een handelspost en een kolonie?**

Een handelspost is een plaats waar handel wordt gedreven. Portugezen begonnen daarmee. Die bestond uit een fort, haven of pakhuis. Een kolonie is een gebied waar bestuur werd geregeld en er langere tijd werd gewoond.

* **Waarom waren het gevaarlijke reizen? Op de schepen**

Kleine schepen, grote bemanning, kans op schipbreuk, geen vers voedsel, tekort aan vitamines, giftige planten, gevaarlijke dieren, nieuwe mensen. Roem en geld!

**Vasco Da Gamma:**

Als eerste Europeaan in 1498 de Indische oceaan over en bereikte Indië.

**Willem Barents:**

Eind 16e eeuw probeerde hij Indië via de noordelijke ijszee te bereiken. Bleek onbegaanbaar. Veel ‘scheurbuik’ op het schip, tekort aan vitamine C.

**Missionarissen:**

Mensen die het christelijk geloof gingen verspreiden onder de inheemse bevolking van Amerika. De indianen moesten werken op de plantages, door de dwangarbeid stierven er een hoop. Missionaris Las Casa vond dat er een einde moest komen aan de dwangarbeid als zij zich bekeerden tot het christelijk geloof.

**Hoe kwam de slavenhandel op gang?**

Er kwam geen einde aan de dwangarbeid. De Spanjaarden en Portugezen haalden nieuwe dwangarbeiders uit Afrika, zo kwam de slavenhandel op gang. Dit is rond 1542

**Wat betekent Portolaan?**

Betekent zoiets als zeemansgids, daarop werden gevaarlijke stromingen ,rotsen, en ondieptes weergegeven.