# Pointillisme en postimpressionisme 1884-1905

Pointillisme/schilderkunst

* Pointillisme= ze mengen de kleuren niet op hun palet maar zetten stippen (zuivere kleuren, vaak primaire kleuren) die door het oog tot 1 kleur wordt gemengd
* Contourlijnen ontbreken in het schilderij, maar alle vormen hebben wel scherpe contouren

Kenmerken pointillisme

1. Herstructurering
2. Schilderijen zijn geheel opgebouwd uit stipjes
3. Gebruik v zuivere kleuren
4. Weergeven v sfeer en lichtval

Kenmerken postimpressionisme

1. Onrealistisch kleurgebruik
2. Persoonlijke visie v.d. kunstenaar
3. Afwijzing v het impressionisme
4. Kunstenaars gaan op zoek naar nieuwe uitbeeldingsvormen